



РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ: «ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ РЕБЕНКА»



**г.АНГАРСК
2018 г.**

**ПОДГОТОВИЛА ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ
МБДОУ № 12 БУБНОВА И.П**

2 группы факторов, влияющих на речевое развитие

биологические

Внутриутробная патология

Резус-фактор

Алкоголизм родителей

Леворукость

социальные

Речь родителей

Критические периоды

Нервно-психическое здоровье

Неблагоприятные внешних условиях

Критических периода в развитии речевой функции

1

(1—2 года)

- Любые, даже как будто незначительные неблагоприятные факторы могут отразиться на развитии речи ребенка

2

(3 года)

- Могут возникать заикание, аутизм, отставание речевого развития. Ребенок **отказывается от речевого общения**, появляется реакция протеста **на завышенные к нему требования** взрослых

3

(6—7 лет)

- Начало развития письменной речи. Возрастает нагрузка на центральную нервную систему ребенка. При предъявлении повышенных требований могут происходить «срывы» нервной деятельности с возникновением заикания.

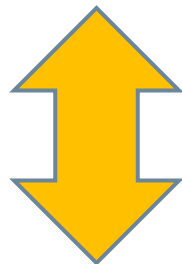
НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ :

- ❖ характерологические особенности матери (тревожность, мнительность, импульсивность, эмоциональная холодность);
- ❖ неадекватный тип воспитания («кумир», гиперопека, несогласованность в воспитательных позициях родителей);
- ❖ конфликтные взаимоотношения в семье, изменение в структуре семьи (смерть, болезнь близких, развод и т. д.);
- ❖ конфликтные взаимоотношения со сверстниками;
- ❖ резкая смена жизненного стереотипа и типа воспитания;
- ❖ воспитание в двух домах;
- ❖ неполная семья;
- ❖ рождение другого ребенка при отсутствии готовности занять позицию старшего и пр.



НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ВНЕШНИЕ УСЛОВИЯ

- ❖ отсутствие эмоционально положительного окружения;
- ❖ крик;
- ❖ сверхшумное окружение



**ОГЛУШАЮЩЕЕ РЕБЁНКА, УТОМЛЯЮЩЕЕ ЕГО И
МЕШАЮЩЕЕ ЕМУ ЧЕТКО ВОСПРИНИМАТЬ РЕЧЬ
ОКРУЖАЮЩИХ.**

КЛАССИФИКАЦИЯ ТИПОВ СЕМЬЕЙ



1. КИРПИЧНАЯ СТЕНА

- родители авторитарны, осуществляют контроль, являются всегда и абсолютно правыми;
- - постоянные и жестокие правила;
- - невозможность для ребенка самостоятельных действий; любое неповиновение или изменение поведения карается наказанием;
- - родители используют сарказм, подтрунивание для манипулирования и контроля над поведением ребенка.
- Дети не имеют права открыто выражать свои чувства и высказывать свое мнение.
- Очень часто дети из таких семей проецируют «законы» семьи на законы жизни и общества и, занимая в семье самое ничтожное положение, соответственно ведут себя в обществе.

ПРИМЕР ПОВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА

- *Мальчик с первых занятий очень замкнутый. На вопросы отвечает однообразно, шаблонно, редко смотрит в глаза.*
- *Речь маловыразительная, с запинками, долго обдумывает ответ.*
- *Занимается явно неохотно, но при этом в конце занятия всегда сам подводит итог вопросом: «Я же сегодня хорошо занимался? Мама меня похвалит?»*

2. МЕДУЗА



ПРИМЕР ПОВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА

■ Родители смешивают в своих воспитательных приемах элементы полного беспорядка и жесточайшего контроля и наказаний. ДЕТИ не знают, что можно ожидать от родителей в каждую последующую минуту и как себя вести.

■ Дети стремятся приблизиться к тем людям, которые могут обеспечить хотя бы незначительный покой.

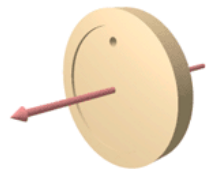
■ Становясь взрослыми, они не способны любить своих близких. Стремление к унижению и манипулированию людьми становится стилем их жизни.

