**2.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Чтение казахской народной сказки «Четыре друга»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: познакомить детей с новым литера­турным жанром «сказка», учить понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий. Учить детей правильно стро­ить предложения, отвечая на вопросы, учить их рассуждать, выражая свое мнение о поступках героев сказки, учить подби­рать и использовать в речи разные определения для характе­ристики персонажей. Развивать творческие способности детей, имитируя особенности движения и голосовых сигналов персо­нажей. Прививать интерес к таким произведениям малого ли­тературного жанра, как пословицы и поговорки. Воспитывать уважительное отношение к труду, формировать правильное представление о таких ценностях, как дружба, взаимопонима­ние, единство. Развивать память, воображение. Закрепить зна­комые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Оборудование:**два конверта от Прекрасной Айсулу (со сказкой, с пословицами-поговорками)

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** мысық-кот,әтеш-петух,қасқыр-волк,аю-медведь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Воспитатель может начать ОУД с сообщения о том, что ночью Почтовый Сокол доставил письмо Прекрасной Айсулу. Все вместе рассма­тривают полученный конверт. По рисунку на конверте догадываются, что сегодня им предстоит знакомство со сказкой. Педагог должен обратить внимание детей на осо­бенность оформления конверта. Радуга очень яркая, красочная, это означает, что художник изобразил яркость и богатство мира сказок. Они очень интересны, разно­образны по содержанию. Это особый жанр литературы. Сказки есть у всех народов мира, и сочиняет их, как правило, сам на­род. Веками сказки эти сохраняются в па­мяти людей. Сказки бывают о животных, о людях, бытовые, волшебные. Только в сказках могут разговаривать животные и растения, смеяться и радоваться предме­ты, летать ковры-самолеты. Затем вскры­вают конверт и читают очередное письмо от Айсулу. Она пишет, что у казахского народа очень много сказок о животных. Она предлагает детям познакомиться с народной сказкой о животных «Четыре друга». Воспитатель настраивает детей к прослушиванию интересной сказки, пред­лагает сесть поудобнее и внимательно слу­шать сказку, не мешая друг другу. | Слушают, полу­чают более под­робную информа­цию о чудесных конвертах, о литературном жанре - сказке |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | Работа с художественным произведе­нием:  Читает сказку.  Задает вопросы и дает задания по содер­жанию сказки:  Понравилась ли сказка?  Кто понравился больше всех? Как ты думаешь, почему тебе понравился именно этот персонаж?  Почему волк и медведь так испугались четырех друзей? | Слушают педа­гога, настраива­ются на встречу с интересной сказкой |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *III. Заключительная часть.* Воспитатель сообщает детям, что пора завершить рабо­ту, благодарит детей за активное участие в ней. Напоминает им, что необходимо по­благодарить Прекрасную Айсулу и Почто­вого Сокола за подарки и сюрпризы. | Дети благодарят Прекрасную Айсулу и Почто­вого Сокола за чудесную сказку, высказывают свои впечатления от встречи |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** содержание сказки.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление об особенностях таких литератур­ных жанров, как сказка, пословица; представление об одной из главных ценностей человеческих взаимоотношений, как дружба.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** составлять описательные словосочетания, характе­ризующие героев произведения, выражать свое мнение о персо­нажах сказки, рассуждать, изображать двигательные и голосо­вые особенности, характерные для животных из сказки.

**3.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:** «Социум».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание. Я. Тайц «По ягоды»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель:** познакомить детей с новым литера­турным жанром — рассказом. Формировать у них представле­ние о творчестве писателей. Учить оценивать поступки героев, воспитывать чувство уважения к взрослым, формировать у них желание заботиться о своих близких и родных. Учить делиться своим опытом взаимоотношений со своими бабушками и дедуш­ками. Развивать память, внимание, речь. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Оборудование:** конверт с рассказом

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** әже-бабушка,ата-дедушка,орман-лес.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | Вступительная часть. Воспитатель сооб­щает детям, что от Прекрасной Айсулу полу­чен конверт с новым рисунком. Вместе с деть­ми рассматривают новый конверт. Педагог сообщает детям, что эти прекрасные горные цветы очень похожи на рассказы писателей. Воспитатель знакомит детей с новым литера­турным жанром - рассказом. Рассказы пи­шут очень талантливые и творческие люди - писатели. Они в своих рассказах описывают различные приключения, разные истории, рассказывают о жизни людей, животных, растений. Рассказы могут быть очень корот­кими или длинными. Рассказы пишут для детей и для взрослых. Педагог предлагает вскрыть конверт и узнать, какой же подарок ожидает всех сегодня. Прочитав послание Прекрасной Айсулу, узнают, что сегодня бу­дут знакомиться с рассказом писателя Якова Моисеевича Тайца «По ягоды». | Рассматривают  чудесный  конверт.  Слушают инфор­мацию о новом литературном жанре - рас­сказе. Знакомятся с творчеством писателя.  Настраиваются на восприятие текста художе­ственного произ­ведения |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произве­дением:*  Читает рассказ.  Задает вопросы и дает задания детям:  Понравился ли рассказ?  Почему Наде стало стыдно вечером?  А как вы думаете, почему Надя съела все ягоды сама в первый день?  Как повела Надя себя во второй день в лесу? Почему она собрала все ягоды в кружку и ни одной ягодки не съела?  Почему же дедушка вечером не стал есть ягоды один?  Как вы думаете, какое же настроение было у всей семьи вечером?  Расскажите, как вы заботитесь о своих де­душках и бабушках? Помогаете ли им?  Вспомните правила поведения о том, как нужно относиться к старшим  III. Билингвальный компонент. Закрепля­ют знакомые слова из текста рассказа на ка­захском языке: әже-бабушка,ата-дедушка,орман-лес. | Слушают рас­сказ.  Отвечают на вопросы, при­нимают активное участие в беседе.  Учатся выражать собственное мне­ние, рассуждают.  Делятся соб­ственным опытом заботли­вого отношения к своим близким и родным  Закрепляют зна­комые слова на казахском языке из текста произ­ведения |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | IV. Заключительная часть. Благодарит де­тей за работу, поощряет их. Напоминает де­тям, что необходимо поблагодарить Прекрас­ную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы | Дети выражают благодарность своим сказочным друзьям за инте­ресный рассказ и завершают работу |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать**: фамилию, имя, отчество автора рассказа, название рассказа, содержание рассказа.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление об особенностях литературного жанра «рассказ», представление о разновидностях лесных ягод.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері: Уметь**: выражать свое мнение о поведении героев рассказа, рассуждать, делиться собственным опытом заботливого отно­шения к своим родным и близким.

**4.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:**Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение. М. Турежанов «Соловьи»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес к произве­дениям художественной литературы, закрепить знания детей о литературном жанре «рассказ». Познакомить детей с новым видом малого фольклорного жанра - загадками. Расширять кругозор детей посредством ознакомления их с жизнью птицы - соловья. Развивать речь детей, используя методы и приемы обо­гащения и активизации словаря, составления словосочетаний. Воспитывать любовь к природе родного края, чувство бережно­го отношения к птицам. Учить детей сравнивать разные состо­яния птиц по картинкам. Развивать память, воображение. За­крепить знакомые слова на казахском языке.

