**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**Новосибирского района Новосибирской области-лицей №13 п. Краснообск**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОпротокол заседания кафедры начального образования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» августа 2023 года № \_\_\_ | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по НМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_\_» августа 2023 года |

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности**

**Комплексное занятие «Волшебные пальчики»**

Уровень начального общего образования.

Срок освоения: 1 год

|  |
| --- |
|  Составители: педагог кафедры начального образованияМамонова Надежда Сергеевна |

**Пояснительная записка**

Программа по развитию мелкой моторики «Волшебные пальчики» предназначена для занятий с детьми 1 класса в условиях общеобразовательной школы и направлена на формирование интереса к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму, развитие глазомера, что является важной задачей подготовки ребёнка к систематическому обучению в школе. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

● Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

● Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9 ноября 2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

● Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

● Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

● Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

● Устав МАОУ-лицея №13 п. Краснообска;

● Календарный учебный план МАОУ-лицея №13 п.Краснообска.

**Цель программы:** создание условий, способствующих развитию мелкой моторики рук для подготовки детей младшего школьного возраста к овладению письмом.

**Задачи программы:**

- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движения рук под контролем зрения, осязания, тактильно-двигательных ощущений;

- создать условия для накопления ребенком практического двигательного опыта, развития навыка ручной умелости;

- способствовать умению целенаправленно управлять движениями пальцев, рук в бытовых ситуациях, приобретать навыки самообслуживания и действий с бытовыми предметами;

- развивать речь, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие детей через стимуляцию мелкой моторики рук;

- прививать усидчивость, нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества) посредством игр, упражнений на развитие мелкой моторики рук.

**Принципы реализации программы:**

- принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме;

- принцип дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его психофизических и возрастных особенностей. Данный принцип обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и индивидуальными возможностями, особенностями его развития;

- принцип оздоровительной направленности – на пальцах рук есть много точек, массаж которых помогает укреплять здоровье ребенка;

- принцип коммуникативности – создание атмосферы доброжелательного общения между детьми;

- принцип постоянного соблюдения техники безопасности и гигиенических

условий, смены видов деятельности.

**Формы и методы**

Форма занятий, в зависимости от темы, может быть групповая, индивидуальная или фронтальная. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Изучение свойств материалов и способы их обработки расширяют политехнический кругозор учащихся, делает их труд более осознанным,

рациональным.

Образовательная деятельность включает в себя различные методы обучения: репродуктивный, иллюстративный, проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения), эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

**Для развития мелкой моторики рук используются следующие приемы и упражнения:**

-пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;

-выполнение движений с мелкими предметами (прищепки, волчки, клубочки, бусинки, шарики и др.);

-специальные упражнения для подготовки руки к письму;

Опыт графических движений ребенок приобретает, выполняя различные виды штриховки, рисуя, копируя рисунки, обводя контуры по точкам и пунктирным линиям. При этом необходимо обучение правильным приемам действий: вести линию сверху вниз и слева направо; штриховать ровно, без пробелов, не выходя за контур.

Особое внимание следует обратить на правильность посадки за столом, правильность удержания пишущего предмета, расположение листа бумаги на столе, формирование умений выполнять линии различной толщины и формы, ориентацию на листе бумаги.

Успешность формирования графического навыка во многом зависит от уровня развития мелкой моторики, важных качеств: способности принимать задачу и произвольно управлять своими действиями; обучаемости; зрительного анализа и зрительно-двигательной координации движений руки; навыков пространственной ориентации.

Итоги реализации данной программы проводится в форме выставки творческих работ, открытых просмотров для родителей.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате освоения учебного курса внеурочной деятельности «Волшебные пальчики» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты.

**гражданско-патриотического воспитания:**

* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций;

**духовно-нравственного воспитания:**

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный опыт;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
*

**эстетического воспитания:**

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художе­ственной деятельности.

