1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку разработана на основе Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, с приказом от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утв.приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 № 1897», с учетом постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10» «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Преподавание ведётся по учебно-методическому комплексу ««Звездный Английский» /К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2014»/., входящий в федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных Минобрнауки по Приказу МО РФ от 31.03.2014 № 253, ООП НОО, ООП ООО, одобренный Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015г. №1/15, с учетом авторской программы по английскому языку Р. П. Мильруд, Ж. А. Суворова. Английский язык. Рабочие программы. 5 – 9 классы. УМК «Английский язык» для 6 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2013». Программа соответствует основной образовательной программе основного общего образования и учебному плану МБОУ СШ «Центр образования» г. Волгодонска.

*Основными отличительными характеристиками УМК «Звездный Английский» являются:*

* аутентичность языковых материалов;
* адекватность методического аппарата традициям российской школы и целям на современном этапе её развития (развитие иноязычной коммуникативной компетенции, развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного и развивающего потенциала предмета «Иностранный язык»);
* модульное построение учебника; соответствие структуры учебного материала модулей полной структуре психологической деятельности учащихся в процессе познавательной деятельности: мотивация – постановка цели – деятельность по достижению цели – (само)контроль – (само)оценка – (само)коррекция – рефлексия способов деятельности;
* современные, в том числе информационно-компьютерные технологии;
* практико-ориентированный характер;
* личностная ориентация, адресность содержания учебных материалов;
* включенность родного языка и культуры, наличие системы аутентичных материалов о России;
* система работы по формированию метапредметных умений и навыков, обобщённых способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической деятельности, ценностных ориентаций;
* межпредметные связи как способ переноса языковых знаний и речевых умений на другие образовательные области, освоение языка как средства познания мира;
* возможности дифференцированного подхода к организации образовательного процесса, в том числе с учётом индивидуального стиля учебной деятельности школьников;
* воспитательная и развивающая ценность материалов, широкие возможности для социализации учащихся;
* наличие системы заданий, последовательно готовящих к Государственной итоговой аттестации (ГИА).

*Учебник имеет следующую структуру:*

– вводный модуль;

– 6 тематических модулей ;

– раздел *Revision*(повторение изученного материала);

– раздел *VocabularyBank* (закрепление изученного лексического материала);

– раздел *WritingBank* (развитие умений письменной речи);

– грамматический справочник;

– англо-русский словарь (англо-английский словарь в учебнике для 9 класса);

Дополнительные разделы, встречающиеся в учебниках:

– *American English – British English Guide*;

– *Pronunciation*;

– *WordFormation*(вучебникахдля 6–8 классов);

– список неправильных глаголов.

*Каждый модуль имеет чёткую структуру:*

– новый лексико-грамматический материал (уроки *a*, *b*, *e, f*);

– уроки культуроведения и страноведения (*CultureCorner*, *Russia)*;

– урок речевого этикета (*EverydayEnglish*);

– уроки для развития умений во всех видах речевой деятельности (*Skills*);

– уроки для развития межпредметных связей (*Curricular*);

– уроки для развития умений письменной речи (*Writing*);

– уроки самоконтроля, рефлексии учебной деятельности (*LanguageReview/LanguageinUse*).

Типы заданий учебника при обучении всем языковым аспектам и развитии всех речевых навыков ориентированы на формат Государственной итоговой аттестации (ГИА) за курс основной школы.

В соответствии с положениями ФГОС решение задач, поставленных перед школьным образовательным курсом по английскому языку, будет неполным без решения как *учебных, так и воспитательных, образовательных и развивающих задач.*

В процессе реализации предлагаемой рабочей программы предполагается достижение следующих **целей**:

* **Развитие иноязычной коммуникативной компетенции** (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
* ***речевая компетенция*** – коммуникативные умения в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* ***языковая компетенция*** – владение языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; знания о языковых явлениях изучаемого языка; представления о способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
* ***социокультурная компетенция*** – осведомлённость учащихся о культуре, традициях и реалиях стран английского языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 5–9 классах; умение представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения; способность адаптироваться в условиях неродной культуры;
* ***компенсаторная компетенция*** – умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств, при получении и передаче иноязычной информации, а также при соприкосновении с неродной культурой;
* ***учебно-познавательная компетенция*** – общие и специальные учебные умения, владение способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
* **Развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка** в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.
* **Формирование уважения к личности**, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учётом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки.
* **Создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым английским языком**, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.
* **Создание основы для выбора иностранного языка как профильного предмета** на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы профессиональной деятельности.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

* формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
* формирование и развитие языковых (фонетических, лексических и грамматических) навыков;
* формирование и развитие социокультурных умений учащихся.

В соответствии с учебным планом на 2017-2018 учебный год, на изучение английского языка в 6 классе отводится 105 часов, из расчёта 3 часа в неделю.