**Оборудование:** конверты с надписями «рассказ», «по­словицы», аудиозапись с соловьиной трелью.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** әдеміқұс-красивая птица,әдемі бұлбұл-красивый соловей,жасыл орман-зеленый лес,жосыл шөп-зеленая трава.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Педагог сооб­щает детям о том, что сегодня Почтовый Сокол, как всегда, оставил конверты Пре­красной Айсулу. Вместе с детьми рассма­тривают оформление поступившей почты и уже самостоятельно делают выводы, что сегодня предстоит знакомство с рассказом и произведениями малого фольклорного жанра. В целях повышения интереса де­тей к предстоящей работе педагог должен задавать следующие вопросы: «Интересно, какое же произведение сегодня нам сове­тует прочитать Айсулу?», «Интересно, кто же автор рассказа?», «Давайте попробуем отгадать, о чем же может быть рассказ?» и т. д. Вскрывая конверт с изображением горных цветов, выявляют, что предстоит познакомиться с рассказом М. Турежанова «Соловьи». | Слушают педа­гога, рассматри­вают чудесный конверт, рассуж­дают.  Настраиваются на восприятие художественного произведения |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произведе­нием:*  Воспитатель рассказывает детям, что рассказ «Соловьи» написал известный ка­захский писатель Мадыхат Турежанов. Автор написал много интересных произ­ведений для детей. Сегодня мы познако­мимся с рассказом об интересных птицах - соловьях.  Читает рассказ.  После того как дети отгадывают загадку, обязательно подчеркнуть роль загадок в литературе. Коротко рассказать детям об истории происхождения и об особенностях этого жанра. Можно вспомнить и другие загадки, которые знают сами дети. Далее педагог предлагает детям запомнить по­словицу про соловья, присланную Пре­красной Айсулу: «Мал соловей, да голос велик». Вместе с детьми обсуждают значе­ние пословицы. Здесь педагог должен по­интересоваться мнением детей, терпеливо выслушивая каждого. | Слушают, зна­комятся с новой информацией.  Слушают текст рассказа.  Получают более подробную информацию о новом жанре малого фольклора – загадках  Знакомятся и за­поминают новую пословицу. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | . Заключительная часть. Воспитатель благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает детям, что необходимо побла­годарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. | Делятся своими впечатления­ми благодарят сказочных друзей за интересный рассказ, загадку и пословицу |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** фамилию, имя автора рассказа, название рассказа, содержание рассказа, казахские слова и словосочетания по тек­сту рассказа.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь**: об особенностях литературных жанров «рассказ», «загадка», «пословица». Иметь представле­ние об образе жизни соловья, о его необыкновенном пении - со­ловьиной трели.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері: Уметь:** отвечать на вопросы по содержанию рассказа, под­бирать соответствующие прилагательные к существительному для составления словосочетаний, сопоставлять состояние и на­строение птицы по картинкам, рассуждать, делиться впечатле­ниями, полученными от рассказа.

**5.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Коммуникация.

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение рассказа М. Турежанова «Помощь».

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с твор­чеством М.Турежанова. Закрепить знания детей о литературных жанрах «рассказ», «загадка», «послови­ца». Знакомить детей с образом жизни людей в сельской мест­ности, трудом взрослых в летнее время. Воспитывать уважение к труду, формировать чувство любви и заботливого отношения к своим близким и родным на примере главного героя рассказа. Учить делиться собственным опытом заботливого отношения к своим близким и родным. Развивать речь , мышление , память детей. Закрепить знакомые слова на казахском языке.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. торсык, сенокос, кумыс, труженик древние времена, пещера, хижина.

**Оборудование:**конверты с надписями «рассказ», «по­словицы».

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** ата-дедушка,апа-бабушка,нан-хлеб,көбелектер-бабочка,гүлдер-цветы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиеші әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | I. Вступительная часть. Воспита­тель предлагает рассмотреть кон­верты, которые доставил детям Почтовый Сокол. По оформлению конвертов дети догадываются, что их ждет встреча с рассказом и по­словицей или загадкой. Вскрыв пер­вый конверт, воспитатель сообщает детям, что сегодня Прекрасная Ай- сулу предлагает познакомиться с еще одним рассказом Мадыхата Ту­режанова «Помощь». | Рассматривают конверт, рассуждают о жанре литературного произ­ведения, отправленного Прекрасной Айсулу.  Настраиваются на вос­приятие рассказа |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | II. Работа с художественным произ­ведением:  Читает рассказ.  Проводит словарную работу. Разъясняет детям значение новых слов: торсык, кумыс, сенокос, тру­женик.  Задает вопросы детям:  Понравился ли вам новый рассказ Мадыхата Турежанова?  Что вы можете сказать о мальчике Аргыне? Какой он?  Как вы думаете, почему Аргыну захотелось поехать с дедушкой на сенокос?  Вспомните, какие добрые дела сделал мальчик для своих родных?  А вы помогаете своим бабушкам и дедушкам? Расскажите, как вы за­ботитесь о своих близких и родных?  *III. Работа с малым фольклорным жанром.* Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясня­ется, что Прекрасная Айсулу пред­лагает детям запомнить мудрые по­словицы о труде: «Зимой скот паси, летом сено коси» (казахская посло­вица), «Без труда не вынешь рыбку из пруда» (русская пословица). Вос­питатель разъясняет детям смысл каждой пословицы и просит запом­нить их и использовать в своей речи. | Внимательно слушают, воспринимают содержа­ние текста.  Знакомятся и запомина­ют значение новых слов из текста рассказа.  Отвечают на вопросы.  Учатся рассуждать, определяя и оценивая нравственные стороны поведения Аргына.  Учатся делиться соб­ственным опытом за­ботливого отношения к своим бабушкам  Вспоминают особенности жанра «пословицы».  Знакомятся с новыми пословицами и запомина­ют их. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *IV. Заключительная часть.* Воспи­татель благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Пре­красную Айсулу и Почтового Соко­ла за подарки и сюрпризы. | Благодарят сказочных друзей за интересный рассказ и пословицы. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** фамилию, имя автора рассказа, название расска­за, содержание рассказа, казахские слова и словосочетания по тексту рассказа. Знать характерные особенности литературных жанров «рассказ», «пословица».

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь представление:** об образе жизни людей в сельской местности. Иметь представление о сенокосе, о богатстве и красо­те природы родного края, о красоте человеческих взаимоотно­шений между представителями трех поколений.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** отвечать на вопросы по содержанию рассказа, пере­сказать текст по картинкам, рассуждать, делиться впечатлени­ями от рассказа, оценивать нравственные стороны поведения главного героя, делиться собственным жизненным опытом за­боты об окружающих.

**6.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области** «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:**  Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание белорусской народной сказки «Пых»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: прививать интерес к произведениям художественной литературы, продолжать знакомить детей с ли­тературным жанром «сказки», с малым фольклорным жанром • загадки». Развивать речь детей посредством рассуждения и анализа поступков героев сказки, выявлять причины такого по- иедения персонажей. Закреплять знания детей о пользе овощей для здоровья человека. Закрепить знакомые названия овощей на казахском языке.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент**: дәмді сәбіз-вкусная морковь,қырыққабат-капуста,қызылша-свекла.