■ *Поведение девочки на индивидуальных занятиях очень непредсказуемое: то полная необузданность, поведение без правил и границ; то – проявляется неуместная робость.*

■ *Особенно это сказывается на голосе. Диапазон – от крика до шепота. Речь может быть как развернутой, так и ограничиваться словами – да, нет, не хочу.*

■ *Часто занятия заканчиваются фразами: «Хочу есть», «Хочу к маме», «Ну почему так долго?». Любимое занятие в группе – наябедничать и ждать наказания обидчика.*

3. ОСЕВОЙ СТЕРЖЕНЬ



ПРИМЕР ПОВЕДЕНИЕ РЕБЕНКА

■ Функция родителей – не требовать выполнения каких-либо действий, а личным примером учить делать так, как считаешь правильным. Дети растут не только под контролем родителей, но и под собственным контролем.

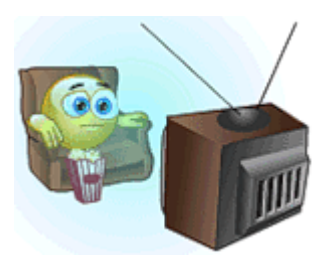
■ Семьи строят отношения, в которых отсутствует страх и угрозы. Спокойствие и миролюбие являются основными их составляющими. Ребенок с детства приучается отвечать за совершенные поступки и с самого раннего возраста отличается самостоятельностью.

■ Дети растут при уважении к ним самим и поэтому, безусловно, уважают и окружающих.

■ *Очень открытый, легко идущий на контакт ребенок. На занятиях всегда видна его увлеченность.*

■ *Если что-то не получается, то пробует сам справиться, но при этом не злится и не отчаивается, очень заинтересован в конечном результате.*

■ *Речь часто сопровождается уменьшительно-ласкательными словами, выразительна. Старается четко описать свои чувства и эмоции, активизирует свой словарный запас, чутко реагирует на окружающих.*



ТЕЛЕВИЗОР

■ Чем позже ребенок узнает, что такое телевизор, - тем лучше. **Экранная речь не способствует речевому развитию**, но и замедляет его.

■ **Темп** этой речи **ускорен**, она недостаточно интонирована, не обращена непосредственно к ребенку и **не требует никакой словесной реакции**.

■ Просмотр ТВ тренирует у него неблагоприятный тип внимания – **непроизвольное** (вынужденное) внимание, в то время как для освоения речи требуется внимание произвольное.

КОМПЬЮТЕР

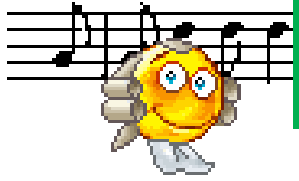


■ **Компьютерные игры** также **неполезны** для детей.

■ В дошкольном возрасте дети должны иметь дело с трехмерными предметами, которые **можно пощупать пальцами**, рассмотреть со всех сторон. Активное «ручное» манипулирование положительно влияет на развитие речи детей.

■ Компьютерные программы **препятствуют** формированию **творческого воображения** и не способствуют развитию речи.

■ **Речь** может формироваться только в процессе общения **с настоящим, живым собеседником**.



МУЗЫКА

- Также **отрицательно** влияет на развитие речи **постоянно звучащая музыка**, особенно песенная. **Слова** в песнях звучат **слитно и неразборчиво**, что не способствует у ребенка речевого слуха и умения ограничивать и отличать одни речевые единицы от других.
- Это правило **не распространяется** на мелодичную **музыку без слов**, а также на **детские песни** и колыбельные перед сном.
- Колыбельные лучше всего петь самим.