С учетом выходных и праздничных дней, на основании Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2017 году» от 04.08.16. № 756 и Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2018 году» от 14.10.2017 г № 1250, общее количество часов на изучение английского языка составит 101 час, т.к. в 6 «Б», «В» классах 4 часа выпадает на праздничные дни: 6 «Б» - 23.02.18, 08.03.18, 09.03.2018, 01.05.18, 6 «В» - 06.11.17, 01.05.18, 02.05.18, 09.05.18

В программе предусмотрено резервное время в количестве 14 часов для:

* обобщающего повторения;
* работы над ошибками
* резервные уроки.
1. **Планируемые результаты освоения курса**

В соответствии с ФГОС данная рабочая программа обеспечивает формирование *предметных и метапредметных*результатов школьного курса английского языка.

*Предметные:*

1. Развитие и совершенствование коммуникативной сферы: чтения, говорения, аудирования, письменной речи (т. е. владение английским языком как средством общения):
* *Говорение:* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.
* *Аудирование:* воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.
* *Чтение:* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания; читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
* *Письменной речи:* заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.
1. Развитие и обучение языковой компетенции (владение языковыми средствами):

• применение правил написания слов, изученных в основной школе;

• адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

• соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

• распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

• знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

• понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

• распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

1. Развитие и обучение социокультурной компетенции учащихся:

• знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

• знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

• знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

• представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

• представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

• понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

1. Развитие овладения компенсаторной компетенцией, т.е. умения выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств, при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики:
	* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
	* умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в  пределах тематики основной школы;
	* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
	* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков;
	* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке.

*Метапредметные:*

* уметь работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию;
* развитие навыков прогнозирования, логической последовательности, умения выделять главное и опускать второстепенное;
* развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение в различных жизненных ситуациях;
* развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
* развитие и обучение проектных умений: готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования; работать с различными источниками информации; планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта; собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования; оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.); сделать электронную презентацию.
1. **Формы контроля**

Исходя из коммуникативного подхода, объектом контроля должна являться коммуникативная компетенция обучаемых, т.е. их умение пользоваться всеми видами речевой деятельности: *чтением, аудированием, говорением, письмом*, а понятие обученности применительно к дисциплине «иностранный язык» означает приобретение того или иного уровня коммуникативной компетенции. Следовательно, ведущими составляющими контроля здесь выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма на основе аутентичных материалов, обеспечивающих также контроль знаний, умений и навыков.

Учитывая специфику учебного предмета, используются следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый. Все виды контроля составляют единую систему: текущий контроль подготавливает промежуточный, а последний, в свою очередь, готовит к итоговому.

Система контроля отвечает потребностям процесса обучения, является его составной частью и выполняет следующие функции: обучающую, диагностическую, корректирующую, контролирующую, управленческую, оценочную, стимулирующую, воспитывающую.

Особое значение для эффективности учебно-воспитательного процесса имеет текущий контроль. Он позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы. Текущий контроль пронизывает весь учебный процесс, являясь как бы «сопутствующим» обучению методом, растворяясь в разнообразных формах учебной деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится в конце каждой четверти и посвящается какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются не все виды речевой деятельности, а лишь некоторые из них, а сама проверка носит не индивидуальный, а фронтальный характер. Формами промежуточного контроля являются контрольные работы, проекты, письменные творческие работы, соответствующие этапу обучения. Промежуточный контроль служит подготовкой к итоговому контролю.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс, и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучающихся к использованию английского языка в практической деятельности на данном этапе обучения.

*Критерии оценивания результатов освоения курса:*

* *Чтение и понимание иноязычных текстов*

 Основным показателем успешности ов­ладения чтением является степень извле­чения информации из прочитанного тек­ста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понима­ние основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте инфор­мации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или задан­ной информации. Поскольку практиче­ской целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучае­мом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методи­ке его называют ознакомительным), чте­нием с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо ин­тересующей читателя информации (про­смотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

* *Чтение с пониманием основного содер­жания прочитанного (ознакомительное)*

***Оценка «5»***ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригиналь­ного текста1, может выделить основную мысль, определить основные факты, уме­ет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразо­вательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноя­зычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с кото­рой ученик читает на родном языке. За­метим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

 ***Оценка «4»***ставится ученику, если он понял основное содержание оригиналь­ного текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Од­нако у него недостаточно развита языко­вая догадка, и он затрудняется в понима­нии некоторых незнакомых слов, он вы­нужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

 ***Оценка «3»***ставится школьнику, кото­рый не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выде­лить в тексте только небольшое количес­тво фактов, совсем не развита языковая догадка.