Материал к ОУД: конверты с надписями «сказки», «за­гадки».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Воспитатель, как всегда, предлагает посмотреть, какие же сюрпризы подготовила сегодня детям Прекрасная Айсулу. Дети рассматривают оба конверта: на одном - надпись «сказ­ка», на втором - «загадки». Вскрывают первый конверт и выявляют, что Пре­красная Айсулу предлагает послушать белорусскую народную сказку «Пых». Пе­дагог напоминает детям об особенностях этого литературного жанра . Вспоминают названии знакомых сказок, сказки каких народов читали на прошлых встречах. За­тем воспитатель приглашает детей удоб­нее разместиться на ковре и слушать вни­мательно, не мешая друг другу. | Рассматривают чудесные конвер­ты, определяют жанры предлага­емых литератур­ных произведе­ний.  Настраиваются на восприятие сказки. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | II. Работа с художественным произведе­нием.  Рассказывает сказку.  Проводит словарную работу. Педагог разъясняет детям значение новых слов: хатка, лавка, передничек.  Задает вопросы по содержанию:  Понравилась ли вам сказка?  Как вы думаете, чего испугались дедуся и бабуся на своем огороде?  Что можно сказать о внучке Аленке? Какая она была?  Как вы думаете, почему ежик оказался на грядке?  Вспомните, каким оказался ежик? Как он выглядел?  Какими же были у ежика глазки?  Какие овощи росли у дедуси и бабуси на грядках?  Зачем дедуся вырастил в своем огороде эти овощи?  *III.* **Билингвальный компонент**: дәмді сәбіз-вкусная морковь, қырыққабат-капуста,қызылша-свекла V. Работа с малым фольклорным жан­ром. Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Пре­красная Айсулу предлагает детям отга­дать загадки об овощах:  «Большая голова на ножке,  Укутана в зеленые одежки.  Сколько их - не сосчитать!  Может, сто, а может, пять!  Растут очень густо!  Что это? - *(капуста)*  В бордовом платьице она,  Тверда на ощупь и крупна.  Она нам дарит на обед Бордовый борщ и винегрет.  *(Свекла)*  После отгадывания загадок педагог гово­рит детям, что существует еще очень мно­го интересных загадок обо всех овощах, которые растут на грядках у дедуси. | Внимательно слу­шают сказку. Запоминают новые слова из текста.  Отвечают на вопросы по со­держанию текста произведения.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке по тексту сказки.  Вспоминают об особенностях жанра -загадки. Отгадывают за­гадки.  Учатся работать сосредоточенно, внимательно. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | I*V. Заключительная часть.* Воспитатель благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает им о необходимости поблаго­дарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за интересную сказку и задания | Делятся своими впечатления­ми, благодарят сказочных друзей за интересный литературный материал: сказку и загадки. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** название сказки, ее содержание, названия овощей на казахском языке из текста сказки. Знать характерные осо­бенности литературных жанров «сказка», «загадка».

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь;** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, рассуждать о причинах поведения героев сказки, делиться впечатлениями, полученными от нового про­изведения. Отгадывать загадки. Уметь работать сосредоточенно и внимательно при выполнении заданий в азбуке-тетради.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**

представление: об ассортименте овощных культур, выращиваемых на грядках огорода, представление о пользе овощных культур для здоровья человека.

**7. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:**  Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Заучивание наизусть стихотворения М. Алимбаева «Ослик пляшет»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: Закрепить знания детей о лите­ратурном жанре - стихотворении. Закрепить у них знания о творчестве поэтов. Знакомить с творчеством казахского поэта М. Алимбаева. Закрепить знакомые слова на казахском языке. Заучить с детьми стихотворение наизусть. Закрепить знания де­тей о разновидностях кормовых продуктов для домашних жи­вотных. Воспитывать интерес к художественной литературе. Формировать чувство заботливого отношения к домашним жи­вотным. Развивать речь, память, мышление.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент**: дос-друг,билейді-пляшет,шөп-трава.

**Оборудование:** конверт с надписью «стихотворение», портрет М. Алимбаева.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | I. Вступительная часть. Воспитатель приглашает детей рассмотреть полу­ченный от Почтового Сокола конверт. Вспоминают о том, кто пишет стихо­творения.  Вместе с детьми вспоминает об особен­ностях стихотворного жанра. Зачиты­вает содержимое конверта и объявляет название нового произведения детского писателя М. Алимбаева «Ослик пля­шет». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр нового литературного про­изведения  Настраиваются на восприятие стихот­ворения |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II.Работа с художественным произ­ведением:*  Рассказывает детям о казахском по­эте Музафаре Алимбаеве. Показывает портрет поэта.  Читает стихотворение.  Вопросы по содержанию произведе­ния:  Понравилось стихотворение?  Чем понравилось стихотворение?  А у вас есть близкие друзья?  Как вы заботитесь о них?  Чем угощаете своих друзей?  Заучивание стихотворения. Дает детям установку на повторное внима­тельное прослушивание текста стихо­творения. Затем все вместе заучивают стихотворение. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по желанию прочитать стихотворение наизусть. При этом следует учить де­тей обращать внимание на выразитель­ность стихотворного текста, стараясь голосом выделять ролевой диалог, го­лосовые интонации. Можно попросить читать парами, по ролям.  *III.* **Билингвальный компонент**: дос-друг,билейді-пляшет,шөп-трава. | Слушают стихотво­рение.  Отвечают на вопро­сы.  Заучивают стихо­творение наизусть.  Читают. Учатся читать вы­разительно.  Читают стихотворе­ние по ролям  Закрепляют знако­мые слова на казах­ском языке. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | IV. Заключительная часть. Воспитатель благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает им о необходимости по­благодарить Прекрасную Айсулу и По­чтового Сокола за такое замечательное стихотворение. | Делятся своими впечатлениями, бла­годарят сказочных друзей за интерес­ный литературный материал |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора стихотворения, название. Знать чем питают­ся домашние животные. Знакомые слова на казахском языке из текста стихотворения. Знать характерные особенности литера­турного жанра «стихотворение».

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**

полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь понимать смысл зашифрованного в схеме текста стихотворения и запоминать наизусть произведе­ние. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление о жизни домашних животных и их дружбе с человеком.

**8. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области** «Социум».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание. В. Осеева «Плохо»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: Прививать интерес к произведени­ям художественного слова. Закрепить знания детей о литера­турных жанрах - рассказе, загадке. Формировать представле­ния детей о нравственных нормах, побуждать рассказывать о споем отношении к поступкам литературных героев, воспиты­вать бережное отношение к животным. Обогащать знания детей об эмоциональных состояниях людей в зависимости от разных обстоятельств, Воспитывать чувство сострадания, сочувствия к персонажу. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Развивать память, мышление, воображение детей.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** кішкентай марғау-маленький котенок,балалар-дети,ит-собака.

**Оборудование:** конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Воспитатель приглашает детей рассмотреть оформ­ление конвертов и определить жанры литературных произведений, которые доставил ночью Почтовый Сокол. После определения жанров приглашает детей подготовиться к прослушиванию рассказа В. Осеевой «Плохо», разме­ститься удобнее, не мешая друг другу. | Определяют литера­турный жанр произ­ведений по оформле­нию конвертов  Готовятся к восприя­тию произведения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произ­ведением.*  Беседа. Педагог приглашает деТей вспомнить особенности литературного жанра - рассказ. Также вспоминаюх ав­торов и названия знакомых рассказов  Рассказывает содержание произведе­ния.  Вопросы по содержанию рассказа-  Почему так громко лаяла собака?  Почему котенок так жалобно мяукал?  Почему рассердилась женщина?  Что бы вы хотели сказать о поведении мальчиков?  Какое было настроение у мальчиков у женщины, у маленького котенка?  А как бы поступили вы, если бы встре­тили котенка, которого обижает Кто-то более сильный?  Словарная работа. Разъясняет значе­ние и смысл новых слов.  *III.* **Билингвальный компонент:** кішкентай марғау-маленький котенок,балалар-дети,ит-собака.  *Работа с загадками.* Воспитатель предлагает открыть второй конверт За­читывает новые загадки от Прекрасной Айсулу:  Кто щекочет нас за пятки,  Кто наводит беспорядки,  И кого ругать не будем,  Потому что очень любим?  *(Котенок)*  У кого пушистый хвостик,  Спинка выгнута дугой,  Кто умеет делать мостик?  Он веселый, озорной.  *(Котенок)*  Загадки о котятах очень добрые, ласко­вые. | Называют особен­ности рассказа, вспоминают фами­лии писателей и их рассказы.  Внимательно слуша­ют произведение.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Учатся оценивать поступки героев рассказа, определять эмоциональное со­стояние участников в зависимости от ситуации.  Запоминают новые слова.  Закрепляют знако­мые слова на казах­ском языке.  Отгадывают загадки. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *V. Заключительная часть.* Воспита­тель благодарит детей за работу, поощ­ряет их. Напоминает им, о необходимо­сти поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за такое замеча­тельный рассказ. | Делятся своими впе­чатлениями, благода­рят сказочных друзей за интересный лите­ратурный материал. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  автора рассказа, его название, особенности литера­турного жанра. Знакомые слова на казахском языке из текста стихотворения.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь определять эмоциональное состоя­ние героев рассказа в зависимости от ситуации. Уметь самостоя­тельно оценивать характер персонажей в зависимости от их по­ступков и поведения. Уметь отгадывать загадки.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление о жизни домашних животных и их дружбе с человеком.

