**Сценарий**

Театрализовано - игровой программы по профилактике детского дорожного травматизма

***«Знанье ПДД поможет везде»***

**Действующие герои:»**

**Свистулькин:** Баландин Паша

**Собака Мотька** - Торшилова Лера

**Зося** - Яцкевич Наталья

**Змей Горыныч** - Чернецова Лена

**Богатырь** - Сатюкова Ирина

**Соловей Разбойник** - Пакулин Василий

**Кот Матроскин** - Мищенко Ольга

**Атрибуты и оформление:** Боковой экран для фильмов, деревья, камень для Богатыря + указатели, задник (Радуга), задник «Город», светофор (работающий от сети), костюмы, свисток, жезл маленький, жезл большой, рация, булава, полосатый носок, хвост, знаки: такси трамвай, автобус, неправильные знаки.

**Занавес открывается**

***Задник «город». Звучит шум аварии, скрежет тормозов и сирена. Затем на весёлую музыку***

***по проходу бежит собачка с жезлом в зубах, за ней гонится гаишник Свистулькин. Оба***

***забегают на сцену, делают по ней пару кругов, затем собачка прячется за спину***

***подоспевшей девочки Зоей - Самоси.***

**Свист.** - Я требую немедленной выдачи преступника. **Зося** - Чего? Свистулькин, ты, наверное, перегрелся **в** лучах светофора, какая же из этой собачки преступница?

**Свист.** - Любой нарушитель преступник! А защищающий его - соучастник! И попрошу не

хамить,

я - при исполнении!

**Зося** - Извините, товарищ Свистулькин, но что она нарушила?

**Мотька** - Да, что я нарушила? Подумаешь, за косточкой по дороге побежала. Все по ней ходят.

**Свист.** - Но она перебегала дорогу в неположенном месте - раз, по середине нашла косточку и

начала с ней играть - два, и три - сопротивлялась при задержании, разодрала мне штанину и

утащила жезл.

**Зося** - Подумаешь, нарушения. Мотька, отдай дяде жезл.

***{Мотька виновато скулит, в зубах у неё огрызок)***

**Мотька** - Ой, а я её сгрызла нечаянно...

**Свист.** - Ну, это уже слишком! Не могу я работать в обществе невежд и хулиганов!

*Снимает жилет ДПСника, фуражку, бросает всё это в Зосю.* **Свист.** - Всё, живите, как хотите! Я уволился! *(уходит)*

**Зося** - Постой!! Впрочем, почему бы и нет? *(Надевает на себя жилетку и фуражку)* Нет того, чего б я не смогла! Верно, Мотька?

***Поёт песню на мотив «Сарамарабу»*** *-* По паспорту звать меня Зосею,

Но все называют Самосею.

Тык так, чих - пых, ку-ку

Пусть даже на бегу,

Я всё сумею, всё смогу.

Сама заплела себе косы я.

Пускай мне семь лет, но я взрослая.

Меня ты не учи, а лучше помолчи.

Иначе не спасут врачи.

***Песню прерывает странный звук, Зося достаёт из кармана жилетки рацию.* Зося** - Да, Зося слушает.

***Рация мужским голосом*** *-* Какая, Зося? Позовите инспектора Свистулькина, тут без него полный бардак, светофор сломан. Я, водитель скорой помощи не могу доставить больного до больницы уже битый час. **Зося** - Вы знаете...

***Рация бабушкиным*** *голосом -* Алё, товарищ Свистулькин, я боюсь переходить дорогу, дошла до середины, а дальше не могу, вот-вот собьют... **Зося** - Бабушка...

***Рация детским голосом*** *-* Дяденька «милицанер». Мы в школу опаздываем, а автобус никак из пробки не выберется...

**Зося** - Да дайте мне сказать! Свистулькин уволился. ***Все голоса*** *-* Ну, пришлите хоть кого-нибудь, помогите нам!!!

**Зося** - Так, Зося, думай. Сколько у светофора цветов? А какие? Есть в зале ребята в зелёной одежде, а в жёлтой, а в красной? На какой свет мы идём, готовимся, стоим? А теперь я называю действие, а те, у кого есть соответствующий цвет, встают.

