**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по музыке и пению для 4 класса составлена на основе и следующих нормативных документов:

-Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в редакции Федеральных законов от 07.05.2013 №99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203 ФЗ;

-Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений, утвержденного приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п.;

-Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой. «Музыка и пение », автор И.В. Евтушенко, ( Москва «Просвещение», 2009 года)

-Учебный план Копотиловской начальной общеобразовательной школы – филиала МАОУ Казанская СОШ на 2015 -2016 учебный год.

Программа рассчитана на 34 часа,  1 час в неделю.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект:

**1. Программы** специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы. «Музыка и пение », автор: И.В. Евтушенко - М.:«Просвещение», 2009 Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «**Пение**», «**Слушание музыки».**

**Цель и задачи программы:**

* формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки с учётом психофизических и интеллектуальных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
* формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
* овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся:

- умение слушать музыку (слухоречевое координирование);

- умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания;

- развитие исполнительских навыков;

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач (образовательных, коррекционных, развивающих), стоящих перед учителем на уроках музыки и пения.

**Задачи образовательные:**  
формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;  
формировать музыкально-эстетический словарь;  
формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;  
совершенствовать певческие навыки;  
развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.  
**Задачи воспитывающие:**помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;  
способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;  
содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;  
активизировать творческие способности.  
**Задачи коррекционно-развивающие:**корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;  
корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи

**4. Требования к уровню подготовки обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Знать / понимать** | **уметь** |
| 1 | Пение | Знать музыкальные формы | Уметь воспроизводить знакомую песню; распределять дыхание при исполнение напевных песен. Уметь узнавать изученные музыкальные произведения. |
| 2 | слушание | Знать музыкальные инструменты и их звучание, названия изученных произведений и их авторов. | Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении и. Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |

**2.Учебно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Количество часов |
|  | 1 четверть |  |
| 1 | Пение | 6 |
| 2 | Слушание музыки | 3 |
|  | 2 четверть |  |
| 1 | Пение | 6 |
| 2 | Слушание музыки | 1 |
|  | 3 четверть |  |
| 1 | Пение | 6 |
| 2 | Слушание музыки | 4 |
|  | 4 четверть |  |
| 1 | Пение | 4 |
| 2 | Слушание музыки | 4 |
|  |  | 34 |

**5. Список литературы:**

1. Программы специальных (коррекционных) для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы. И. В. Евтушенко. Москва «Просвещение» 2009 год.

**3.Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол – во часов** | **Планируемый результат:** | | **Дата** | |
| **знать** | **уметь** | **план** | **факт** |
| 1 | Введение. В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов России». Слушание. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 2 | Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко. Разучивание, исполнение | 1 | Знать слова песни. | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |
| 3 | Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать слова песни. | Уметь передавать настроение музыки и его изменения в пении. |  |  |
| 4 | Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать слова песни. | Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |  |  |
| 5 | Осень милая, шурши.А.Еремеев, С.Еремеев. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш) |  |  |
| 6 | Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать слова песни. | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 7 | Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». Слушание. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |
| 8 | Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане». Слушание. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь передавать настроение музыки и его изменения в пении. |  |  |
| 9 | Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |  |  |
| 10 | Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать слова песни. | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш) |  |  |
| 11 | Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 12 | П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома». Слушание. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |
| 13 | Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь передавать настроение музыки и его изменения в пении. |  |  |
| 14 | Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Разучивание, исполнение. Г. Горбовского. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |  |  |
| 15 | Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева. Слушание музыки. | 1 | Знать слова песни. | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш) |  |  |
| 16 | Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 17-18 | Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.  Разучивание, исполнение. | 2 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |
| 19-20 | Не плачь, девчонка! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. Разучивание, исполнение. | 2 | Знать слова песни. | Уметь передавать настроение музыки и его изменения в пении. |  |  |
| 21 | Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера. Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |  |  |
| 22 | Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко». Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш) |  |  |
| 23 | М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила». Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 24 | Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |
| 25 | Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад». Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь передавать настроение музыки и его изменения в пении. |  |  |
| 26 | Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |  |  |
| 27 | Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать слова песни. | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш) |  |  |
| 28 | Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 29 | Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.  «У Кремлевской стены» М.Магиденко, Р.Томилин. Слушание. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |
| 30 | Во кузнице. Русская народная песня. Разучивание, исполнение. | 1 | Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства. | Уметь передавать настроение музыки и его изменения в пении. |  |  |
| 31 | Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. |  |  |
| 32 | Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш) |  |  |
| 33 | Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. Слушание музыки. | 1 | Знать названия изученных произведений и их авторов | Уметь определять и сравнивать, определять характер, настроение музыкальных произведений. |  |  |
| 34 | Обобщающий урок по темам года. | 1 | Знать тексты песен. | Уметь исполнять в хоре вокальные произведения. |  |  |