**Контрольная работа по теме: «Человек и природа».**

**1 - вариант.**

**Часть I.**

|  |
| --- |
| *При выполнении заданий этой части выберите один правильный ответ.* |

**А1.** Как называется земная оболочка, охваченная жизнью:

1) литосферы 2) ноосфера

3) биосфера 4) атмосфера

**А2.** Что из перечисленного способно улучшить экологическую обстановку:

1) строительство новых городов 2) создание заповедников

3) строительство ГЭС 4) освоение Крайнего Севера

**А3.** Что относится к естественному природному загрязнению:

1) сжигание топлива 2) вырубка лесов

3) извержение вулканов 4) канализационные стоки

**А4.** В каком году был принят закон РФ «Об охране окружающей среды»:

1) 1993 год 2) 1999 год 3) 2001 год 4) 2009 год

**А5.** Верны ли следующие суждения об экологической проблеме?

А. Экологическая проблема – это проблема отдельно взятого государства.

Б. Экологическая проблема – это глобальная проблема, её решение возможно только совместными силами всех стран мира.

1) верно только А 2) верно только Б

3) оба суждения верны 4) оба суждения не верны

**А6.** Наука о взаимодействии человека с природой:

1) ботаника 2) биология 3) зоология 4) экология

**А7.** Человек, который охотится, ловит рыбу там, где запрещено.

1) браконьер 2) охотник 3) рыболов 4) крестьянин

**А8.** Верны ли следующие суждения о взаимодействии человека и природы?

А. Переход от присваивающего хозяйства к производящему усилил влияние человека на природу.

Б. Человек начал активно вторгаться в жизнь природы, не всегда задумываясь о последствиях своего вмешательства

1) верно только А 2) верно только Б

3) оба суждения верны 4) оба суждения не верны

**А9.** Великий русский учёный, академик, основоположник многих наук о Земле:

1) Н.А. Некрасов 2) А. Швейцер 3) В.И. Докучаев 4) В.И. Вернадский

**А10.** Территория, на которой охраняются уникальные объекты природы:

1) национальный парк 2) заповедник

3) биосферный заповедник 4) парк культуры и отдыха

**Часть II.**

|  |
| --- |
| *При выполнении заданий с кратким ответом В1-запишите ответ так, как указано в тексте задания.* |

**В1.** В перечне загрязнений выберите те, которые появились в результате деятельности человека и запишите цифры, под которыми они указаны:

1) облако вулканического пепла

2) свалка промышленных отходов

3) смог в центре населённого пункта

4) упавший на землю фрагмент метеорита

5) нефтяное пятно в Средиземном море

**Часть III.**

|  |
| --- |
| *Для ответов на задания этой части запишите сначала номер задания, а затем ответы к нему.* |

|  |
| --- |
| *Прочтите текст писателя М. Пришвина и выполните задания С1 – С4.* |

Для эстетически развитого и нравственно воспитанного человека важно не только уметь видеть,

чувствовать красоту цветка, ветки, животного, но и оберегать эту красоту. Увидеть  и  не  испытать  соблазна  сорвать  красивый  лесной  цветок  могут  два совершенно

непохожих  друг  на  друга  человека:  равнодушный  к  красоте,  эстетически неразвитый  человек  и,  наоборот,  тонкая  натура,  открытая  всякой  красоте  в  природе.  Первый не притронется,

потому что не заметит, не оценит, второй потому что слишком  заметит, слишком оценит и пощадит. Сорвать цветок (а заодно и все другие на опушке) может  как  раз  тот,  кто  по - своему

духовному  развитию  находится  как  бы  посередине между  этими  двумя  типами  людей.  Этот «промежуточный»  субъект  уже  не  настолько неразвит, чтобы слепо пройти мимо красоты, но и не настолько воспитан, чтобы оставить красоту нетронутой ради нее самой и всех других

путников.   
  Потребители  красоты  из  общения  с  природой  выносят  не  впечатления,  мысли,   
чувства, открытия, а вещественные доказательства своего пребывания на лоне природы.