***Проводится игра***

**Зося** - Уф, трудоёмко это. И вас многовато. Вспомнила, есть у меня знакомый трёхцветный

товарищ, Змей Горыныч. Вот пусть идёт на перекрёсток и пускает разноцветные огни.

*(кричит в рацию)* Вызвать мне Змея Го - ры - ны - ча.

3-Г. Я здесь, не кричи, чего надобно?

*(выходит 1-головып дракон)*

**Зося** - Помочь людям дорогу перейти... А где ещё две головы?

З.Г. - Попал под трамвай, ампутация.

**Зося** - Как же так случилось? Ты нам расскажи, а мы рассудим, что к чему, если ты правильно

поступил, то мы похлопаем, нет - скажем «У».

**Занавес закрывается**

***В это время за кулисами выдвигается задник «Радуга», выносятся деревья, камень со знаками***

***(для Богатыря)***

**З.Г.** - *Поёт на мотив песни: «Про счастье»*

- Как-то раз, в гололёд,

Шёл я по дороге.

Слышу вдруг, мне свистит

Вслед инспектор строгий.

Тут трамвай подошёл,

Красный свет зажёгся.

Я по рельсам пошёл

И не поберёгся.

Стали спорить две головы,

Обе, как всегда неправы,

Тут я слева знак увидал *{стоп)*

И тогда, как вкопанный встал.

А навстречу новый трамвай,

Я в него ломиться давай!

Заблудился в трех головах,

И с одной остался.

**Зося** - Какой ужас! Ребята, давайте вспомним, что Змей Горыныч сделал неправильно? *{В гололёд шёл по дороге, переходил дорогу на красный свет, пошёл к трамваю по рельсам, Знак «стоп» только для автомобилей, спорить на дороге нельзя, нельзя запрыгивать в транспорт на*

*ходу)*

**З.Г.** - Спасибо, надоумили. Но, на дорогу я теперь ни за что не выйду. Ты лучше богатыря

**2**

попроси, любит он на перепутье стоять, да прохожим указанья раздавать.

**Зося** - Указатели, говоришь? Тоже дело.

З.Г. - Ну, тогда ищи их возле большого камня.

*(Уходит, гаснет свет, занавес открывается, раскрыт экран, на нём кадры из м/ф «Дед Мороз и*

*лето»)*

**Задник открывается**

***На сцене стоит камень -указатель, из-за него торчат ноги богатыря, рядом стоит Зося,***

***читает надписи на камне***

**Зося** - Направо пойдёшь - под автобус попадёшь, налево пойдёшь под трамвай попадёшь,

прямо пойдёшь - сам кого-нибудь собьёшь. М - да, дельные указания. Только стоять безопасно

*(замечает богатыря),* или лежать? Подъём!

Б. - *(соскакивает, ошарашено оглядываясь) -* Кто кого побьёт?

**Зося** - Транспорт уж больно у вас агрессивный, он всех и побьёт.

Б. - *(успокаиваясь)* Ну, это как посмотреть. Если умеешь его обходить, то цел и невредим

окажешься.

Вот, например:

* Если вышел из трамвая,  
  Чтоб дорогу перейти.  
  Мы, друзья конечно знаем,  
  Как трамвай тот обойти.  
  Верите - не верите,  
  Трамвай обходим ...(спереди)
* Хочешь обойти автобус,  
  Помни, бога ради,

Что автобус не трамвай, Его обходим... (сзади).

- А маршрутное такси  
Ты вообще не обходи,  
Вышел, дверь закрой покрепче,  
Пусть проедет - стой и.. .(жди).

Б. - Аи, да молодцы, да девицы. Но это присказка, а сказка будет дальше. Покажу знак с изображением транспорта, а вы изображаете, как надо его обходить: Спереди - шаг вперёд, сзади - шаг назад, такси - прыжок на месте.

***Проводится игра под музыку.***

**Зося** - Вижу, подходишь ты на роль инспектора дорожного движения, только вот жезла тебе не

хватает.

Б. - *(достает булаву)* А это не пойдёт?

**Зося** - Ребята, а вы как думаете? Верно, его никто не заметит, надо что-то нарисовать,

правильно - полосы!

Б. - Художеством не занимаемся.

**Зося** - У меня дома есть краска, я щас, быстренько *(убегает).*

Б. - Стой, поберегись, там, в чаще, Соловей-разбойник прячется!