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе обучения;
* бережное отношение к физическому и психическому здо­ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра­вил общения;

**трудового воспитания:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо­вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника­ющий в творческой деятельности;

**экологического воспитания:**

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с наглядным материалом;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в дальнейшем обучении.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате внеурочной деятельности «Волшебные пальчики» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Базовые логические действия:*

* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения.

*Базовые исследовательские действия:*

* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
* с помощью учителя формулировать цель, планировать свою деятельность;
* формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа своей деятельности
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графиче­скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада­чей;
* понимать информацию, зафиксирован­ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

*Общение:*

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо­ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, со­блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мне­ние;
* готовить небольшие публичные выступления о результа­тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-­исследования, проектного задания;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

**Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

* планировать действия по решению учебной задачи для по­лучения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

*Самоконтроль:*

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель­ности;
* соотносить результат деятельности с поставленной учеб­ной задачей;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельно­сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен­ным критериям.

*Совместная деятельность:*

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин­дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи­телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в **первом классе**у обучающегося будут сформированы:

* Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* графомоторные навыки, способствующие формированию каллиграфически правильного подчерка;
* умение выполнять действия по образцу, по инструкции учителя;
* умение пользоваться различными видами штриховки;
* умение рисовать на листе в клетку, переносить рисунок, копировать готовые формы, узоры, дорисовывать симметричные изображения, строить ломаные линии и фигуры различной конфигурации;
* навыки применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и практической деятельности.
* умения ориентироваться на плоскости (нелинованная бумага, бумага в клетку, в линейку);
* культура обращения с учебными дидактическими материалами (раздаточным материалом, печатными листами, тетрадями);

**Контроль и оценка планируемых результатов.**

Для оценки эффективности занятий по развитию мелкой моторики можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает взрослый учащимся при выполнении заданий: чем помощь взрослого меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

- поведение учащихся на занятиях: живость, активность

заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты

занятий;

- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности, способствует развитию мелкой моторики);

-выставки поделок, рисунков, проведение мониторинга.

**Структура занятий:**

1 часть — Упражнения на развитие координации пальцев рук: пальчиковая гимнастика, упражнения со счетными палочками.

2 часть — Упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3 часть — Упражнения на развитие зрительно-моторной координации и ориентировке на листе, графические диктанты.

**Содержание программы**

**Игры с элементами самомассажа** (4 ч)

Предлагаемые игры усиливают кровообращение в кистях рук, способствуют развитию мелкой моторики, развитию интеллектуальных способностей, воздействуют на активные точки, связанные с карой головного мозга. Дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять напряжение.

К заданиям этой группы относятся активная гимнастика и пассивная (поочерёдное покачивание, сгибание и вращение каждого пальчика) Выполнение заданий подобного типа, руки ребёнка становятся более ловкими, движения точными и координированными.

**Развитие внимания** (5 ч)

Предлагаемые игры развивают зрительное внимание,

любознательность, стимулируют речевое и интеллектуальное развитие.

К заданиям этой группы относятся игры обеими руками (руки должны двигаться синхронно) с постепенным нарастанием темпа.

Выполнение заданий подобного типа способствует развитию быстроты, точности, синхронности.

**Игры и действия с предметами** (4 ч)

Предлагаемые игры предназначены для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

**Развитие конструктивных навыков** (2 ч)

Конструирование способствует развитию подвижности и ловкости пальцев рук, развитию творческих и мыслительных способностей. Учит детей планировать свои действия, ориентироваться в пространстве,

определять направления, строить не только по образцу, но и по схеме, рисунку. В процессе работы развивается мелкая моторика пальцев рук, точность координация движений, аккуратность в работе, последовательность.