ИГРУШКИ



- У ребенка должно быть **некоторое количество игрушек**, доступное возрасту. Однако, их не должно быть слишком много – это вызывает у ребенка быстрое пресыщение, а пресыщенный ребенок теряет интерес ко всему новому.
- Наличие же интереса к новому, любознательность являются **важной предпосылкой** полноценного речевого развития, как и развития вообще.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К РЕЧИ РЕБЕНКА

- ❖ Формировать речевые умения нужно соответственно возрастной норме.
- ❖ В начальный период развития речи не перегружать ребенка усвоением трудных для произношения и малопонятных слов, заучиванием стихов и песен, не соответствующих возрасту.
- ❖ Отрицательно влияет на ребенка непосильная **речевая нагрузка**, когда родители форсируют развитие речи детей настойчивыми **исправлениями и требованиями** говорить правильно.
- ❖ При общении с ребенком, который уже научился говорить, следует задавать ему простые вопросы и терпеливо ждать ответ, уметь выслушать малыша и правильно ему ответить.

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

- ❖ Общение с ребенком должно быть регулярным. Для этого достаточно 15 минут в день. Но оно должно быть содержательным, интенсивным и полезным.
- ❖ При общении важно учитывать возрастные и личностные особенности ребенка. Общаться следует на интересные, понятные и актуальные для ребенка темы.
- ❖ Занимаясь с ребенком продуктивной деятельностью, следует комментировать совместно выполняемые действия, этапы задания, обсуждать выполненную работу.
- ❖ В общении с ребенком важен искренний интерес родителей к самому процессу. Играя с ребенком, родители могут строить различные предложения: простые и сложные, распространенные и нераспространенные, создавая образец использования родного языка.





Для успешного развития речи ребенка

существуют определенные факторы:

- От эмоционального общения родителей с ребёнком с младенческого возраста
- От общения ребёнка со сверстниками
- От строения артикуляционного аппарата
- От речи взрослых (как образец для детей)
- От развития мелкой моторики
- От чтения детям художественной литературы
- От игр ребёнка со взрослыми и сверстниками

Поводом и предметом для речевого развития детей может стать абсолютно любой предмет, явление природы, привычные домашние дела, поступки, настроение.

«ЯБЛОКО»

- ❖ Для начала устройте соревнование *«подбери словечко»* (Яблоко какое? – сладкое, сочное, круглое, блестящее, большое, спелое, душистое, желтое, тяжелое, вымытое). Можно пригласите других членов **семьи**, друзей вашего **ребенка**, их **родителей**. Тот, кто придумал следующее слово – откусывает кусочек яблока.
- ❖ А пока оно еще цело, его можно срисовать и заштриховать цветным карандашом. Это полезно для пальчиков. Готовая картинка пусть украсит стену в детской комнате.

- ❖ Следующая **игра** будет назваться **«Вспомни сказку»**. (В каких сказках упоминаются яблоки? – «Гуси-лебеди», «Белоснежка и семь гномов», «Молодильные яблочки» и др.) Тут уж за правильный ответ можно заслужить и целое яблоко.
- ❖ А когда в руках несколько яблок, самое время их рассмотреть повнимательней и сравнить между собой – **игра с союзом «а»** - «Сравни два яблока» (1 яблоко желтое, а 2 – красное; одно сладкое, а другое – кислое; у первого коричневые семечки, а у второго – белые и т. д.)

Аналогичным образом любой предмет, ситуация, впечатление могут послужить материалом и поводом для развития речи.

НА ПРОГУЛКЕ

Вы можете прививать знания и закреплять у него речевые навыки по темам: «ОДЕЖДА», «ОБУВЬ», «ОСЕНЬ», «ЗИМА», «ВЕСНА», «ЛЕТО», «ГОРОД», «ТРАНСПОРТ», «ПТИЦЫ»

- Полезно проводить **наблюдения** за погодой, сезонными изменениями в природе, растениями, птицами, животными, людьми. Все это обязательно нужно комментировать, обсуждать, оформлять в виде беседы.
- **Экспериментальные опыты**, изучающие свойства снега, воды, песка, травы, росы расширят кругозор **ребенка**, а вместе с ним словарь существительных, глаголов, прилагательных. Новые, незнакомые **ребенку** слова следует объяснить, повторить несколько раз, научить **ребенка понятно говорить их**.
- **Полезно вслушиваться в звуки** улицы: шелест листьев, шум шагов, гудение машин, голос птиц, звуки ветра, дождя, снега, града и т. д. Это **развивает слуховое внимание**. **Ребенку** будут интересны игры «О чем рассказала улица?», «Помолчи и расскажи, что услышал», «Внимательные ушки», «Кто позвал?».