**9. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области** «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение рассказа Д. Досжанова «Родник» из серии «Ардак — сын табунщика»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с твор­чеством казахских детских писателей, с пословицами и пого­ворками о Родине, о природе. Формировать интерес к произве­дениям художественного слова. Воспитывать любовь к природе родного края. Развивать речь, воображение, память. Закре­плять знакомые слова из текста на казахском языке.

Обогащение словаря: горизонт, зубы ломит, бормочет монотонно.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** әже-бабушка,әке-отец,ана-мать,таулар-горы,су-вода,құлын-жеребенок**.**

**Оборудование:**портрет Дукенбая Досжанова, конверты с изображениями, символизирующими «рассказ», «пословицы и поговорки», аудиозапись журчания ручейка, родника.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Педагог приглашает детей рассмотреть кон­верты и определить, с произведениями каких жанров предлагает познако­миться Прекрасная Айсулу. Предлага­ет детям устроиться удобно, не мешая друг другу. Вскрыв первый конверт, сообщает детям, что предстоит знаком­ство с рассказом Дукенбая Досжанова «Родник». | Дети рассматривают конверты и опреде­ляют литературные жанры предлагае­мых произведений. Настраиваются для восприятия произ­ведения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произ­ведением.*  Информация о писателе. Знакомит детей с автором рассказа. Предлагает рассмотреть портрет писателя.  Чтение рассказа.  Словарная работа. Разъясняет смысл и значение новых слов из текста: гори­зонт, зубы ломит, бормочет монотонно.  Вопросы по содержанию рассказа:  Понравился ли рассказ?  Вспомните, какое настроение было у Ардака в начале рассказа?  Почему Ардак обиделся на своих близких?  Почему настроение мальчика подня­лось, и ему стало весело и легко?  Кого вспомнил Ардак, слушая звуки родника?  Прослушивание аудиозаписи звуков ручейка, родника.  *III.* Ббилингвальный компанент: әже-бабушка,әке-отец,ана-мать,таулар-горы,су-вода,құлын-жеребенок**.**  *IV. Работа с произведениями мало­го фольклорного жанра.* Предлагает вскрыть второй конверт, зачитывает пословицы о Родине:  В родном краю и воздух исцеляет (ка­захская народная пословица).  Каждому свой край сладок (русская народная пословица).  Разъясняет значение пословиц, по­могает детям вспомнить особенности жанра. | Внимательно слу­шают информацию о писателе, содержа­ние рассказа. Запо­минают смысл но­вых слов.  Принимают актив­ное участие в беседе по содержанию рас­сказа  Слушают аудиоза­пись, учатся сосре­доточенно восприни­мать звуки природы, представляя родник, красоту природы. Закрепляют знако­мые слова на казах­ском языке. Запоминают новые пословицы. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *V. Заключительная часть.* Воспита­тель благодарит детей за работу, по­ощряет их. Напоминает им, о необхо­димости поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за такой замечательный рассказ. | Делятся своими впе­чатлениями, благо­дарят сказочных друзей за интерес­ный литературный подарок. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора рассказа, его название, содержание, особен­ности литературного жанра. Знакомые слова на казахском язы­ке из текста, знать и понимать смысл пословиц о Родине.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**полными предложениями отвечать на вопросы по «одержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь определять и выявлять причины эмоционального состояния героя рассказа в зависимости от си­туации. Уметь сосредотачиваться и внимательно воспринимать туки природы, представляя перед собой целостную картину окружающей действительности.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**

представление: о красоте родного края, о богатстве языка природы, мастерски изображенной автором через образ родника.

**10. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение стихотворения А. Дуйсенбиева «Пропажа»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с твор­чеством казахских поэтов, закреплять умение различать лите­ратурные жанры произведений. Обеспечить усвоение детьми содержания стихотворения, правильное его понимание. Разви­вать речь, память, мышление. Учить детей анализировать явле­ния природы в зависимости от состояния погоды. Познакомить 'детей с новым жанром малого фольклора - считалкой. Закре­пить знакомые слова на казахском языке. Воспитывать устой­чивый интерес к произведениям художественного слова.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** күн-солнце,бұлт-туча,суық-холодная,жаңбыр-дождь.

**Оборудование:** хрестоматия, портрет Ануарбека Дуй­сенбиева, чудесные конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Педагог при­глашает детей рассмотреть конверты и определить жанры предлагаемых Пре­красной Айсулу произведений. Здесь вос­питателю следует постоянно поддержи­вать интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают по­знакомиться со стихотворением Ануарбе­ка Дуйсенбиева «Пропажа». | Определяют жанр произведе­ния. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произве­дением.*  Воспитатель предлагает детям рас­смотреть портрет поэта А. Дуйсенбаева. Просит детей вспомнить имена и фами­лии других детских поэтов и названия их произведений.  Чтение стихотворения.  . Вопросы по содержанию стихотворе­ния:  Что произошло внезапно с погодой?  Какие изменения в погоде ты запом­нил?  Какие слова поэта тебе запомнились при описании перемены погоды?  Какие чувства ты испытал, когда слу­шал отрывок о надвигающемся пролив­ном дожде?  Почему расстроена и не убегает от до­ждя маленькая Камаш?  Как ты думаешь, почему потерялась тень девочки?  *IV. Работа с произведениями малого фольклорного жанра.* Педагог предла­гает рассмотреть второй конверт. Вскрыв его, прочитывает, что Прекрасная Айсу- лу хочет познакомить детей со считалкой. Педагог знакомит детей с особенностями этого жанра и зачитывает считалку:  Тучи  Тучи - тучи — тучи — тучи,  Скачет - конь - большой - могучий. Через - тучи - скачет — он,  Кто - не верит - выйди - вон! | Рассматривают портрет поэта, вспоминают фа­милии знакомых детских поэтов.  Слушают внима­тельно стихотво­рение.  Отвечают на во­просы по содер­жанию стихотво­рения. Знакомятся с особенностями нового литера­турного жанра.  Знакомятся с текстом считал­ки, запоми |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *VI. Заключительная часть.* Воспита­тель благодарит детей за работу, поощря­ет их. Напоминает им, о необходимости поблагодарить Прекрасную Айсулу и По­чтового Сокола за такие замечательные сюрпризы. |  |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора стихотворения, его название, содержание, особенности литературного жанра. Знать считалку «Тучи». Зна­комые слова на казахском языке из текста.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь определять по картинкам взаимосвязи природных явлений.

Иметь представление: о внезапных переменах погоды, о том как важно понимать их. Иметь представление о литератур­ном жанре «считалка».

**11. Оқу қызметін ұйымдастыру ехнологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области**: «Социум».

**Бөлімдері Раздел:**  Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Заучивание наизусть стихотворения Ж. Бодешева «Яблоко»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: Программные задачи: продолжать знакомить детей с твор­чеством казахских поэтов. Закреплять знания детей об особен­ностях стихотворного жанра. Обеспечить усвоение детьми со­держания стихотворения, правильное его понимание. Помочь заучить наизусть стихотворение с помощью схем-рисунков. Закрепить знакомые слова на казахском языке. Формировать представления детей о нормах поведения и взаимоотношениях со сверстниками. Познакомить с пословицей о дружбе. Разви­вать память, мышление, речь детей.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** қызыл алма-красное яблоко,үлкен алма-большое яблоко,бір алма-одно яблоко,төрт-четыре,төрт бала-четыре малыша.