***Оценка «2»***выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ори­ентируется в тексте при поиске опреде­ленных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

* *Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)*

 ***Оценка «5»***ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригиналь­ный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использо­вал при этом все известные приемы, на­правленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

 ***Оценка «4»***выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократ­но обращался к словарю.

 ***Оценка «3»***ставится, если ученик понялтекст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

***Оценка* «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

* *Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)*

***Оценка «5»***ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашива­емую информацию.

 ***Оценка «4»***ставится ученику при доста­точно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 за­данной информации.

***Оценка «3»***выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной инфор­мации.

***Оценка «2»***выставляется в том случае, если ученик практически не ориентирует­ся в тексте.

* *Понимание речи на слух*

 Основной речевой задачей при понима­нии звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной уче­нику информации.

 ***Оценка* «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информа­цию (например, из прогноза погоды, объ­явления, программы радио и телепере­дач), догадался о значении части незнако­мых слов по контексту, сумел использо­вать информацию для решения постав­ленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

 ***Оценка «4»***ставится ученику, который понял не все основные факты. При реше­нии коммуникативной задачи он исполь­зовал только 2/3 информации.

***Оценка «3»***свидетельствует, что ученик понял только 50 *%* текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел пол­ностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

***Оценка «2»***ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

* *Говорение*

 Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или расска­за и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в ка­честве практической задачи требует по­этому, чтобы учащийся выявил свою спо­собность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связ­ных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают ос­новное внимание на ошибки лексическо­го, грамматического характера и выстав­ляют отметки, исходя только исключи­тельно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правиль­ным.

 Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответ­ствия темы, полнота изложения, разнооб­разие языковых средств, а в ходе бесе­ды — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, раз­нообразие своих реплик. Только при со­блюдении этих условий речевой деятель­ности можно говорить о реальном обще­нии. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

 Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свиде­тельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

 В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует счи­тать:

-соответствие теме,

-достаточный объ­ем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный кри­терий.

* *Высказывание в форме рассказа, описания*

***Оценка* «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными рече­выми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практиче­ски отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначи­тельны. Объем высказывания соответство­вал тому, что задано программой на дан­ном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произно­шение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

***Оценка «4»*** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреб­лены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие комму­никацию. Темп речи был несколько за­медлен. Отмечалось произношение, стра­дающее сильным влиянием родного язы­ка. Речь была недостаточно эмоциональ­но окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказыва­ние содержало информацию и отражало конкретные факты.

***Оценка «3»***ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказыва­ния не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказы­вания. Практически отсутствовали эле­менты оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально ок­рашенной. Темп речи был за­медленным.

***Оценка «2»***ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответ­ствовало требованиям программы). Наб­людалась узость вокабуляра. Отсутствова­ли элементы собственной оценки. Уча­щийся допускал большое количество оши­бок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

* *Участие в беседе*

 При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний явля­ется речевое качество и умение справить­ся с речевой задачей, т. е. понять партне­ра и реагировать правильно на его репли­ки, умение поддержать беседу на опреде­ленную тему. Диапазон используемых язы­ковых средств, в данном случае, предостав­ляется учащемуся.

***Оценка* «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушаю­щие коммуникацию.

***Оценка «4»***ставится учащемуся, кото­рый решил речевую задачу, но произно­симые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсут­ствовали ошибки, нарушающие коммуни­кацию.

***Оценка «3»***выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

***Оценка «2»***выставляется, если учащий­ся не справился с решением речевой зада­чи. Затруднялся ответить на побуждаю­щие к говорению реплики партнера. Ком­муникация не состоялась.

* *Оценивание письменной речи учащихся*

***Оценка* «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

***Оценка «4»*** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

***Оценка «3»*** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

***Оценка «2»*** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста***.*** Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

* *Критерии оценивания творческих, проектных работ учащихся*

**Отметка “5”** ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета;1 грамматическая ошибка.

**Отметка “4”** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка “3”** ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка “2”** ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой (проектной) работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

