

## Развитие творческих способностей обучающихся в период дистанционного образования (из опыта работы)

*Арушанова А.А.,  
учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 12  
г. Пятигорска*

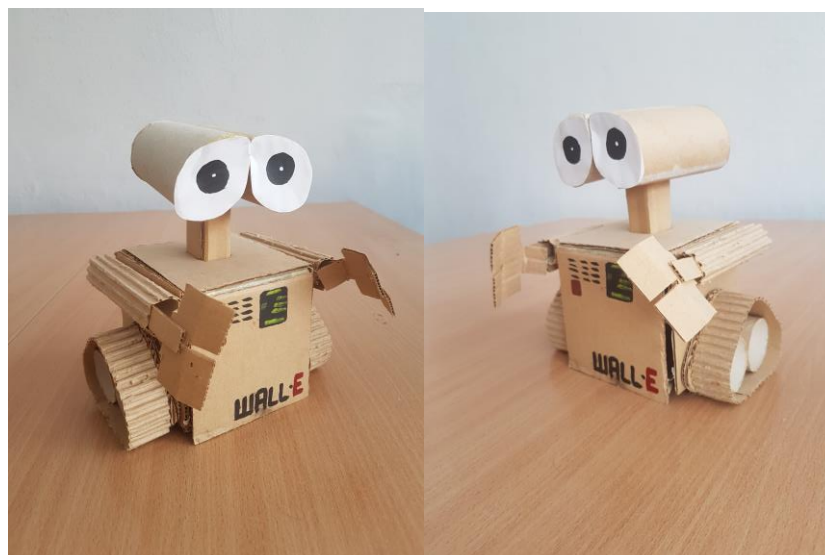
В период пандемии в формате дистанционного обучения ребята познавали мир IT-профессий на практике.

Занятия по курсу «Основы программирования на языке Scratch» (3-4 класс) проводились один раз в неделю на платформе Zoom. В режиме дистанционного образования были организованы занятия по робототехнике. Учитывая возрастные особенности обучающихся начальных классов, занятия были скорректированы в сторону большей визуализации — видео, презентации. Как правило, самостоятельно выполнять задания за компьютером обучающиеся начальной школы не могут, им помогали родители. Большинство заданий сводилось к просмотру одного видео не более 15 минут или нескольких коротких роликов по 3-4 минуты и ответам на вопросы в Google форме.

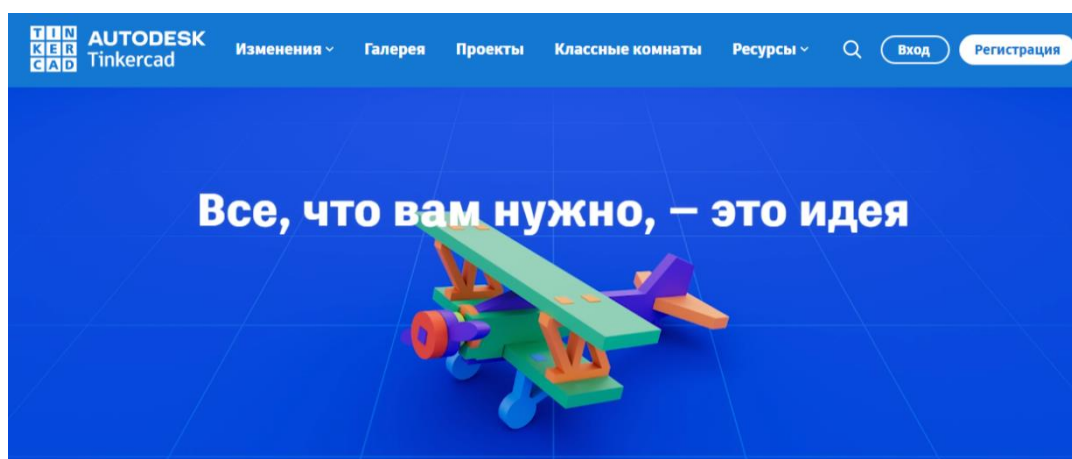
Обучающиеся получали творческие задания, чтобы максимально раскрыть свой творческий потенциал. На занятиях по программированию в среде Scratch в режиме онлайн учитель демонстрировал презентацию и демонстрировал выполнение практических упражнений. Ребята создавали модель солнечной системы, запускали космический корабль.

Практические работы по интересующим их темам ребята выполняли на сайте [www.scratch.mit.edu](http://www.scratch.mit.edu).

Для того, чтобы снять нагрузку на зрение, ребятам было предложено выполнить из вторичного сырья поделку на тему: «Роботы на службе человека». На мастер-классе в формате видеоконференции они смастерили робота Валли.



Использование ресурса <https://www.tinkercad.com/> оказалось хорошим подспорьем в работе учителя.



Учащиеся научились создавать простые 3D объекты/