**Оборудование:**хрестоматия, портрет Жаркента Боде­шева, чудесные конверы, схема по тексту стихотворения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Педагог приглашает детей рассмотреть конвер­ты и определить жанры, предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Вос­питатель поддерживает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, педагог со­общает детям, что сегодня сказочные дру­зья предлагают познакомиться со стихо­творением Жаркента Бодешева «Яблоко». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр ново- го литературного произведения. Настраиваются на восприятие стихотворения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произве­дением.*  1. Рассказывает детям о казахском поэте Жаркенте Бодешеве. Показывает пор­трет поэта.  Читает стихотворение.  Вопросы по содержанию произведения:  Понравилось стихотворение?  Чем понравилось стихотворение?  А у вас есть близкие друзья?  Какие у вас с ними отношения?  Чем угощаете своих друзей?  Заучивание стихотворения по схеме. Дает детям установку на повторное внимательное прослушивание текста стихотворения. Предлагает детям для быстрого запоминания стихотворения интересный способ - с помощью схем- рисунков. Рассматривают и подробно расшифровывают все знаки схемы-ри­сунка по тексту. Затем все вместе заучи­вают стихотворение. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по желанию прочитать стихотворение наизусть. При этом следует учить детей обращать внимание на выразительность стихотворного текста, стараясь голосом выделять ролевой диалог, голосовые ин­тонации. Можно попросить читать пара­ми, по ролям.  **Билингвальный компонент:** қызыл алма-красное яблоко,үлкен алма-большое яблоко,бір алма-одно яблоко,төрт-четыре,төрт бала-четыре малыша.  *Работа с пословицей.* Вскрывает второй конверт. Читает русскую на­родную пословицу о дружбе: «Живи не скупись, с друзьями делись». Помогает детям понять смысл пословицы. | Слушают стихот­ворение.  Отвечают на во­просы.  Заучивают сти­хотворение наи­зусть. Читают. Учатся читать вы­разительно.  Читают стихотво­рение по ролям.  Закрепляют зна­комые слова на казахском языке.  Запоминают по­словицу. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *V. Заключительная часть.* Воспитатель благодарит детей за работу, поощряет их. Напоминает им о необходимости по­благодарить Прекрасную Айсулу и По­чтового Сокола за такие замечательные произведения. | Делятся своими впечатлениями, благодарят ска­зочных друзей за интересный ли­тературный мате­риал. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора стихотворения, его название, содержание, особенности литературного жанра. Знать и понимать смысл пословицы о дружбе. Знакомые слова на казахском языке из текста.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь заучивать наизусть стихотворение с помощью схемы, выразительно читать текст. Уметь расска­зать о своих-друзьях.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление о цене дружбы, о правилах взаимо­отношений со сверстниками.

**12. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Социум».

**Бөлімдері Раздел:**  Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение казахской народной сказки «Добрый и злой»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с ли­тературным жанром - сказкой, учить понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий. Учить детей правильно строить предложения при ответах на вопросы, учить их рассуж­дать, выражая свое мнение о поступках героев сказки, учить подбирать и использовать в речи разные определения для ха­рактеристики персонажей. Прививать интерес к произведени­ям малого литературного жанра - пословицам и поговоркам. Формировать у детей представления о добре и зле. Развивать па­мять, воображение. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**.

знахарь, лачужка, косяк лошадей.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** орман-лес,ат-конь,қасқыр-волк,түлкі-лиса,орыстан-лев.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Рассмотрев вместе с детьми оформление конвер­тов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познакомиться с казахской народной сказкой «Добрый и злой». Настраивает детей на интересную встречу со сказ­кой. Приглашает к прослушиванию. | Определяют жанр предстоящего для ознакомления ху­дожественного  произведения. Настраиваются на восприятие сказ­ки |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произ­ведением.*  Чтение сказки.  Вопросы к детям:  Понравилась ли сказка?  Кто вам понравился больше всех? По­чему?  Как вы думаете, почему злой обманул Доброго и забрал коня, оставив его од­ного?  А почему добрый не обманул, а рас­сказал всю правду злому человеку о том, как он разбогател?  Вам жалко злого человека, который пострадал в конце сказки?  На кого из сказки вы хотели бы быть похожими?  А каких добрых персонажей из других сказок вы можете вспомнить и назвать?  Каких злых персонажей из сказок вы сейчас вспомнили?  *Обогащение словаря.* Разъясняет значение новых слов: *знахарь, лачуж­ка, косяк лошадей.*  **Билингвальный компонент:** орман-лес,ат-конь,қасқыр-волк,түлкі-лиса,орыстан-лев.  *Работа с произведениями малого фольклорного жанра.*  Вскрывает второй конверт, зачитывает русскую народную пословицу о добре и зле.  1. Творящий добро получает хорошее, творящий зло получает плохое. Разъясняет смысл пословицы. | Внимательно слу­шают сказку.  Принимают актив­ное участие в об­суждении сказки. Выражают свое мнение по образам сказочных персо­нажей.  Запоминают значе­ние новых слов.  Закрепляют зна­комые слова на ка­захском языке.  Вникают в смысл пословицы. Запоминают по­словицу. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *. Заключительная часть.* Воспита­тель благодарит детей за работу, поощ­ряет их. Напоминает им о необходимо­сти поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за такие замеча­тельные произведения. | Делятся своими впечатлениями, благодарят сказоч­ных друзей за ин­тересный литера­турный материал. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** название сказки, ее содержание, названия живот­ных на казахском языке из текста сказки. Знать характерные особенности литературных жанров «сказка», «пословица».

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** правильно отвечать на вопросы по содержанию тек­ста, рассуждать о причинах поведения героев сказки, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Исполь­зовать в своей речи знакомые пословицы. Уметь работать сосре­доточенно и внимательно при выполнении заданий в азбуке-те­тради.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**

представление о добре и зле, о добрых и злых людях.

**13. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Социум».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение стихотворения М. Алимбаева «Уроки вежливости»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с твор­чеством казахских поэтов. Формировать интерес к произведе­ниям художественной литературы. Прививать детям элемен­тарные навыки вежливости, этикета и культуры поведения. За­крепить знакомые слова на казахском языке. Развивать речь, мышление, память, воображение детей. Развивать творческие способности, обыгрывая роли в разных проблемных ситуациях.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** тауық-курица,құмырсқа-муравей,піл-слон,қайырлы таң-доброе утро.

**Оборудование:**хрестоматия, конверт, портрет Муза- фара Алимбаева, атрибуты для обыгрывания разных ситуаций (продавец, врач, парикмахер, воспитатель и т.д.) на усмотрение педагога.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Педагог при­глашает детей рассмотреть конверт и опре­делить жанр предлагаемого Прекрасной Айсулу произведения. Воспитатель под­держивает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюр­приза. Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают по­знакомиться со стихотворением Музафара Алимбаева «Уроки вежливости». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр ново­го литературного произведения.  Настраиваются на восприятие стихотворения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Работа с художественным произведе­нием.* Помогает детям вспомнить названия уже знакомых произведений М. Алимбае­ва. Рассматривают портрет поэта.  Чтение произведения.  Вопросы к детям:  Понравилось ли стихотворение? Почему?  Кто вам больше всех понравился? Почему?  Какими были все животные, когда разго­варивали друг с другом?  Какие вежливые слова они использовали в своей речи?  А как вы обращаетесь к окружающим вас людям?  Какие вежливые слова вы еще знаете?  Для чего людям нужны вежливые слова?  **Билингвальный компонент:** тауық-курица,құмырсқа-муравей,піл-слон,қайырлы таң-доброе утро.  *Обыгрывание проблемных ситуаций.*  Педагог в роли «невоспитанного», «грубо­го», «нетерпеливого» персонажа разыгры­вает проблемные ситуации, происходящие в разных общественных местах. Дети игра­ют роли «сотрудников». Так, например, «клиент», не поздоровавшись, грубым го­лосом просит быстро его постричь. Педагог должен разыграть ситуацию так, чтобы маленький артист-«парикмахер» самосто­ятельно вышел бы на свой «культурный» уровень общения. Такая форма работы бу­дет эффективной, если после обыгрывания ролей вместе с детьми обсудить ситуацию, оценить поведение его участников, поощ­рить детей. | Вспоминают, называют произ­ведения М. Алимбаева.  Внимательно слушают стихо­творение. Принимают активное участие в беседе: отвеча­ют на вопрсы, рассуждают, выражают свое мнение.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке.  Принимают уча­стие в обыгрыва­нии проблемных ситуаций, учат­ся проявлять са­мостоятельность в их решении, испоользуют в сложившей­ся ситуации собственный багаж культур­ного поведения и обращения с окружающими. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *V. Заключительная часть.* Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за активное участие в беседе, в обыгрывании ролей. Напоминает детям о том, что необходимо поблагодарить Пре­красную Айсулу и Почтового Сокола за та­кое замечательное произведение. | Благодарят Прекрасную Айсулу, делятся своими впечатле­ниями от встречи с таким интерес­ным содержа­нием. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  автора стихотворения, название. Знать особенности стихотворного жанра. Знакомые слова на казахском языке из текста стихотворения. Знать правила культурного поведения в обращении с окружающими.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь реализовать свой навык культур­ного общения в сложившейся ситуации.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**представление об особенностях взаимодействия людей разных профессий в повседневной жизни.