**Обучение разнообразным видам лепки** (3 ч)

Лепка способствует развитию мелких мышц кисти руки, учит ребёнка работать кончиками пальцев, делает их более гибкими и чувствительными, появляется чёткая связь между движениями руки и формой. С помощью пластичных материалов ребёнок создаёт реальные предметы, имеющие объёмную форму. Обучение проходит последовательно и систематично. Дети знакомятся с разными видами лепки: предметная, сюжетная, декоративная. Занятия лепкой способствуют развитию чувства осязания обеих рук. Лепка подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к освоению некоторых математических и геометрических представлений.

**Знакомство детей с ниткографией** (2 ч)

 Ниткография – это вид изобразительной деятельности, способ развития мелкой моторики. Ребёнок работать по образцу или по собственному замыслу, развивая творческие способности: воображение, фантазию.

 Развитие воображения построенное на основе поочерёдного выкладывание предметов из нити, геометрических фигур, букв.

 **Обучение технике работы с бумагой** (3 ч)

Техника, основанная на вырезании деталей, наложении их на фон и закреплении с помощью клея. Ребёнок учится вырезать ножницами, пользоваться кистью, клеем, тряпочкой, плотно прижимать детали к листу бумаги, убирать остатки клея. В ходе работы применяется метод симметричного вырезания, метод словесной инструкции. Дети знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной и пространственной геометрии.

**Графические упражнения для пальчиков** (10 ч)

 Рисование графических фигур - отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся на умении красиво писать и логически мыслить.

 На данном этапе занятия ребята сначала выполняют графический рисунок под диктовку учителя, а затем заштриховывает его косыми линиями, прямыми линиями, «вышивают» фигурку крестиком или просто закрашивают. Штриховка не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но развивает мелкие мышцы пальцев и кисти руки ребёнка.

