МК ДОУ «Детский сад п. Кедровый»

Конспект открытого занятия по развитию речи, через малые фольклорные жанры в старшей группе.

Тема: Кукла Машенька путешествует или кукла Машенька в гостях у группы «Улыбка».



Выполнил воспитатель:

Фридрих И. В.

Кедровый 2018 г.

**Образовательные области:** «познавательное развитие», «социальано-коммуникативное развитие», «физическое развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** Развитие речи и эмоциональной сферы детей посредством малого фольклора.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Совершенствовать знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (колыбельные, потешки, дразнилки, считалки.)

- Закрепить малые фольклорные формы, представления о жанровых особенностях, назначении колыбельных, потешек, дразнилок, считалок.

**Развивающие:**

-   Развивать интонационную выразительность речи; умение четко произносить звуки, фразы, отвечать полным ответом.

-  Формировать у детей живой интерес к театральной игре.

-  Активизировать словарный запас детей.

**Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к устному народному творчеству

-  Воспитывать дружеские отношения между детьми.

**Предварительная работа:**

 **-**  разучивание жанров фольклора;

- разучивание пальчиковой гимнастики;

- разучивание хороводной игры;

- разучивание считалок и колыбельных.

**Методические приемы:**

Наглядный: представленная кукла «Маша» в колыбельки.

Игровой: пальчиковая гимнастика, хороводная игра «Тень – потетень», сюрпризный момент.

Практический: словесные упражнения по соотнесению жанра с произведением.

**Музыкальное оформление занятия:**

- Колыбельная;

-  Фонограмма «Тень - потетень»;

- Спокойная мелодия для релаксации

**Материал:** кукла-пеленушка «Машенька», колыбелька, матрёшки разных размеров, раскраски, аудиозапись, смайлики.

**План занятия:**

- мотивационная часть - настрой на занятие, через прослушивание колыбельной песни.

- обсуждение проблемной ситуации.

**Ход занятия:**

Ребятки, предлагаю вам закрыть глазки. (Звучит колыбельная).

Что это звучит? (Ответы детей)

Откройте, пожалуйста, глазки. Посмотрите, что у меня стоит на столике? Верно, это колыбелька с куколкой, а зовут куколку Машенька. А кто и зачем поют колыбельные песни? А вы знаете какую-нибудь колыбельную? Кто желает спеть колыбельную нашей куколке Маше? (Дети выходят, поют).

Пока Маша будет спать, я приглашаю вас прогуляться и поиграть в игру «Тень потетень»

Наша куколка поспала. Пришло время и с ней поиграть. Но играть мы будем с помощью пальчиков. Вспоминаем известную всем потешку:

Идёт коза рогатая,

Идёт коза бодатая,

Ножками топ-топ!

Глазками хлоп-хлоп!

Кто каши не ест,

Кто молока не пьёт,

Того забодает, забодает!

А что мы использовали для игры? (Пальчики)

Правильно, это можно назвать пальчиковая гимнастика или потешка.

А знаете ли вы еще какую то пальчиковую игру?

**«Маланья»**

У Маланьи, у старушки

(Хлопки в ладоши: то правая, то левая рука сверху.)

Жили в маленькой избушке

(Сложить руки углом, показывая «избушку».)

Семь сыновей,

(Показать семь пальцев.)

Все без бровей,

(Очертить брови пальцами.)

Вот с такими ушами,

(Ладони с растопыренными пальцами поднести к ушам.)

Вот с такими носами,

(Показать длинный нос, поставив ладони с растопыренными пальцами друг за другом.)

Вот с такой головой,

(Очертить большой круг вокруг головы.)

Вот с такой бородой!

(Показать руками большую бороду.)

Они не пили и не ели,

(Одной рукой поднести ко рту «чашку», другой — «ложку».)

На Малинью все глядели

(Держа руки у глаз, похлопать пальцами, как ресницами.)

И все делали вот так…

(Дети показывают загаданные действия только при помощи пальцев.)

Вы молодцы, хорошо знаете пальчиковые игры! Но ребята Машенька нас уже заждалась и дано хочет чтобы вы с ней погуляли! Вы согласны? (Ответы детей)

Вышли мы на улицу, а во дворе играют мальчишки. И один мальчик говорит другому:

Ваня, Ваня, простота,

Купил лошадь без хвоста,

Сел он задом наперёд

И поехал в огород!

Ребята, а как называется этот жанр фольклора? (ответы детей)

Но мальчик Ваня ничуть не обижался на друзей, ведь он тоже знал, что это дразнилки и они вовсе необидные.

Надоело им дразнить друг друга, и решили они поиграть. Но, чтобы определить водящего, решили посчитаться, но все считалки забыли, помогите им напомните пожалуйста:

У Иванушки жар-птица

Поклевала всю пшеницу.

Он её ловил, ловил

И царевне подарил.

Нет жар-птицы, нет пера,

А тебе водить пора!

А какие считалки вы еще знаете? Давайте посчитаемся и поиграем в игру «Ква-ква-ква.»

**Описание игры.**

Выбирают водящего. Ему завязывают глаза, а остальные становятся в круг вокруг водящего. Водящий кружится вокруг своей оси и произносит:

«Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянула ножки,

Увидала комара,

Закричала…»

При слове «закричала», ведущий указывает рукой впереди себя. Тот, на кого указал ведущий, произносит «Ква-ква-ква» (неестественным голосом, чтобы водящему было труднее отгадать). Водящий должен отгадать имя этого игрока.

Игра проводится несколько раз.

Ребята, колыбельная, которую мы с вами пели, потешка, дразнилка, считалка- это всё малые фольклорные формы. На самом деле их очень много. С остальными нам еще предстоит познакомиться.

Ну наша гостья Маша уже спешит продолжить свое путешествие, но за то, что вы ее хорошо приняли и развлекали, она вас благодарит. И в гости она приходила не с пустыми руками, а принесла вам фотографии своих подружек -матрешек, но они оказались черно-белыми, я предлагаю вам порадовать всех подружек и раскрасить фотографии цветными карандашами в свободное время. Вы согласны? (ответы детей).

(включается спокойная песня)

А наше с вами занятие подошло к концу и я хотела бы спросить у вас: кому понравилось сегодня на занятии покажите солнышко, кому нет- тучку.