**14. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Социум».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание нанайской народной сказки — «Айога»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: закреплять знания детей об особен­ностях литературных жанров - сказки, пословицы. Расширять представления детей о народном творчестве посредством озна­комления с нанайской сказкой. Учить детей выражать собствен­ное мнение и отношение к поступкам литературного персонажа, оценивать их с точки зрения нравственных норм и представле­ний. Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение к своим близким и родным. Развивать речь, мышление, вооб­ражение.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** ана-мать,әке-отец,су-вода,қыз-девочка,айна-зеркало,қаз-гусь.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, цветные иллю­страции о жизни нанайского народа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познако­миться с нанайской народной сказкой «Айога». Настраивает детей на интерес­ную встречу со сказкой. Приглашает к прослушиванию. | Определяют жанр предстоящего для ознакомления художественного произведения. Настраиваются на восприятие сказки. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Работа с художественным произ­ведением.* Педагог знакомит детей с на­найским народом: рассказывает где они проживают, особенности природы, на­родные традиции и т. д.  Рассказывание сказки.  Вопросы к детям:  Понравилась ли сказка?  Почему Айога стала такой непослуш­ной и ленивой?  Правильно вела себя девочка?  А как повела себя соседская дочь? Вам она понравилась?  А вы помогаете своим близким и род­ным дома? Расскажите как.  Вам жалко девочку Айогу?  **Билингвальный компонент:** ана-мать,әке-отец,су-вода,қыз-девочка,айна-зеркало,қаз-гусь.  *Работа с пословицами.*  Вскрывает второй конверт, зачитывает пословицы:  Труд кормит, а лень портит.  Без труда не вынешь рыбку из пруда. | Дети слушают, рассматривают иллюстрации.  Слушают сказку.  Принимают актив­ное участие в об­суждении сказки. Учатся рассуждать, выражать свое от­ношение к поступ­кам персонажей с точки зрения норм нравственности.  Закрепляют знакомые слова из сказки на казах­ском языке.  Запоминают по­словицы. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *V. Заключительная часть.* Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в беседе. Напоминает детям, что необходи­мо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпри­зы. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от встречи со сказкой. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** особенности жанра сказки. Знать об особенностях жизни нанайского народа. Знать содержание сказки «Айога». Знакомые слова на казахском языке из текста сказки.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**

полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Оценивать поступки главной героини с точки зрения нравственных норм и представлений. Уметь рас­сказать о собственном опыте взаимоотношений со взрослыми дома.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: *:* о ценности заботливого отношения к своим близким и родным.

**15. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Чтение русской народной сказки «Снегурочка»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, загадками, прививать инте­рес к произведениям литературных жанров — сказки, загадки. Учить выявлять по содержанию текста элементы и особенности волшебных сказок. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать речь детей посредством словесного описания разных времен года в соответствии с содержанием сказки. Раз­вивать память, логическое мышление. Воспитывать сострада­ние и сочувствие героям сказки. Закреплять знакомые слова на казахском языке

Обогащение словаря: души не чает, работа в руках спо­рится, проталины.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** қыз-девочка,көз-глаз,мұрын-нос,ауыз-рот,бас-голова,тұмақ-шапка,қызима,қар-снег,күн-солнце.

**Оборудование:** хрестоматия, конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Воспитатель как всегда, предлагает посмотреть, какие же сюрпризы подготовила сегодня детям Пре­красная Айсулу. Дети рассматривают два конверта: один оформлен по теме «сказка», второй - «загадки». Вскрывают первый кон­верт и выявляют, что Прекрасная Айсулу предлагает послушать русскую народную сказку «Снегурочка». Педагог напоминает детям об особенностях литературного жан­ра - сказки. Рассказывает об особенностях волшебных сказок. Вспоминают названия знакомых сказок, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем вос­питатель приглашает детей удобней разме­ститься на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. | Рассматривают чудесные конвер­ты, определяют жанры предла­гаемых литера­турных произве­дений.  Знакомятся с особенностя­ми волшебных сказок.  Настраиваются на восприятие сказки |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произведе­нием.*  Рассказывает сказку.  Проводит словарную работу. Педагог разъясняет детям значение новых слов и вы­ражений: *души не чает, работа в руках спо­рится, проталины.*  Задает вопросы по содержанию:  Понравилась ли вам сказка?  Как вы думаете, почему грустили дед и бабка в своей избушке?  Почему дед решил лепить из снега девочку?  Какое чудо волшебное произошло в сказке?  Что можно сказать о Снегурочке? Какое у нее было настроение зимой?  Как вы думаете, почему Снегурочке стано­вилось все грустней и грустней?  Какая по настроению сказка «Снегуроч­ка»?  Вы бы пригласили Снегурочку погулять с вами летом в лесу? Почему?  Игра-задание. Рассказать о красоте при­роды зимой, весной, летом.  Билингвальный компанент:қыз-девочка,көз-глаз,мұрын-нос,ауыз-рот,бас-голова,тұмақ-шапка,қызима,қар-снег,күн-солнце.  Работа с малым фольклорным жанром.  Педагог предлагает открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсулу предлагает детям отгадать загадки о временах года:  1. Снег на полях,  Лед на реках,  Вьюга гуляет.  Когда это бывает?  2. Тает снежок,  Ожил лужок,  Ночь убывает.  Когда это бывает? | Внимательно слушают сказку.  Запоминают новые слова из текста.  Отвечают на вопросы по со­держанию текста произведения.  Составляют описательный рассказ о приро­де в разное время года.  Закрепляют зна­комые слова на казахском языке по тексту сказки.  Вспоминают об особенностях жанра - загадки. Учатся мыслить логически.  Отгадывают  загадки.  *Работа с малым фольклорным жан­ром.* |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *Заключительная часть.* Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за активное участие в беседе. Напоминает детям, что необходимо поблаго­дарить Прекрасную Айсулу и Почтового Со­кола за подарки и сюрпризы.  Благодарят Пре­красную | Айсулу, делятся своими впечатлениями от встречи с новой сказкой и загадками |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  название сказки, ее содержание, особенности вол­шебной сказки. Знакомые слова на казахском языке из текста сказки. Знать характерные особенности литературных жанров: сказка, загадка.

**Нені біледі: Знать:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, рассуждать о причинах поведения героев сказки, делиться впечатлениями, полученными от нового про­изведения. Отгадывать загадки, логически мыслить. Состав­лять короткий описательный рассказ о временах года. Уметь ра­ботать сосредоточенно и внимательно при выполнении заданий в азбуке-тетради.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: о природных явлениях, о влиянии их на настроение и эмоции человека, об особенностях снега, солнца.