 При регулярном выполнении таких упражнений ребёнок начинает хорошо владеть карандашом, у него появляется устойчивое, сосредоточенное внимание, воспитывается трудолюбие, усидчивость. Графические диктанты – это и способ развития речи, так как попутно ребята составляют небольшие рассказики, учат стихи, загадки, овладевают выразительными свойствами языка. Поэтому в процессе работы с графическими диктантами развивается внутренняя и внешняя речь, логическое мышление, формируются внимание, глазомер, зрительная память ребёнка, аккуратность, фантазия, общая культура, активизируются творческие способности.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание курса внеурочной деятельности** | **Формы организации внеурочной деятельности** | **Виды деятельности внеурочной деятельности** |
| **Игры с элементами самомассажа (4 ч)** | фронтальная  | -задавать вопросы;-вступать в учебный диалог;(беседа, игра, фантазирование) |
| **Развитие внимания** (5 ч) | Фронтальная, парная | -понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;-рассматривать иллюстрации, извлекать нужную информацию-отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке; |
| **Игры и действия с предметами** (4 ч) | творческая мастерская моделирование | -практическая работа, создание творческих продуктов;-вступать в учебный диалог;-сравнивать и группировать предметы по различным признакам;-создание творческих продуктов; |
| **Развитие конструктивных навыков** (2 ч) | творческая мастерская, ролевая игра | -практическая работа, создание творческих продуктов;-задавать вопросы;-вступать в учебный диалог;- извлекать нужную информацию из картинки;-прослеживать по рисунку-схеме;-работать в паре;осуществлять самопроверку;сравнивать и группировать предметы по различным признакам;-понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить |
| **Обучение разнообразным видам лепки** (3 ч) | творческая мастерская, моделирование, ролевая игра | -практическая работа, создание творческих продуктов;-задавать вопросы;-вступать в учебный диалог;-сочинять и рассказыватьсказочную историю;-практическая работа,сравнивать и группироватьпредметы по различным признакам;различать способы и средства познания окружающего мира;-отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. |
| **Знакомство детей с ниткографией** (2 ч) | творческая мастерская | -практическая работа, создание творческих продуктов;-задавать вопросы;-вступать в учебный диалог;описывать внешний вид предмета;сравнивать и группироватьпредметы по различным признакам;-практическая работа, игра,создание творческих продуктов. |
| **Обучение технике работы с бумагой** (3 ч) | творческая мастерская, моделирование | -практическая работа, создание творческих продуктов;-задавать вопросы;-описывать внешний вид предмета;-сочинять и рассказыватьсказочную историю;-вступать в учебный диалог;-практическая работа,-находить на рисунке предметы определённых групп;  |
| **Графические упражнения для пальчиков** (10 ч) | Фронтальная, парная, групповая работа | -понимать учебную задачу данного урока и стремиться её выполнить;-сочинять и рассказыватьсказочную историю;-вступать в учебный диалог;-практическая работа,фантазирование;-создание творческих продуктов-работать в паре;осуществлять самопроверку; |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Электронные образовательные ресурсы** |
|  | Ориентировка на плоскости (рисование на не линованном листе и листе в клетку, линия, перенос рисунка). Игры с элементами самомассажа. | <https://infourok.ru/massazh_i_igry_dlya_ruk-392348.htm> |
|  | «Аквариум» (обводка, штриховка, раскрашивание, вырезывание по намеченному контуру, наклеивание)Игры с элементами самомассажа. | <https://ped-kopilka.ru/igry-konkursy-razvlechenija/razvivayuschie-igry-dlja-doshkolnikov/igrovye-uprazhnenija-s-yelementami-masazha-dlja-detei-5-7-let-na-razvitie-melkoi-motoriki.html> |
|  | «Мы художники» (обводка по контуру и шаблону, раскрашивание, дорисовка)Игры с элементами самомассажа. | relaksatsionnye\_igry\_s\_elementami\_samomassazha.docx |
|  | «Весёлый зоопарк» (обводка по шаблону, штриховка раскрашивание, вырезывание по контуру, наклеивание). Развитие внимания | [bank\_igr\_na\_razvitie\_vnimaniya\_u\_mladshih\_shkolnikov.doc](https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2012/01/28/bank_igr_na_razvitie_vnimaniya_u_mladshih_shkolnikov.doc) |
|  | «Цветы» (штриховка, обводка без отрыва от контура, рисование на листе в линейку, клетку, перенос рисунка) Развитие внимания | <https://school-int9.ru/wp-content/uploads/2020/04/%D0%A1%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8F->%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf |
|  | «Что в лесу растёт, кто в лесу живёт?»(обводка без отрыва от контура, штриховка, рисование на листе в клетку, повторение узора) Развитие внимания | <https://ped-kopilka.ru/nachalnaja-shkola/igry-na-razvitie-vnimanija-u-mladshih-shkolnikov.html> |
|  | «Скоро, очень скоро, мы построим город». Игры и действия с предметами. | <https://infourok.ru/sbornik-igr-i-uprazhneniy-dlya-razvitiya-melkoy-motoriki-starshih-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov-2425541.html> |