* Выполнение *тестовых заданий* оценивается по следующей схеме:
* 40% -59% работы – «3»
* 60% - 79 % «4»
* 80 % -100% - «5»
1. **Содержание учебного курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметное содержание речи | Раздел учебника | Характеристика учебной деятельности учащихся |
| **Социально-бытовая сфера**Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций.Внешность и черты характера человека. | Модуль «Стартер»Модуль 1. «Дома и в пути»Модуль 2. «Продукты и напитки»Модуль 4. «На отдыхе»Модуль 6. «Искусство и культура» | * Пишут: описание какого-либо события, неформальное письмо/электронное письмо (дают советы о чём-либо), неформальные объявления/заметки/открытки/ рассказы/короткие неофициальные сообщения, список необходимых действий, чтобы выжить в экстремальных условиях (в джунглях).
* Называют возраст свой и других людей, описывают внешность, называют время.
* Повторяют названия букв, цифр, порядковых и количественных числительных.
* Запрашивают личную информацию, представляют себя и других людей, приветствуют и прощаются с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
* Учатся использовать предлоги направления движения, настоящее неопределённое время, настоящее продолженное время, модальные глаголы в сравнении (*can/could/haveto/must/mustn’t/should/oughtto*), степени сравнения прилагательных; исчисляемые/неисчисляемые имена существительные, *much/many/few/little/alotof* с разными типами имён существительных, *a/some/any/no* в разных типах предложений с исчисляемыми/неисчисляемыми существительными, *too*/*enough* для усиления значения, *-ing*-форму глаголов и инфинитив с частицей *to* и без неё (разница в значении при употреблении с определёнными глаголами).
* Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.
* Учатся рассказывать о себе, своей семье, друзьях с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)
 |
| **Социально-культурная сфера**Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, праздники, путешествия.Молодёжная мода. Покупки. Карманные деньги.Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, праздники, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. | Модуль «Стартер»Модуль 1. «Дома и в пути»Модуль 2. «Продукты и напитки»Модуль 3. «Великие люди и легенды»Модуль 4. «На отдыхе»Модуль 5. «Рука помощи»Модуль 6. «Искусство и культура» | * Учатся воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
* Учатся  воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
* Учатся писать электронное письмо о своём любимом блюде.
* Пишут личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
* Пишут сообщение о фестивале еды в своей стране/короткий текст о том, где можно поесть в своём городе/описывают свой «необычный» ресторан.
* Учатся читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
* Учатся выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
* Учатся догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту.
* Пишут рекламное сообщение о национальном парке своей страны/брошюру с советами, как быть ответственным туристом.
* Учатся кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.
* Учатся рассказывать о своей комнате/своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка/описывают погоду с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).
* Учатся сравнивать места проживания/покупать билет в кассе/спрашивать и давать советы/обсуждать предпочтения в еде/заказывать еду в ресторане/рассказывать, как приготовить блюдо/заказать столик в ресторане, кафе.
* Учатся сочинять викторину о знаменитых исторических личностях/рассказ о легендарном образе/пишут рассказ об исследователе.
* Обсуждают события прошлого/называют даты.
* Учатся использовать прошедшее неопределённое время (правильные/неправильные глаголы), слова-связки, *will*/*begoing*/настоящее продолженное время для выражения будущего времени, придаточные предложения условия (типы 0, I, II), *may/might/could/will* для выражения возможности/вероятности, правила употребления артиклей, относительные местоимения/наречия
 |
| **Учебно-трудовая сфера**Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | Модуль «Стартер»Модуль 1. «Дома и в пути»Модуль 2. «Продукты и напитки»Модуль 3. «Великие люди и легенды»Модуль 4. «На отдыхе»Модуль 5. «Рука помощи»Модуль 6. «Искусство и культура» | * Обсуждают будущие планы и намерения/ запрашивают информацию друг у друга.
* Учатся читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале.
* Пишут короткое сообщение-отчёт о каникулах/электронное письмо о посещении интересного места/памятника.
* Учатся рассказывать о школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).
* Учатся выделять основные идеи/краткое содержание текста (также в письменном виде).
* Учатся использовать настоящее совершённое время и его маркеры, настоящее продолженное совершённое время; отглагольные прилагательные с окончаниями -ed/-ing, прошедшее совершённое время, 3 тип условных предложений, способы выражения пожеланий/желаний, страдательный залог, косвенную речь и правила согласования времён (утверждения, вопросы, просьбы/приказания), возвратные местоимения, разделительные вопросы, правила пунктуации и употребления пунктуационных знаков.
 |