**16. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Заучивание наизусть стихотворения И. Сурикова «Первый снег»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: закрепить знания детей о ли­тературном жанре - стихотворении. Закрепить у них знания о творчестве поэтов. Знакомить с творчеством русского поэта II. Сурикова. Помочь заучить наизусть стихотворение с помо­щью схем-рисунков. Закрепить знакомые слова на казахском языке. Закрепить знания детей о природных изменениях в зим­нее время года. Воспитывать интерес к художественной литера­туре, к поэтическому языку. Учить слышать и выделять яркие образные сравнения, используемые поэтом в тексте. Прививать любовь к природе. Развивать речь, память, мышление.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** ақ қар-белый снег,тымақ-шапка,орман-лес.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, портрет И. Су­рикова, схема к тексту стихотворения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Воспитатель при­глашает детей рассмотреть полученный от Почтового Сокола конверт. Вспоминают о том, кто пишет стихотворения. Вместе с деть­ми вспоминает об особенностях стихотворно­го жанра. Зачитывает содержимое конверта и объявляет название нового произведения - стихотворение И. Сурикова «Первый снег». | По оформлению конверта опре­деляют жанр нового литера­турного произ­ведения. Настраиваются на восприятие стихотворения |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *. Работа с художественным произведе­нием:* Педагог знакомит детей с творчеством И. Сурикова.  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  — Понравилось стихотворение?  Чем понравилось стихотворение?  Как вы думаете, какое настроение было у поэта, когда он писал это стихотворение?  Какими словами поэт описывает первый снег?  С чем сравнивает автор одежду темного леса, одежду полей?  *4. Заучивание стихотворения по схеме.*  Дает детям установку на повторное вниматель­ное прослушивание текста стихотворения. Предлагает детям для быстрого запоминания способ заучивания с помощью схем-рисунков. Рассматривают и подробно расшифровывают все знаки схемы-рисунка по тексту. Затем все вместе заучивают стихотворение. После не­скольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по желанию прочитать стихотворение наизусть. При этом следует учить детей об­ращать внимание на выразительность стихот­ворного текста, стараясь голосом выразить со­стояние зимней природы.  *III* **Билингвальный компонент:** ақ қар-белый снег,тымақ-шапка,орман-лес.  *.*  *V. Работа с малыми жанрами фольклора.*  Воспитатель предлагает познакомиться с по­словицей о снеге: «Зимний снежок урожай сбережет». Разъясняет смысл пословицы, предлагает запомнить. | Слушают сти­хотворение.  Отвечают на во­просы.  Заучивают сти­хотворение наи­зусть. Читают. Учатся читать выразительно.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке.  Знакомятся и запоминают по­словицу о зиме. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *VI. Заключительная часть:* Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за активное участие в беседе, быстрое запоминание стихотворения. Напо­минает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за красивое стихотворение. | Благодарят Прекрасную Айсулу, делятся своими впечат­лениями. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора стихотворения, его название, содержание, особенности литературного жанра. Знакомые слова на казах­ском языке из текста.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь заучивать наизусть стихотворение г помощью схемы, выразительно читать текст. Уметь опреде­лять настроение стихотворения, его тон. Определять поэтиче­ские сравнения.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: об изменениях в природе в зимний период времени.

**17. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Социум».

**Бөлімдері Раздел:**  Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание. И. Алтынсарин. Рассказ «Паук, муравей и ласточка»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с произведениями казахских писателей. Знакомить с творче­ством И. Алтынсарина. Помочь детям глубинно осмыслить за­мысел автора о необходимости трудиться как насекомым, пти­цам, так и человеку. Воспитывать положительное отношение к груду. Развивать речь, мышление. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Формировать интерес к пословицам, учить понимать смысл пословиц о труде.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** әке-отец,бала-мальчик,құмырсқа-муравей,қарлығаш-ласточка,шөп-трава.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, портрет И. Ал­тынсарина.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опреде­лить, с произведениями каких жанров пред­лагает познакомиться Прекрасная Айсулу. Предлагает детям устроиться удобно, не ме­шая друг другу. Вскрыв первый конверт, со­общает детям, что предстоит знакомство с рассказом Ибырая Алтынсарина «Паук, му­равей и ласточка». | Дети рассматри­вают конверты и определяют литературные жанры предла­гаемых произве­дений. Настраиваются для восприятия произведения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Работа с художественным произведени­ем.* Воспитатель знакомит детей с портретом И. Алтынсарина, рассказывает о жизни и деятельности известного казахского просве­тителя.  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  Чем занимался паучок?  А чем занимался муравей?  -Для чего ласточка в клюве держит травин­ку?  Как вы думаете, если бы отец не попросил сына посмотреть на паучка, муравья и ла­сточку, мальчик сам заметил бы их?  А для чего отец обратил внимание мальчика на паука, муравья и ласточку?  И что сказал в конце отец своему сыну?  А вы любите трудиться?  Как трудятся ваши родители, братья, се­стры?  **Билингвальный компонент:** әке-отец,бала-мальчик,құмырсқа-муравей,қарлығаш-ласточка,шөп-трава.  *Работа с малыми фольклорными жан­рами.* Воспитатель вскрывает второй кон­верт, зачитывает русские народные послови­цы о труде:  Мала пчелка, да и та работает.  Муравей невелик, а горы копает.  Старание и труд к счастью ведут.  Педагог разъясняет смысл пословиц, предла­гает запомнить народную мудрость. | Внимательно слушают инфор­мацию о писате­ле, содержание рассказа.  Принимают активное уча­стие в беседе по содержанию рас­сказа.  Закрепляют знакомые слова из текста на ка­захском языке.  Запоминают но­вые пословицы о труде |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *. Заключительная часть.* Воспитатель со­общает, что пора завершить работу, благода­рит детей за активное участие в беседе. Напо­минает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. | Благодарят Прекрасную Айсулу, делятся своими впе­чатлениями от встречи с инте­ресным расска­зом и мудрыми пословицами |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** фамилию, имя автора рассказа, название расска­за, содержание рассказа, казахские слова и словосочетания по тексту рассказа. Знать характерные особенности литературных жанров: рассказ, пословица.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**отвечать на вопросы по содержанию рассказа, рас­суждать, делиться впечатлениями, полученными от рассказа, давать оценку поведению героев рассказа, уметь выразить свое отношение к труду, отношение к труду своих близких. Уметь I>азъяснять смысл пословиц о труде и применять их в своей речи.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: об образе жизни насекомых, птиц.

**18. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Коммуникация».

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: Программные задачи: формировать интерес к произ­ведениям художественной литературы. Закреплять умения де­тей определять жанры произведений. Учить передавать смысл рассказа близко к тексту. Развивать речь, мышление, память. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Формировать интерес к загадыванию и отгадыванию загадок.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** балалар-дети,қар-снег,көздер-глаза,мұрын-нос,ауыз-рот,балабақша-детский сад,су-вода.

