**Проект по театрализованной деятельности во 2 младшей**

**группе «В гостях у сказки»**

Автор **проекта**: воспитатель первой квалификационной категории Коныщева Я.В

.**Вид проекта**: краткосрочный, групповой, ролево-игровой, творческий.

Сроки реализации: март 2018г

**Актуальность проекта:**

Младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период для всестороннего развития ребенка. В 3-4 года у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в младшем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Принимая участие в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно говорить. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Они развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, кроме того позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

**Цель проекта**: приобщать к сказкам посредством различных видов театра

**Задачи проекта:**

• побуждать интерес к предлагаемой деятельности;

• привлекать детей к совместной театрализованной деятельности;

• формировать представление о различных видах театра;

• развивать речь, воображение и мышление;

• помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.

**Ресурсное обеспечение**:

• настольные театры: *«Репка»*, *«Курочка Ряба»*

• театр на магнитах: *«Репка»*, *«Теремок»*

• пальчиковый театр: *«Репка»*, *«Теремок»*,

• плоскостной театр: *«Теремок»*, *«Колобок»*

• костюмы к сказке *«Репка»*, *«Курочка ряба»*

• сюжетные картинки, иллюстрации к сказкам.

• дидактические игры: лото *«Сказки»*, *«Мои любимые сказки»*, раскраски по мотивам сказок *«Теремок»*, *«Колобок»*, *«Репка»*,»Курочка Ряба», мозаика *«Репка»*

Участники проекта:

• воспитатели, ,

• музыкальный работник,

• дети группы,

• родители воспитанников.

**Ожидаемый результат:**

• дети должны научиться пользоваться настольным и пальчиковым театром;

• сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;

• постановка сказки *«Репка»*;

• пополнение театрального уголка.

**Предварительная работа:**

- подбор и изучение педагогической литературы, чтение русских народных сказок *«Репка»*, *«Теремок»*, *«Колобок»*, *«Курочка Ряба»*, стихотворений, потешек; загадок о героях сказок;

- прослушивание звукозаписей детских сказок – *«Волк и семеро козлят»*, *«Колобок»*, *«Репка»*, *«Теремок»*, *«Курочка Ряба»*, *«Кот, петух и лиса»*, *«Три медведя»*,

- посещение кукольных представлений в ДОУ

- показ кукольного театра: *«Теремок»*, *«Колобок»*.

- рассматривание игрушек и иллюстраций к сказкам;

- комплекс утренней гимнастики – *«Курочка и цыплята»*, *«На лесной полянке»*.

**Подготовительный этап**

1. Опрос родителей *«Любите ли Вы театр?»*

2. Наглядная информация для родителей:

*«Театрализованная деятельность в детском саду»*,

«Театр как средство развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста».

3. Определение целей и задач.

4. Разработка проекта в группе: *«В гостях у сказки»*

5. Индивидуальные беседы, консультации с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.

**Основной этап**

1) Распределение заданий между родителями (сшить костюмы, изготовить маски, пополнить уголок различными театрами: настольный, пальчиковый, кукольный, магнитный).

2) Знакомимся со сказками:

**Сказка *«Теремок»***

- Рассказывание сказки *«Теремок»* с показом пальчикового театра;

- рассказывание сказки вместе с детьми с использованием пальчикового театра;

- коллективная аппликация *«Теремок»*;

- конструирование домиков для животных теремка;

- имитационные движения героев сказки и их голосов;

- дидактические игры: *«Угадай, о ком говорю»*, *«Кто-кто в теремочке живет?»*;

- подвижные игры: *«Зайка серенький сидит»*, *«У медведя во бору»*.

- использование раскрасок к сказке *«Теремок»*.

**Сказка *«Репка»***

- Рассказывание сказки *«Репка»* с показом театра на магнитах;

- лепка *«Репка»*;

- имитационные упражнения;

- дидактическая игра *«Мои любимые сказки»*;

- драматизация сказки *«Репка»*;

- разучивание пальчиковой игры: *«Репка»*

- использование раскрасок к сказке *«Репка»*.

**Сказка *«Курочка Ряба»***

- рассказывание русской народной сказки *«Курочка Ряба»* с показом настольного театра;

- пение детских песенок *«Петушок, петушок…»*;

- дидактические игры: *«Мои любимые сказки»*

- подвижные игра *«Курочка и цыплята»*;

- использование раскрасок к сказке *«Курочка Ряба»*.

**Сказка *«Колобок»***

- рассказывание русской народной сказки *«Колобок»* с показом настольного театра;

- лепка, рисование *«Колобок»*;

- НОД по ФЭМП с использованием театрализованной деятельности;

- рассказывание сказки детьми с имитацией действий;

- упражнение *«Изобрази героя»*;

- дидактические игра: лото *«Сказки»*.

- подвижные игра: *«Лиска – лиса»*.

- использование раскрасок к сказке *«Колобок»*.

**Взаимодействие с родителями:** совместное посещение кукольных представлений,, просматривание телепередач с участием кукольных персонажей, домашние задания по художественной деятельности *(рисование, аппликация, конструирование)* на тему *«Театр и куклы»*, организация домашних кукольных представлений.

**Заключительный этап**

1. Выставка совместных работ родителей и детей.

2.  Показ родителям сказки *«Теремок»*.

**Итоги проекта:**

1. У родителей появился интерес к театру и совместной театрализованной деятельности.

2. Пополнение театрального уголка.

3. В самостоятельной деятельности дети импровизируют с персонажами пальчикового, настольного театра и театра на магнитах.

4. У детей сформировано представление о различных видах театра.