Подлинная  культура  предполагает  другой  способ  обладания  красотой:  она  хранится в душе, становится духовной ценностью человеческой личности, а не срывается, не уносится с собой, не

укладывается в рюкзак, в багажник, в горсть или в охапку.   
  Красота мира принадлежит всем людям. Запечатлеть красоту в душе, запомнить ее,   
носить в сердце – это и есть высшее проявление культуры человека.   
  Однако  эстетическое  отношение  к  природе  не  должно  быть  пассивным. Отправляясь  на

природу,  надо  быть  не  только  потребителями  ее  красоты  и  даров,  но  и  активными

помощниками в сохранении и умножении этой красоты. Увидели родничок, укрепите  начавшийся  размыв,  заметили  рану  на  березе – залечите её. Развесьте зимой кормушки для птиц, подумайте о подкормке животных.

**С1.** Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

**С2**. Какие типы людей описываются в тексте?

**С3.**  В чём автор видит проявление подлинной культуры?

**С4.** Опираясь на текст и знания обществоведческого курса, приведите примеры потребительского и культурного отношения к природе.

**Контрольная работа по теме: «Человек и природа».**

**2 - вариант.**

**Часть I.**

|  |
| --- |
| *При выполнении заданий этой части выберите один правильный ответ.* |

**А1.** Как называется твёрдая оболочка Земли:

1) литосферы 2) ноосфера

3) биосфера 4) атмосфера

**А2.** Городской воздух, загрязнённый промышленными отходами – это:

1) дым 2) смог 3) туман 4) ресурс

**А3.** Отношения в сфере взаимодействия общества и природы, возникающие при осуществлении хозяйственной и иной деятельности, связанной с воздействием на природную среду как важнейшую составляющую окружающей среды, являющуюся основой жизни на Земле регулируются:

1) законом РФ «Об охране окружающей среды»

2) документами фонда Дикой природы

3) декларациями экологических обществ

4) постановлениями прокуратуры

**А4.** К исчерпаемым природным ресурсам относят:

1) воду 2) воздух 3) газ 4) солнечную радиацию

**А5.** Верны ли следующие суждения о взаимодействии человека и природы?

А. Влияние человека на природу может быть только положительным.

Б. Важнейшая обязанность гражданина – сохранять природу и окружающую среду, бережно относится к природным богатствам.

1) верно только А 2) верно только Б

3) оба суждения верны 4) оба суждения не верны

**А6.** Природные запасы, которые используются человеком:

1) хозяйство 2) природа 3) ресурсы 4) продукты

**А7**. Определённая деятельность людей, нацеленная на сохранение, разумное использование, воспроизводство природных ресурсов.

1) скотоводство 2) земледелие

3) собирательство 4) охрана природы

**А8.** Верны ли следующие суждения о взаимодействии человека и природы?

А. Охота и собирательство – первые занятия древнего человека – были экологически вредными.

Б. Учёные выделяют две причины загрязнения атмосферы: естественное природное загрязнение и загрязнение созданное деятельностью самого человека.

1) верно только А 2) верно только Б

3) оба суждения верны 4) оба суждения не верны

**А9.** Профессор Петербургского университета, естествоиспытатель, занимался проблемой ухудшения российских чернозёмов:

1) Н.А. Некрасов 2) А. Швейцер 3) В.И. Докучаев 4) В.И. Вернадский

**А10.** Заповедники, в которых ведутся научные исследования по единой международной программе:

1) территориальный заповедник 2) национальный заповедник

3) биосферный заповедник 4) естественный заповедник

**Часть II.**

|  |
| --- |
| *При выполнении заданий с кратким ответом В1-запишите ответ так, как указано в тексте задания.* |

**В1.** В перечне загрязнений выберите те, которые появились в результате природных явлений и запишите цифры, под которыми они указаны:

1) облако вулканического пепла

2) свалка промышленных отходов

3) смог в центре населённого пункта

4) упавший на землю фрагмент метеорита

5) нефтяное пятно в Средиземном море

**Часть III.**

|  |
| --- |
| *Для ответов на задания этой части запишите сначала номер задания, а затем ответы к нему.* |

|  |
| --- |
| *Познакомьтесь с фрагментом статьи российского учёного Д.С. Лихачёва*  *и выполните задания С1 – С4.* |

Природа обычно рассматривается как объект хозяйственной деятельности человека, но в действительности она в значительной степени формирует и духовную сферу человека. Человек, как биологический объект, не может существовать вне природы.