|  | «Овощи». Игры и действия с предметами. Шнуровка | <https://www.maam.ru/detskijsad/-razvitie-melkoi-motoriki-ruk-detei-predmetami-domashnego-obihoda-fototchet.html> |
|  | «Путешествие на луну». Игры и действия с предметами. | <https://www.1urok.ru/categories/19/articles/20959> |
|  | Клетка. Фигуры из клеток. Линии по клеткам. Развитие внимания | <https://ped-kopilka.ru/nachalnaja-shkola/igry-na-razvitie-vnimanija-u-mladshih-shkolnikov.html> |
|  | Линии по клеткам в разных направлениях. Линии наискосок через 1 и 2 клетки. Копирование рисунка по клеткам. | <https://infourok.ru/graficheskie-uprazhneniya-na-razvitie-melkoy-motoriki-1996384.html> |
|  | Линии по клеткам без отрыва. Фигуры по клеткам. Графический диктант. Копирование рисунка по клеткам, раскрашивание. | <https://infourok.ru/graficheskie-uprazhneniya-na-razvitie-melkoy-motoriki-1996384.html> |
|  | Линии по клеткам без отрыва. Линии по клеткам с изменением направления. Графический диктант. Копирование рисунка по клеткам. | <https://infourok.ru/graficheskie-uprazhneniya-na-razvitie-melkoy-motoriki-1996384.html> |
|  | Линии по клеткам без отрыва. Линии по клеткам с изменением. Дуги (плавные линии) высотой и шириной в 1 клетку, высотой и шириной в 2 клетки. Дуги соединённые в одну непрерывную линию. Графический диктант. Достраивание симметричной части фигуры по клеткам справа от вертикальной линии. | <https://infourok.ru/graficheskie-uprazhneniya-na-razvitie-melkoy-motoriki-1996384.html> |
|  | Линии по клеткам. Дуги. Узоры из чередующихся дуг. Фигуры из линий и дуг. Печатанье букв. Графический диктант. Копирование рисунка по клеткам с поворотом по отношению к вертикальной линии. | <https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-kurilenko/-umelye-ruchki.html> |
|  |  Линии по клеткам. Узоры из чередующихся дуг и точек. Копирование изображения по клеткам. Печатанье букв. Достраивание симметричной части фигуры по клеткам слева от вертикальной линии. | <https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-kurilenko/-umelye-ruchki.html> |
|  | Линии по клеткам. Узоры из чередующихся дуг и прямых линий.Изображение предметов с помощью клеток чередующихся в строке. Рисование замкнутых линий по инструкции. Фигуры разной формы, занимающие одинаковое количество клеток. | <https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-kurilenko/-umelye-ruchki.html> |
|  | Линии по клеткам. Узоры из чередующихся дуг и прямых линий. Печатанье букв.Графический диктант. Копирование рисунка по клеткам с поворотом по отношению к горизонтальной линии.. | <https://pedsovet.su/dou/6822_razvitie_melkoy_motoriki_v_6_7_let> |
|  | Ниткография. Копирование элементов букв с помощью нити. | <https://pedsovet.su/dou/6822_razvitie_melkoy_motoriki_v_6_7_let> |
|  |  Линии с крючком внизу (большие и маленькие), линии с крючком вверху (большие и маленькие). Обводка, рисование линий, раскрашивание изображения. | <https://pedsovet.su/dou/6822_razvitie_melkoy_motoriki_v_6_7_let> |
|  | Линии прямые, с крючком внизу разного размера. Изогнутые линии разной высоты, чередование прямых и изогнутых линий в строке. Обводка, рисование линий, дорисовывание изображения предмета, раскрашивание. | <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/189424-umelye-ruchkigraficheskie-uprazhnenija-na-ra> |
|  | Овал. Овалы разных размеров. Обводка, дорисовывание, рисование овалов. Штриховка | <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/189424-umelye-ruchkigraficheskie-uprazhnenija-na-ra> |
|  | Овал. Овалы разных размеров. Изогнутые линии разной высоты. Обводка, рисование линий, дорисовывание изображения предмета, раскрашивание. | <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/189424-umelye-ruchkigraficheskie-uprazhnenija-na-ra> |
|  | Спирали. Закручивание спиралей в разном направление, две спирали одновременно обеими руками. Обводка, рисование линий, дорисовывание изображения предмета, раскрашивание | <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/189424-umelye-ruchkigraficheskie-uprazhnenija-na-ra> |
|  | Петли. Соединение петель с дугами. Обводка, дорисовывание узоров и изображений по образцу, раскрашивание. Ниткография.  | <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/189424-umelye-ruchkigraficheskie-uprazhnenija-na-ra> |
|  | Лепка овощей. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168046/> |
|  | Лепка фруктов. | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168046/> |
|  | Лепка животных | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168046/> |
|  | Конструирование | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7079/start/257339/> |
|  | Конструирование | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7079/start/257339/> |
|  | Работа с бумагой | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/> |
|  | Работа с бумагой | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/> |
|  | Работа с бумагой | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/> |
|  | ***Всего: 33 часа*** |  |