НА КУХНЕ

У вас появляется возможность развивать словарь, грамматику, фразовую речь ребенка по следующим темам: **«Посуда»**, **«Продукты питания»**, **«Бытовая техника»**, **«Фрукты»**, **«Овощи»** и др.

- **Выясните у ребенка**, где растут овощи, вспомните вместе названия различных блюд из овощей (*гороховый суп, картофельное пюре*).
- **Рассказывайте** ребенку, как называются продукты, какое блюдо вы готовите, какие действия при этом совершаете («*нарезаю*», «*перемешиваю*», «*солю*», «*обжариваю*» и т. д., часто бывает так, что дети заменяют эти действия общими словами «*готовит*» или «*делает*»). Не ограничивайтесь примитивным бытовым словарем, предлагайте **ребенку** все новые и новые слова. Старайтесь, чтобы он запоминал и повторял их за вами.
- **Называйте свойства** (*цвет, форму, размер, вкус*) продуктов (*горячий, остывший, сладкий, острый, свежий, черствый и т. д.*).
- **Задавайте ребенку** соответствующие вопросы («*Попробуй, какой получился салат?*», «*Что мы еще забыли положить в суп?*», «*Какую морковь выберем?*» и др.).
- **Подводите его к тому**, чтобы он повторял ваши слова. Поручите ему посильную помощь на кухне. И пусть рассказывает вам о том, что он делает. Ведь в деятельности речевой материал усваивается значительно быстрее и естественнее.

НА ДАЧЕ

Перед вами открывается простор для словарной и грамматической работы по темам «ВЕСНА», «ЛЕТО», «ОСЕНЬ», «РАСТЕНИЯ САДА», «ЦВЕТЫ», «ДЕРЕВЬЯ», «НАСЕКОМЫЕ», «ЯГОДЫ», «ВЕСЕННИЕ (ЛЕТНИЕ, ОСЕННИЕ) РАБОТЫ В САДУ» и др.

- Здесь ребенок в естественных условиях **усвоит значение глаголов** «вскопать», «подрыхлить», «прополоть», «удобрить» и многих других. В живую увидит растения в разную пору их вегетативного периода (рост, цветение, плодоношение, увядание). Узнает, как и где вырастают ягоды, овощи и фрукты. Каким трудом дается урожай.
- **Названия цветов, кустарников, овощей** почаще называйте их вслух (нарцисс, примула, жимолость, гладиолус, патиссон и др.). На первых порах они пополнят пассивный словарь ребенка, он будет их знать. Постепенно эти слова перейдут и в активное употребление и существенно обогатят словарный запас.
- Практически на любом наглядном материале окружающем нас могут быть проведены такие **речевые игры** как «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Что поменялось местами?», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Кому что подходит?», «Назови ласково», «Преврати в огромное», «Подбери 5 признаков», «Угадай о чем я говорю», «Скажи наоборот» и т. д.
- **Проводите обсуждения** с ребенком. Одностороннее «говорение», без диалога – малополезно.



НА НОЧЬ

При современном ритме жизни все труднее становится найти время для занятий со своими детьми...

- **Простое чтение** перед сном не только положительно повлияет на развитие речи и кругозора ребенка, но и скажется на школьных отметках по чтению и литературе!
- **Создайте семейную традицию** взамен просмотра телевизора. Ведь когда мы смотрим телевизор – ребенок молчит, я уж не говорю о содержательной части телепередач. А когда читается книга, то невольно возникают вопросы, на которые нужно ответить, что-то обсудить, таким образом, получается беседа, ситуация общения.
- Семейное чтение «на ночь» применимо не только к дошкольникам, но и к школьникам. Такая **семейная традиция отразится** не только на речи, но и на ваших отношениях с ребенком.

**Если язык человека вял,
тяжел, сбивчив, бессилен,
необразован, то таков,
наверное, и ум этого
человека, ибо мыслит он
только при посредстве
языка.**



Гердер, Иоганн Готфрид