Отношения природы и человека – это отношения двух культур, каждая из которых по-своему «социальна», общежительна, обладает своими «правилами поведения». И их встреча строится на своеобразных нравственных основаниях.

Обе культуры – плод исторического развития, причем развитие человеческой культуры совершается под воздействием природы издавна (с тех пор как существует человечество), а развитие природы с ее много-миллионнолетним существованием – сравнительно недавно и не всюду под воздействием человеческой культуры. Одна (культура природы) может существовать без другой (человеческой), а другая (человеческая) не может. Но все, же в течение многих минувших веков между природой и человеком существовало равновесие. Казалось бы, оно должно было оставлять обе части равными, проходить где-то посередине. Но нет, равновесие всюду свое и всюду на какой-то своей, особой основе, со своею осью. На севере в России было больше «природы», а чем дальше на юг и ближе к степи, тем больше «человека».

**С1.** Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

**С2**. Найдите в тексте и выпишите черты сходства мира природы и мира человека.

**С3.** Приведите три примера влияния природы на образ жизни и культуру человека.

**С4.** Объясните, почему человеческая природа не может существовать в отрыве от природы.

**Контрольная работа по теме: «Человек и природа».**

***КЛЮЧ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1 - вариант.** | **2 - вариант** | |
| **Часть I.** | | | |
| А1 | **3** | **1** | |
| А2 | **2** | **2** | |
| А3 | **3** | **1** | |
| А4 | **3** | **3** | |
| А5 | **2** | **2** | |
| А6 | **2** | **3** | |
| А7 | **1** | **4** | |
| А8 | **3** | **2** | |
| А9 | **4** | **3** | |
| А10 | **1** | **3** | |
| **Часть II.** | | | |
| В1 | **235** | **14** | |
| **Часть III.** | | | |
| С1 | 1) Эстетическое и нравственное в развитии человека.  2) Типы людей по отношению к культуре.  3) Отношения человека к природе.  4) Проявление культуры человека.  Забота о природе. | | 1) Взаимодействие человека и природы.  2) Отношение человека и природы – это отношение двух культур.  3) Характеристика культур:  а) культура природы;  б) культура человека. |
| С2 | 1) равнодушный  к  красоте,  эстетически неразвитый  человек  2)тонкая  натура,  открытая  всякой  красоте  в  природе  3) «промежуточный»  субъект | | Обе культуры – плод исторического развития, причем развитие человеческой культуры совершается под воздействием природы издавна |
| С3 | Подлинная  культура  предполагает  другой  способ  обладания  красотой:  она  хранится в душе, становится духовной  ценностью человеческой личности, а не  срывается, не уносится с собой, не  укладывается в рюкзак, в багажник,  в горсть или в охапку. | | 1) занятия населения напрямую зависят от природных условий (земледелие. кочевое скотоводство)  2) наличие тех или иных природных ресурсов  3) |
| С4 | Потребители  красоты  из  общения  с  природой  выносят  не  впечатления,  мысли,  чувства, открытия, а вещественные доказательства  своего пребывания на лоне природы.  Красота мира принадлежит всем людям. Запечатлеть красоту в душе, запомнить ее,  носить в сердце – это и есть высшее проявление культуры человека. | | Нравственность человека проявляется и в безграничной ответственности за все, что тебя окружает. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Часть I.** | 10 баллов |
| **Часть II.**  **В1** | 2 балла |
| **Часть III.**  **С1**  **С2**  **С3**  **С4** | 2 балла  2 балла  2 балла  2 балла |
| **ИТОГО** | **20 баллов** |

20 – 18 баллов – «5»

17 – 13 баллов - «4»

12 – 8 баллов – «3»

менее 8 баллов – «2»