**Занавес закрывается**

***Убирается задник «Радуга», остаётся «Город», за ним находится светофор. Звучит песня «Диких гитар», по проходу перебежками движется Соловей -разбойник:***

- Кто придумал, что от свиста денег не бывает.  
Опыт мой все эти бредни враз опровергает.

Я свищу - пыль столбом, деревья гнутся,

А, коль люди невзначай мне и попадутся,

Мигом разбегутся, что бросят - собирай. С. Р. - А бросают они всё, лишь бы целыми остаться. *{нюхает воздух)* Чую-чую, человечьим духом пахнет. Пора за работу.

**3**

*Набирает в грудь воздуху, сзади неслышно подходит Зося.* **Зося** - Извините, у вас нет краски?.. С. Р. - *(давится воздухом, кашляет, мотает головой)* **Зося** - Нет? А выход не подскажете? СР. - *(кашляет, мотает головой)* **Зося** - Что с вами? СР. - *(сквозь кашель)* По-хло-пай! **Зося** - А, это запросто! Друзья, приготовьте ладошки,

бурные аплодисменты!

*{все хлопают)* **СР.** - Да по спине! Как не стыдно над пожилым

человеком издеваться. **Зося** - Да я не нарочно, я со спины не видела что вы

старый. СР. - Неважно, сколько человеку лет, подкрадываться

к нему не прилично.

**Зося** - А вы меня не учите, я и так учёная. СР. - Ты ещё и грубишь? Надобно проучить тебя.

*Набирает в грудь воздуху и начинает свистеть, мигает свет, из-за кулис летят мелкие*

*предметы, занавес качается, Зосю сносит к кулисам* **Зося** - Вот это силища! Видимо он и есть Соловей.

Слушайте, у меня к вам деловое предложение поработать свистком регулировщика. СР. - А я не умею. **Зося** - Не бойсь, научим. Стой себе спокойно у дороги,

увидишь нарушителя - свисти. Попробуем? СР. - Согласен. Под музыку шагаем на месте, на свист - останавливаемся.

*Проводится игра.* СР. - Да это проще, чем я думал. **Зося** - Ну, теперь дело за полосками. СР. - Полоски нужны? Есть у меня один знакомый

в полосочку. Тут недалеко живёт. *Зося и С.Р.уходят за кулисы*

**Занавес открывается**

*Богатырь машет булавой, из- за кулис выходит Змей Горыныч с бумагами под мышкой.* З.Г.- Привет, Илья Муромец! Б. - Привет, коль не шутишь, кто это тебя так?

З.Г.- Авария. Я тут решил, коль сам на дорогу выйти не могу, так хоть вам помогу. Вот вам знаки дорожные, только покрашены, осторожно. Авось пригодятся. Б. - Ну, спасибо, Змей - Дружиныч. Впервые людям

помочь решил. *Змей Горыныч кланяется и уходит, звучит быстрая музыка, из первой двери выбегает Кот*

*Матроскин.*

**Кот** М. - Помогите, спасите! Маньяки! Б. - Кто посмел животную обидеть? **Кот** М. - Соловей, с какой то девчонкой шкуру с меня содрать хотят!!

*Зося выходит из-за кулис, а Соловей из двери.* **Зося** - Куда это он? СР. - Киса-киса-киса, ты где? Б. - Стоять, бить буду! Живодёры!! **Зося** - А ты чего обзываешься, не разобравшись?

**4**

**СР.** - Мы у него полоски попросить хотели, кстати, для тебя.

**Кот** М. - И ты с ними заодно?

Б. - Успокойся, ты всё не так понял, да и полосок на тебе вовсе нет.

**Кот** М. - Я тельняшку постирал, мне её в автобусе запачкали.

Б. - Так ты, наверное, ездить в нём не умеешь.

**Кот** М. - Уметь нечего. Вот если правильно я скажу, отвечайте: верно, а, если не

правильно - не верно.

**Проводится игра «Верно - не верно»**

* Зашёл в автобус, не зевай, получше место выбирай.
* А сел, не думай и вставать, старушкам место уступать.
* Автобус полон или нет, всегда держись за турникет.
* Кондуктор рядом, улыбнись,  
  И на билет не поскупись.
* Ты едешь с другом не молчи,  
  Болтай, бесись и хохочи.