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| модуль | Наименование раздела и тем  | Часы учебно-го времени | УУД | Виды деятельности |
| Письменная речь | Говорение | Чтение | Аудирование  |
| 0 | Starter\ Начинаем | 2 | Личностные, регулятивные, познавательные коммуникативные | осознание возможностей самореализа-циисредствами иностранного языка | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; |  |  |
| 1 | Homeandaway\ Дома и в пути | 16 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные | освоение личного багажа лексических клише и языковых грамматиче-ских средств для выраже-ния своих мыслей в личном письме и проектной деятельности. | овладение фразеологии-ческими и грамматичес-кимиедени-цами для формулиров-киспонтан-ной и\или спланирован-ной речи. | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассни-ков, ориен-тироваться в иноязычном тексте; прог-нозировать его содержа-ние по заголовку |
| 2 | Foodanddrinks\ Продукты и напитки | 16 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные | освоение необходимого багажа язы-ковых средств для составле-ния меню, рецепта, презентации здоровой еды и написании личного пись-ма о любимом блюде. | начинать, вести/поддер-живать и заканчивать беседу в стан-дартных ситу-ациях обще-ния, соблюдая нормы рече-вого этикета, при необходи-мости пере-спрашивая, уточняя; | читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересу-ющей информации; | воспринимать на слух и пол-ностью пони-мать речь учителя, одноклассни-ков, ориен-тироваться в иноязычном тексте; прог-нозировать его содержа-ние по заголовку |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| модуль | Наименование раздела и тем  | Часы учебно-го времени | УУД | Виды деятельности |
| 3 | Great people and legends\ Великиелюдиилегенды | 18 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные | освоение умения написания викторины, освоение умения сделать электронную презентацию, развития умения строить свою письменную речь исполь-зуя средства логической связи. | умение крат-ко изложить содержание текста от 1-го лица с опорой на план, умение защи-тить свою проектную работу, освоение граммматических средств для построе-ния диалоги-ческой речи с помощью специальных вопросов. | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников, ориентирова-ться в иноязычном тексте; прогнозиро-вать его содержание по заголовку |
| 4 | Onholiday\ На отдыхе | 12 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные | освоение написания пригласитель-ного письма другу, использовать при этом придаточные предложения условия, уметь пользоваться различными средствами для выраже-ния будущего времени; разработка рекламного проспекта о российском заповеднике | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; осознание своей ответ-ственности будучи туристом - разработка и защита проекта, оценка поведения туриста с точки зрения общечелове-ческих, граж-данских норм и нравствен-ныхценнос-тей. | развитие смыслового чтения, вклю-чая умение определять тему, прогно-зировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, глав-ные факты, опуская вто-ростепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников, ориенти-роваться в иноязычном тексте; прог-нозировать его содержа-ние по заголовку |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| модуль | Наименование раздела и тем  | Часы учебно-го времени | УУД | Виды деятельности |
| 5 | Helpinghands\ Рука на помощь | 16 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные | развитие у школьников эмпатии, т. е. умения сочувствоватьсопереживать, ставить себя на место другого человека. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими: расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников, ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку |
| 6 | ArtandCulture\ Искусство и культура | 22 | Личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные | стремление к лучшему осознанию культуры своего народа; готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования | умение высказывать свое отношение к памятникам куль-туры и ценностям искусства, используя лексические, фразео-логические и грамм-матическиесредст-ва; осуществление регулятивных действий самона-блюдения, само-контроля, само-оценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке; | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников, ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку |

