**Фрагмент урока с использованием диалога**

**Тема: «Упрямство и настойчивость»**

**Цели и задачи:**

**Предметные:** развивать умение характеризовать героев; дать возможность определить сходство и различие смысла слов «упрямый» и «настойчивый»; продолжить работу над выразительностью чтения; воспитывать любовь к литературе, природе.

**Метапредметные:** развивать кругозор, обогащать словарный запас учеников, умение ориентироваться в прочитанном, анализировать полученную информацию, делать выводы, обобщения.

**Личностные:**

1.Развивать умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции.

2. Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

**Этап урока: работа по теме урока**

У:Сегодня мы будем знакомиться со стихотворением Михалкова «Бараны»

-Но прежде, обсудим такие качества характера, как упрямство и настойчивость. *(на доске запись слов)*

-Обсудите между собой и ответьте, когда вы проявляете упрямство, а когда настойчивость?

Работа в парах *(дети обсуждают, приводят примеры из жизни, когда проявляют настойчивость, а когда упрямство)*

У: С какими животными сравнивают упрямого человека?

 Д: с быком, бараном, с ослом.

У: Проверим, совпали ли наши рассуждения со сведениями из словаря?

Работа со словарём. *(дети находят в словаре значение слов)*

Д: Упрямый – неуступчивый, поступающий по- своему, вопреки необходимости.

Д:Настойчивый – такой, который решительно и упорно добивается своей цели.

У: Прочитайте стихотворение*. (дети читают стихотворение)*

У: О чём это стихотворение?

Д: О двух баранах, которые не уступили дорогу друг другу

У: Какое качество характера проявили герои?

Д: упрямство

Анализ произведения

У: Прочитайте первое четверостишие. *(ученик читает вслух)*

У: Какое настроение испытываете при чтении этого четверостишия?

Д: Весёлое, радостное

У:Какие слова употребляет автор, чтобы передать это настроение?

Д: барашек, тропинка, мостик, белый брат

Чтение второго четверостишия

У:Продолжим наблюдать за настроением героев.

У:Как встретил белый барашек брата?

Д: Встретил с радостью

У:Какие слова употребляет автор?

Д: барашек, братец

Чтение третьего четверостишия

У: Как изменилось настроение?

Д: Изменилось к худшему

У:Какие слова употребляет автор, когда говорит о чёрном баране?

Д: Баран, в своём уме, отсохнут ноги

У: Какую характеристику вы можете дать этому барану*?*

Д: Грубый, неуступчивый, упрямый

Чтение четвёртого четверостишия

У:Какую картину представили?

Д: бараны борются, пытаются пройти

У:Чем же закончилась эта борьба?

Д: Трагедией, бараны погибли

У: В стихотворении есть и комедия и трагедия. Такие произведения называют **трагикомическими**

Чтение последнего четверостишия

У: Какую картину рисует автор?

Д: Солнышко, речка, всё так красиво, а баранов нет.

У: Как вы относитесь к героям произведения?

Д: Их жалко, нужно было кому- то из них уступить дорогу

У: Только ли о баранах это стихотворение?

Д: Это стихотворение об упрямстве, которое привело к трагедии

У: О чём хотел сказать автор?

Д: Автор хотел сказать, что не нужно упрямиться, нужно уступать друг другу.

У:Как по-вашему нужно было поступить?

Д: Найти компромисс