**Использование игровых технологий на уроках немецкого языка для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

За последние двадцать лет в России и в мире наблюдается тенденция к увеличению численности детей-инвалидов. Один известный российский политический деятель Швецова Л.И. высказалась на эту тему, отметив, что «...важно, чтобы люди не чувствовали себя инвалидами…. Это люди, которым судьба послала сложные испытания…. Только сочувствия здесь мало, надо развивать возможности…»

История знает не мало примеров, когда люди с ограниченными возможностями не просто выживают, а становятся знаменитыми. Это, например, лауреат Нобелевской премии Стивен Вильям Хокинг , изучающий фундаментальные законы, которые управляют Вселенной. Он является обладателем двенадцати почетных ученых званий;

Летчик Алексей Маресьев, по истории которого была написана «Повесть о настоящем человеке», всю жизнь был очень активен и боролся за права инвалидов. Он один из немногих, кто прошел медкомиссию после ампутации и стал летать с протезами. После войны Маресьев очень много ездил, стал почетным гражданином многих городов. Он стал живым доказательством того, что обстоятельства можно преодолеть;

Франклин Делано Рузвельт - 32-й президент США - также был инвалидом. В 1921 году Рузвельт тяжело заболел полиомиелитом. Несмотря на предпринимаемые в течение многих лет попытки победить болезнь, Рузвельт остался парализованным и прикованным к инвалидной коляске;

Рэй Чарльз, знаменитый американский слепой музыкант, автор более 70 студийных альбомов, один из известнейших в мире исполнителей музыки в стилях соул, джаз и ритм-энд-блюз, 17 раз был награжден премиями «Грэмми», и многие другие. Этими примерами мне хочется показать, что эти люди ничем не отличаются от остальных людей, наоборот, по своим душевным, человеческим качествам даже превосходят их.

Поэтому благодаря модернизации образования, повышение его доступности и качества для всех категорий граждан является приоритетной задачей социальной политики России. В связи с этим особое значение приобретает создание равных возможностей для получения образования людьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Хотелось бы отметить, что за относительно небольшой отрезок времени в России произошел переход от закрытой модели обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) к более открытым моделям, среди которых наибольшее распространение получил интегрированный подход к обучению. Как раз педагогическая интеграция предполагает совместное обучение в стенах образовательного учреждения.

Я, как учитель немецкого языка, понимаю, что совместное обучение - сложная проблема, так как эти дети нуждаются в особых условиях обучения и социально - психологическом сопровождении.

Что касается содержания предмета немецкий язык в классах для детей с ОВЗ , то оно включает, главным образом, учебную информацию о следующих аспектах языка: аудирование, говорение, чтение и письмо. Задания по всем четырём видам в классах для детей с ОВЗ должны порождать и развивать репродуктивную деятельность учащихся.Поскольку дети с ОВЗ характеризуются большей утомляемостью, то при планировании уроков немецкого языка мне важно избегать единообразия учебной деятельности, привлекать для выполнения задания все органы чувств: зрительные, слуховые, речевые и двигательные. Я ставлю себе задачу будить воображение детей, используя различные приемы: недосказанность, визуализацию, применение музыки, а также применение различных игровых технологий, так как часто у детей с ОВЗ хорошо развита двигательная память, следовательно, нужно стараться максимально использовать ситуации, требующие от детей каких-то движений. Игровые технологии как показывает опыт, являются самыми эффективными, наиболее доступными для детей с ОВЗ. Процесс обучения становится более успешным, если проводить его в игровой форме на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами, обыгрывать действия с ними. Так, например, дидактические игры способствуют развитию памяти, сообразительности, внимания, развивают речь детей, тренируют мелкие мышцы кистей рук и пальцев. Игры наполняют смыслом и содержанием учебный процесс, так как иностранный язык для таких детей – это далёкая от жизни и очень схематичная теория. Они помогают лучше закрепить учебный материал, кроме того, игры «снимают» языковой барьер. Это создает дружескую атмосферу в классе, при которой дети с ОВЗ включаются в игру с другими сверстниками. Когда ребята с ограниченными возможностями справляются с тем или иным заданием в паре, команде, они наполняются чувством гордости, самоуважения, стремлением к интеллектуальному росту и развитию. А самое главное – у них появляется интерес к учебному процессу.

В качестве примеров хочу привести некоторые игровые технологии, которые я использую в своей педагогической практике.

!) Как на уроках «открытия новых знаний», так и на повторительно-обобщающих уроках я использую такую игру „Ich kenne fünf deutsche...» (причём здесь можно использовать и тот материал, которые дети узнали на уроке в качестве закрепления и в качестве повторения пройденного: это может быть и лексический, страноведческий, грамматический материал).

Подготовительный этап:

Учитель обсуждает, например, с ребятами немецкие названия, городов, рек, предметов одежды, писателей, поэтов, композиторов и т.д. Желательно красиво представить краеведческую информацию (показать фильм, фотографии или фотографии). Важно пробудить интерес у обучающихся с ОВЗ, показать им, что они знают или узнали ту или иную лексику, грамматические понятия/ глаголы, существительные, прилагательные и т.д.

**1-й раунд.** У ученика есть мяч. Он называет тему: "Я знаю пять немецких существительных…" и называет первое слово, например "Haus". После этого он бросает мяч следующему ученику по кругу, который также должен назвать слово на эту же тему( и так до пяти слов). Затем последний игрок может начать новую тему, которую он знает( именно знает или узнал).

**Театрализованные игры**

Использование сюжета театрализованных игр позволяет создать атмосферу творчества и психологического комфорта, обеспечивает необходимые условия, где игровая мотивация ученика постепенно смещается на учебную, при этом уменьшается утомляемость и повышается работоспособность ребёнка.

1)Мальвина приготовила предложения, чтобы учить Буратино читать. Но когда она вышла из комнаты, проказник Буратино взял ножницы и разрезал эти предложения на отдельные слова. Поможем Мальвине восстановить их.

**Anna kocht Suppe.**

kocht

Anna

Suppe

Rucksack

ist

Peters

schwarz

**Peters Rucksack ist schwarz**.

После того, как предложение будет составлено, дети прочитают его.

2) Вернувшись из дальнего путешествия, Гулливер начал писать о своих приключениях, о новых друзьях, о том, как они живут. Внезапно подул сильный ветер и листочки, на которых он писал, внезапно разлетелись. Давайте поможем Гулливеру правильно сложить все листочки. Класс делится на две части. Каждая группа прочитывает свою часть текста, после чего складываются все части текста и вновь перечитываются. Для выполнения подобного задания можно использовать любой учебный текст.

При деятельностном подходе к выбору методов работы можно достичь определённых положительных успехов даже в обучении такому сложному предмету как иностранный язык. Я согласна с теми методистами, которые считают, что вся методика коррекционного обучения должна быть подчинена пробуждению у слабого ученика уверенности в себе, стимулированию его познавательной активности, обеспечению его успешной деятельности.