1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |
| --- |
| **6 "Б" класс** |
|
|  |  |  |  |  |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Домашнее задание** |
| **I четверть** |
| **StarterUnit** |
| 1 | Ознакомление со структурой учебника. Вводный урок | 1 | 01.сен | упр.3 (b), устно ,упр 4 (b) пис.  |
| 2 | Время, семья, погода | 1 | 05.сен |  с.6 упр.10 наиз. |
|  **МОДУЛЬ 1. HOME AND AWAY (Дома и в пути)** |
| 3 | Дома и в пути – вводный урок | 1 | 07.сен | Лексика: №1 стр7, №1 (а) стр.8 - наиз |
| 4 | На улицах | 1 | 08.сен | Лексика стр. 9 - наиз.; Упр.2 стр. VB1 пис. |
| 5 | Оживленные места | 1 | 12.сен | Лексика: стр.10, упр.1а с.10; упр.6 стр.11 пис. |
| 6 | Вдоль побережья тихого океана | 1 | 14.сен | Лексика стр. 12 - наиз.  |
| 7 | Вдоль побережья тихого океана | 1 | 15.сен | с.12 упр.5 |
| 8 | Покупаем билеты | 1 | 19.сен | Диалог-наиз. стр. 13 упр. 2 (b)  |
| 9 |  Выживание | 1 | 21.сен | Лексика стр. 14 и упр 1 с.14 -наиз.; упр 3b стр. 15 |
| 10 |  Выживание | 1 | 22.сен |  стр.15 упр.7 |
| 11 | Места | 1 | 26.сен | Email «Мой дом»- стр.17 упр.8  |
| 12 | Мой дом и мои обязанности по дому. | 1 | 28.сен | диалог стр. 18 упр. 4; лексика: упр 2 наиз., упр 1,2 стр. VB3 |
| 13 | Письма: жалоба, совет | 1 | 29.сен | Письмо – совет – с.19 упр.5 |
| 14 | Неофициальные письма | 1 | 03.окт | упр 3 стр WB1 |
| 15 | Гражданство | 1 | 05.окт | стр. 20 слова; - упр.4 |
| 16 |  Повторение | 1 | 06.окт | упр. 1,4 (пис) |
| 17 | Речевые умения. Чтение. | 1 | 10.окт | упр. 2(а) стр. 22 устно; упр.3 (b) стр. 23 пис. упр. 4 (с) стр. 23 пис. |
| 18 | Санкт-Петербург | 1 | 12.окт | Лексика - наиз. стр. 24;- с.24 упр.5 |
| **МОДУЛЬ 2. FOOD AND DRINKS (Продукты и напитки)** |
| 19 | Продукты и напитки.  | 1 | 13.окт | Лексика - наиз.: стр. 25, |
| 20 | Продукты и напитки  | 1 | 17.окт | стр. 26 упр. 1 (а); упр. 2 (b) стр. 26 пис. |
| 21 | Подготовка к контрольной работе  | 1 | 19.окт |  подготовиться к контрольной работе  |
| 22 | Контрольная работа № 1 "Дома и в пути" | 1 | 20.окт | повторение |
| 23 | Работа над ошибками | 1 | 24.окт | повторение |
| 24 | Произведения искусства из продуктов | 1 | 26.окт | с.27 упр.5 |
| 25 | В супермаркете | 1 | 27.окт | Лексика - наиз.: стр. 28 упр.1 |
| **II четверть**  |
| 26 |  В супермаркете | 1 | 07.ноя | с.29 упр.3, упр.4 стр. 29 пис. |
| 27 | Кафе и рестораны в Великобри-тании | 1 | 09.ноя | Лексика - наиз.: стр. 30; стр.30 упр.5 |
| 28 | В кафе | 1 | 10.ноя | Диалог стр. 31 упр. 2 (b) - наиз.; |
| 29 | Настоящая еда | 1 | 14.ноя | 32 упр.7 (b) |
| 30 | В ресторане | 1 | 16.ноя | VB7 упр.3 - наиз. |
| 31 | Здоровое питание  | 1 | 17.ноя | упр. 4,5 пис. Стр. 35 |
| 32 | Приготовление еды.  | 1 | 21.ноя | Лексика стр. 36 упр. 1 - наиз.; Email о любимой еде – с.37 упр.5 |
| 33 | Естествознание | 1 | 23.ноя |  с.36 упр.4 |
| 34 | Повторение - языковые навыки | 1 | 24.ноя | упр. 2,5 стр. 39 пис. |
| **МОДУЛЬ 3. GREAT PEOPLE AND LEGENDS (Великиелюдиилегенды)** |
| 35 | Великие люди и легенды. Вводный урок.  | 1 | 28.ноя | Лексика-наиз.: стр. 45; упр. 4 стр. 45 пис. |
| 36 |  Особые таланты | 1 | 30.ноя | с. 45 упр.6 |
| 37 |  Исторические личности | 1 | 01.дек | Лексика - наиз.: стр. 46; упр. 4 (а, b) стр. 47 пис. |
| 38 | Исторические личности | 1 | 05.дек | упр. 6 b с.47 пис. |
| 39 |  День благодарения | 1 | 07.дек | Лексика стр. 48 - наиз.; ИТ проект «История традиционного русского праздника» |
| 40 |  Обсуждаем прошлое | 1 | 08.дек | упр. 4 стр. 49 устно; Диалог упр. 5 стр. 49 наиз. |
| 41 |  Мифы и легенды. | 1 | 12.дек | Лексика стр. 51 наиз.; стр.51 упр.7b - пис. |
| 42 | Повторение. Языковые навыки | 1 | 14.дек | упр. 1,2 стр. 57 пис.  |
| 43 | Подготовка к контрольной работе | 1 | 15.дек | подготовиться к контрольной работе |
| 44 | Контрольная работа № 2 "Великие люди и легенды"  | 1 | 19.дек | повторение |
| 45 | Работа над ошибками | 1 | 21.дек | ИТ проект – написать викторину упр. 7 стр. 47 |
| 46 | Защита проекта: викторина "Исторические фигуры" | 1 | 22.дек | Повторение |
| 47 | Рождественские празднования в Великобритании | 1 | 26.дек | повторение |
| **III четверть**  |
| 48 |  Преступность | 1 | 11.янв | Лексика стр. 52 - наиз.; с. VB9 упр.4 пис.; упр. 4 стр. 53 устно |
| 49 |  Биография знаменитого человека | 1 | 12.янв | упр. 4 стр. 55 пис. |
| 50 |  История. | 1 | 16.янв | Лексика стр. 56 - наиз.; Пересказ текста от 1лица стр. 56 упр.4 |
| 51 | Повторение. Языковые навыки | 1 | 18.янв | упр. 1,2 стр. 57 пис.  |
| 52 | Великие навигаторы | 1 | 19.янв | Лексика стр. 60 - наиз.; упр. 4 стр. 59 пис. |