- Других старайся не задеть,  
Ты пассажир, а не медведь.

Б. - Вот видишь, не всё ты правильно делал, потому

без шкуры остался. **Кот** М. - А вам полоски для чего? **Зося** - Регулировать движение на нашем перекрёстке. **Кот** М. - А он сумеет? Б. - Я тут, кое-что выучил: - Если руку поднимаю,

Вас к вниманью призываю,

Вы готовитесь, вы ждёте,

Значит, с мест своих встаёте.

* Если боком я встаю,  
  Значит, ходу вам даю,  
  Проходите, между прочим,  
  Топая как можно громче.
* Если я, расставив руки,  
  Повернулся к вам лицом,  
  Хода нет, а тот, кто сядет,  
  Будет просто молодцом.

***Под музыку проводится игра «Регулировщик»***

**Кот** М. - Ладно, для такого дела мне своего хвоста не жалко, *{достаёт полосатый носок),*

надень на палку, а я пошёл.

**Зося** - Стой, и тебе дело найдётся, вот тут знаки, будешь их держать.

**Все** - Ну, пора!

***Гаснет свет, загорается экран, кадры из м/ф «Суперсемейка», на их фоне все герои***

***сбились в кучку.***

**Зося** - Илья Муромец - маши, маши, Соловей - свисти громче, Матроскин - маши знаками! Б. - Не видят нас. **СР.** - Не слышат нас. **Кот** М. - А-а!!! Трамвай на нас мчится!!!

***На экране идёт м/ф с движущимся транспортом.***

***Все начинают хаотично бегать по сцене, кричать, выходит Свистулькин с жезлом, делает несколько жестов, пару свистков,* начинает работать**

**светофор, *кадры с авариями пропадают.***

**Свист.** - Ну, что, Самося, пришлось тебе понервничать? Зато ты теперь знаешь, что такое ПДД, и что знаки не терпят насмешки.

5

**Мотька** - Свистулькин, так разве делается, ты, где пропадал?

**Свист.** - Жезл новый добывал, светофор восстанавливал, да штаны порванные чинил.

**Зося** - *(виновато)* Простите меня, инспектор Свистулькин, меня и мою собачку, мы теперь

наученные.

**Свист.** - Наученные, да не верно. Вот взять, к примеру, эти знаки. Я буду показывать вам

их, и если такие существуют, то хлопайте, а, если нет - топайте.

*Показывает знаки, среди них - зеленый круг с человечком, красный прямоугольник с*

*автобусом, голубой треугольник с ёлкой.*

**Свист.** - А вот эти знаки знаете?

- Кирпичик беленький лежит,  
Здесь путь транспорту ...закрыт.

* Двое, школьница и школьник,  
  Забежали в треугольник,  
  Нам понятно, знаки эти  
  Означают: «рядом... дети!»
* Голубой прямоугольник,  
  Человечек в нём идёт,

По полосочкам довольный,

Значит рядом ... переход.

Б. - Ах, этот Змей Горыныч, так и знал, что напакостит.

З.Г. - *(выходит из-за кулис)* Я не нарочно!

- Если б знал я Пдду, то не попал я в беду.  
Знайте все: везде, всегда, нам поможет ПДДа!

**Все вместе** - Не ПДДа, а ПДДэ!

***Все берутся за руки, исполняют песню на мотив «Синий лён»:***

*-* Если б кто-то мудрый правил,

Нам дорожных не составил, то тогда.

Мы б не знали, что и будет,

Всё б смешалось: кони, люди- чехарда.

Стало б на проспектах пусто,

Ну, а в травмопунктах густо, как нигде.

Только, к счастью, всё иначе,

Знаем мы, как много значат - ПДД. ***Припев:***

Ступай спокойно пешеход, На тротуар и переход, На свет зелёный светофора, Не боясь колёс шофёра, топай без забот. Зашёл в автобус и трамвай, Ты пассажиров не толкай: Простое к людям уважение -Тоже правила движенья это - так и знай!

**Свистулькин** - Чтобы закрепить все эти правила, мы предлагаем посмотреть фильм о том, как нужно вести себя на дороге.

***На экране демонстрируется фильм (от ГБДД)***