| **МОДУЛЬ 4. ON HOLIDAY (На отдыхе)** |
| 53 | Вводный урок. На активном отдыхе  | 1 | 23.янв | Лексика стр. 61,63 - наиз.; упр. 2 (а,b) с. 62 упр. 3а стр. 63 |
| 54 |  Отличный отдых | 1 | 25.янв | упр. 5,7 стр. 65 пис. |
| 55 | Национальный парк Йеллоустон | 1 | 26.янв | стр.66 упр.5 |
| 56 | Музей динозавров, парк аттракционов | 1 | 30.янв | Лексика стр. 66 - наиз., стр.VB12 упр. 1,2 |
| 57 | Экотуризм | 1 | 01.фев | Лексика стр. 69 - наиз.; стр.69 упр.8 пис. |
| 58 | Аттракционы  | 1 | 02.фев | Лексика стр. 70; стр.71 упр.9 пис. |
| 59 |  Отпускные хлопоты | 1 | 06.фев | упр. 3 а стр 72 - наиз.; стр.72 упр.4 пис. |
| 60 | Отпуск | 1 | 08.фев | Личное письмо из отпуска – с.73 упр.4, WB1 |
| 61 | Гражданская ответственность | 1 | 09.фев | Лексика стр. 74 - наиз.; с.74 упр.5 |
| 62 |  Повторение. Языковые навыки | 1 | 13.фев | упр 1,2,4 стр. 75 пис. |
| 63 | Москва | 1 | 15.фев | упр. 1 стр. 76;  |
| 64 | Красная поляна | 1 | 16.фев | Повторение |
| **МОДУЛЬ 5. HELPING HANDS. (Рука помощи)** |
| 65 | Рука помощи. Катастрофа | 1 | 20.фев | лексика стр. 81 наиз.; стр. 80 упр.3, 4 пис. |
| 66 | Катастрофа. Стихийные бедствия | 1 | 22.фев | упр.7 стр. 81 пис.; стр. VB14 упр. 2,3,4 - устно |
| 67 | Спешим на помощь | 1 | 27.фев |  лексика стр. 82 - наиз.; упр. 6 стр. 83 пис. |
| 68 | День красного носа | 1 | 01.мар | стр. 84 упр. 4 - пис.; лексика стр. 84 - наиз. |
| 69 |  Просим и предлагаем помощь. | 1 | 02.мар | лексика стр. 85 - наиз.; стр. VB15 упр 1,2 |
| 70 | Вымирающие виды | 1 | 06.мар | лексика стр. 86 - наиз.; стр.97 упр.7 устно |
| 71 | Настойчивость | 1 | 13.мар | Лексика стр. 88 - наиз.; стр.89 упр.3b |
| 72 | Подготовка к контрольной работе  | 1 | 15.мар | стр. VB10 упр.1 (а, b) устно, упр. 4 пис. |
| 73 | Контрольная работа №3 "На каникулах" | 1 | 16.мар | повторение |
| 74 | Работа над ошибками | 1 | 20.мар | Лексика упр. 1 стр. 90; с.91 упр.5,  |
| 75 | В экологическом лагере. | 1 | 22.мар | упр. 5 с. 92 ИКТ проект "Удивительные океаны" |
| 76 | Защита проекта "Удивительные океаны" | 1 | 23.мар | повторение |
| **VI четверть**  |
| 77 |  География  | 1 | 03.апр | Лексика стр. 92 - наиз.; упр 1- 4 стр. 93 - устно |
| 78 | Сибирский тигр | 1 | 05.апр | Лексика стр. 96 - наиз.; упр. 6 стр. 95 пис. |
| 79 |  Повторение. Языковые навыки. Речевые умения. | 1 | 06.апр | Email – с.119 упр.6 |
| **МОДУЛЬ 6. ART AND CULTURE (Искусство и культура)** |
| 80 | Искусство и культура.  | 1 | 01.апр | Лексика стр. 98 - наиз.; упр 3 стр. 99 - пис. |
| 81 | Археологические открытия | 1 | 12.апр | стр.99 упр.8 |
| 82 | Особенные достопримечатель-ности | 1 | 13.апр | Лекиска стр. 100 - наиз.; стр. VB17 упр.1-3 устно |
| 83 | Особенные достопримечатель-ности | 1 | 17.апр |  проект «Знаменитый монумент в моей стране» - с.101 упр.8 |
| 84 | Подготовка проекта «Знаменитый монумент в моей стране" | 1 | 19.апр |  проект «Знаменитый монумент в моей стране» - с.101 упр.8 |
| 85 | Защита проекта " Знаменитый монумент в моей стране" | 1 | 20.апр | Лексика стр. 102 - наиз.; Краткий пересказ текста и отношение к нему – с.102 упр.4 |
| 86 | Отправляя посылку | 1 | 24.апр | Лексика – с.103 упр.1 - наиз.; упр.5 стр.103 - пис. |
| 87 | Покупки | 1 | 26.апр | Лексика стр. 104 - наиз.; стр. 105 упр. 6 - устно; упр. 7 - пис., упр. 8 (а,b) - пис. |
| 88 |  О чем говорит музыка | 1 | 27.апр | Лексика стр. 107 - наиз.; упр. 5 - устно, с.107 упр.7b, 8b,9 - пис. |
| 89 | Культурные достопримеча-тельности | 1 | 03.май | Разделительные вопросы – с.108 упр.3, упр. 4 стр. 108 - пис. |
| 90 | Письмо-описание посещения какого-либо места | 1 | 04.май | с.109 упр.4 пис.  |
| 91 | Искусство и дизайн | 1 | 08.май | Лексика стр. 110 - наиз.; с.110 упр.4b - пис. |
| 92 | Памятник "Родина-мать зовет!" | 1 | 10.май | стр. 120 упр. 1-4 пис. |
| 93 | Повторение | 1 | 11.май | E-mail с.120 упр.6 -пис. |
| 94 | Подготовка к контрольной работе | 1 | 15.май | подготовиться к контрольной работе |
| 95 | Годовая контрольная работа "Лексико-грамматические навыки за курс 6 класса" | 1 | 17.май | повторение |
| 96 | Работа над ошибками.  | 1 | 18.май | повторение |
| 97 | Занимательная грамматика в форме ГИА (резерв) | 1 | 22.май | непр.глаг |
| 98 | Занимательная грамматика в форме ГИА (резерв) | 1 | 24.май | непр.глаг |
| 99 | Систематизация пройденного материала (резерв) | 1 | 25.май | непр.глаг |
| 100 | Систематизация пройденного материала (резерв) | 1 | 29.май | непр.глаг |
| 101 | Систематизация пройденного материала (резерв) | 1 | 31.май | повторение |

1. **Описание учебно-методического и**

**материально-технического обеспечения образовательного процесса**

*Средства обучения:*

1. Учебник. “Starlight 6” /под редакцией К.М.Барановой, Д.Дули, В.В.Копыловой и др., Просвещение, 2014 г./, порядковый номер в федеральном перечне 1.2.1.3.4.2
2. Тренировочные упражнения в формате ОГЭ (ГИА) «Звездный английский 6» /под редакцией К.В.Комиссаров, О.И.Кирдяева, Просвещение, 2016г./
3. Сборник грамматических упражнений «Звездный английский 6» /под редакцией А.В.Смирнов, Просвещение, 2016 г./
4. Книга для учителя /под редакцией К.М.Барановой, Д.Дули, В.В.Копыловой и др., Просвещение, 2013 г./

*Информационно-коммуникативные средства*

1. Аудиодиск к УМК «Звездный Английский»
2. Компьютер для аудиоматериала и презентаций.

*Интернет ресурсы:*

1. <http://prosv.ru/umk/starlight>
2. <http://old.prosv.ru/umk/starlight/info.aspx?ob_no=41709>

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Протокол заседанияметодического советаМБОУ СШ «Центр образования»от 28.08. 2017 года № 1заместитель директора по УВР,председатель МС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.Н. Батрунов | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.С. МурашкоОт 30.08.2017 |

1. **Приложения к рабочей программе**

***Проектная деятельность***

**Программой предусмотрено вовлечение обучающихся в проектную деятельность, запланировано 4 проектные работы.**

Проектная деятельность имеет социально-педагогическую и научно-познавательную направленность. Программа проекта в соответствии с ФГОС развивает способности учащегося и формирует универсальные учебные действия, формируя коммуникативные и социальные навыки для успешного интеллектуального развития личности. Проблемное обучение в рамках проекта проходит индивидуально и в группах, краткосрочно и долгосрочно.

**Проектная деятельность базируется на следующих принципах:**

* принцип доступности (соответствия возрастным особенностям);
* принцип добровольности и партнерства (полноправного сотрудничества);
* принцип преемственности (опоры на пройденное);
* результативности, объясняя важность процесса работы и результата.

*Темы проектов:*

1. История традиционного русского праздника
2. Викторина «Исторические фигуры»
3. Удивительные океаны
4. Знаменитый монумент в моей стране

*Темы творческих письменных работ (80-100 слов):*

1. Написание *e-mail* другу по переписке «Мой дом»

 (тип дома, его расположение, какие виды из окна, что делает его особенным)

1. Неформальное *письмо-совет* другу Мэтту по проблеме: младшая сестра производит много шума и мешает учиться.
2. Написание *e-mail* другу по переписке «Моя любимая еда»

 (название блюда, его тип, ингредиенты, способ приготовления и как подать)

1. *Личное письмо* из отпуска

(рассказать, где остановились, какая погода, где побывали, о планах на сегодня и завтра)

1. Написание *e-mail* другу по переписке «Я волонтер»

(рассказать другу о своей волонтерской деятельности на летних каникулах)

*Контрольно-измерительные материалы:*

1. Контрольная работа №1 «Дома и в пути»
2. Контрольная работа № 2 «Великие люди и легенды»
3. Контрольная работа № 3 «На отдыхе»
4. Годовая контрольная работа «Лексико-грамматические навыки за курс 6 класса»