**Оборудование:** хрестоматия, конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Педагог приглашает детей рассмотреть кон­верты и определить жанры предла­гаемых Прекрасной Айсулу произ­ведений. Воспитатель поддерживает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюр­приза.  Рассмотрев вместе с детьми оформ­ление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познакомиться с расска­зом Н. Калининой «Про снежный ко­лобок». | По оформлению кон­верта определяют жанр нового литературного произведения  Настраиваются на вос­приятие рассказа. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным про­изведением:*  *Чтение произведения.*  *Ъопросы по содержанию произведе­ния*:  Понравился ли рассказ?  Из чего вылепил колобка Алеша?  Почему же растаял снежный коло­бок в кармане?  А что любите лепить вы из снега?  Как вы думаете, где можно было бы сохранить снежного колобка?  Вспомните, в какой сказке случи­лась такая же история - снег растаял от тепла?  Дает детям установку на пере­сказ текста и предлагает повторное внимательное его прослушивание. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по желайию пересказывать произведение.  **Билингвальный компонент:** балалар-дети,қар-снег,көздер-глаза,мұрын-нос,ауыз-рот,балабақша-детский сад,су-вода.  *Работа с малыми жанрами фольклора.* Педагог вскрывает вто­рой конверт, прочитывает текст за­гадки:  Лежало одеяло,  Мягкое, белое,  Землю грело.  Ветер подул,  Одеяло согнул.  Солнце припекло - Одеяло потекло.  (Снег) | Слушают рассказ.  Отвечают на вопросы. Рассуждают, выясняют причину Алешиной не­приятности.  Рассуждают о том, как можно было бы сохра­нить снежный колобок.  Запоминают содержа­ние рассказа. Старают­ся пересказать текст близко к содержанию.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке.  Отгадывают загадку про снег, отмечают, что в загадке тоже говорит­ся о том, что снег тает от тепла. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** |  |  |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора рассказа, его название, особенности литературного жанра. Знакомые слова на казахском языке из текста | стихотворения.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения, пересказывать содержание рассказа близ­ко к тексту. Уметь определять эмоциональное состояние героев рассказа в зависимости от ситуации. Уметь отгадывать загадки.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения, пересказывать содержание рассказа близ­ко к тексту. Уметь определять эмоциональное состояние героев рассказа в зависимости от ситуации. Уметь отгадывать загадки.

**19. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  «Социум».

**Бөлімдері Раздел:**  Художественная литература.

**Тақырыбы Тема:** Заучивание наизусть стихотворения А. Дуйсенбиева «Зимняя забота»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес к про­изведениям художественной литературы. Закреплять умения детей определять жанры произведений. Учить понимать и чув­ствовать настроение стихотворения. Воспитывать у детей лите­ратурно-художественный вкус. Развивать речь, мышление, па­мять. Формировать заботливое отношение к домашним живот­ным. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Форми­ровать интерес к произведениям малого фольклорного жанра.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** ақ қар-белый снег,тауықтар-куры.

**Оборудование:** хрестоматия, конверты с письмами от Прекрасной Айсулу, схема к тексту стихотворения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Воспитатель приглашает детей рассмотреть полученные от Почтового Сокола конверты. Вспомина­ют о том, кто пишет стихотворения. Вместе с детьми вспоминает об особенностях сти­хотворного жанра. Зачитывает содержимое конверта и объявляет название нового про­изведения детского писателя А. Дуйсенбие­ва «Зимняя забота». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр ново­го литературного произведения. Настраиваются на восприятие сти­хотворения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произведе­нием.* Педагог просит детей вспомнить на­звания стихотворений А. Дуйсенбиева, с которыми уже знакомы.  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  Какое время года описывает поэт в своем стихотворении?  Какими словами автор описывает состоя­ние кур в холодное время года?  Какое решение принял автор стихотворе­ния, чтобы помочь своим курам?  А как бы поступили вы, если бы мерзли ваши домашние животные?  *Заучивание стихотворения.* Дает детям установку на повторное внимательное про­слушивание текста стихотворения. Пред­лагает детям для быстрого запоминания стихотворения интересный способ - с по­мощью схем-рисунков. Рассматривают и подробно расшифровывают все знаки схе­мы-рисунка по тексту. Затем все вместе за­учивают стихотворение. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по желанию прочитать стихотворение наи­зусть. При этом следует учить детей обра­щать внимание на выразительность сти­хотворного текста.  **Билингвальный компонент:** ақ қар-белый снег,тауықтар-куры.  *Работа с малыми жанрами фолькло­ра.* Воспитатель предлагает прочитать письмо во втором конверте. Сообщает де­тям, что Прекрасная Айсулу прислала ин­тересную считалку. Зачитывает: Вали-вали,  Кошки танцевали,  Тили-тили,  Коты пепси пили.  Пали-пали,  Котята засыпали.  Ой-ой-ой,  Выходи, дружочек мой!  Предлагает разучить считалку на прогулке и провести игру. | Вспоминают на­звания стихотво­рений автора.  Слушают стихот­ворение.  Отвечают на во­просы.  Заучивают сти­хотворение наи­зусть по схеме. Читают.  Учатся читать вы­разительно.  Читают стихотво­рение выразитель­но.  Закрепляют зна­комые слова на ка­захском языке.  Запоминают счи­талку. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *. Заключительная часть.* Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за работу. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за интересные произведения. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  автора стихотворения, название. Знать чем питают- |'н домашние животные. Знакомые слова на казахском языке из текста стихотворения. Знать характерные особенности литера­турного жанра: стихотворение.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь понимать смысл зашифрованного в схеме текста стихотворения и запоминать наизусть произведе­ние. Уметь выразительно читать.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: о жизни домашних животных в зимнее время. Иметь представление об особенностях детских игр-считалок.

**20. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:** Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Заучивание наизусть стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты: Цель**: продолжать знакомить детей с произведениями детских поэтов. Формировать интерес к худо­жественной литературе. Учить детей понимать смысл и содер­жание произведения, заучивать текст стихотворения наизусть. Закреплять их умение определять жанр литературного произве­дения. Формировать эстетический вкус в восприятии поэтиче­ского слога. Воспитывать любовь к животным. Знакомить детей с новым жанром малого фольклора - колыбельной песней. За­креплять знакомые слова на казахском языке. Развивать речь, мышление, память, воображение.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. хата, меньшой, стряпать.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:**қонжық-медвеженок,орман-лес,шырша-елка,ана-мама,бал-мед,балық-рыба.

**Оборудование:***хрестоматия, конверты, портрет П.Воронько.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *I. Вступительная часть.* Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опре­делить жанры, предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель поддер­живает интерес детей к предстоящей рабо­те, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, педагог сообщает детям, что се­годня сказочные друзья предлагают позна­комиться со стихотворением П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр нового литературного произведения. Настраиваются на восприятие стихотворения. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произведе­нием.* Педагог рассказывает детям о творче­стве поэта, рассматривают портрет.  *Чтение произведения.*  *Словарная рдбота:* хата, меньшой, стря­пать.  *Вопросы к детям:*  Понравилось стихотворение?  Чем понравилось стихотворение?  Как вы думаете, почему капризничает медвежонок?  А почему же мама не собирается готовить ему ужин?  Какую же еду любит медвежонок?  Как же успокоила мама капризного ма­лыша?  *3. Заучивание стихотворения.* Дает детям установку на повторное внимательное про­слушивание текста стихотворения для за­учивания наизусть. Затем все вместе заучи­вают стихотворение. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по же­ланию прочитать стихотворение наизусть.  При этом следует учить детей обращать вни­мание на выразительность стихотворного текста, стараясь голосом выделять ролевой диалог, голосовые интонации. Желательно в начале послушать детей, которые могут более выразительно и уверенно прочитать произведение. Этот прием как бы задает тон остальным детям.  Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:қонжық-медвеженок,орман-лес,шырша-елка,ана-мама,бал-мед,балық-рыба.  *Работа с малыми жанрами фолькло­ра.* Воспитатель предлагает посмотреть вто­рой конверт. Вскрывает и зачитывает пись­мо от Прекрасной Айсулу. Предлагается познакомить детей с новым жанром фоль­клора - колыбельными песнями. Педагог рассказывает детям об особенностях колы­бельных песен разных народов, об истории их происхождения, о любви матери к свое­му малышу. Напоминает детям, что даже мама-медведица из стихотворения с боль­шим теплом и лаской, нежно среди ночи пела медвежонку колыбельную песню. Предлагает послушать еще одну колыбель­ную песню:  О бай-бай-бай!  Ты, собаченька, не лай,  Нашу Машу не пугай. Бай-бай-бай-бай,  Ты собаченька не лай!  Петушок, не кричи,  У нас Машу не буди!  Обсуждают, делятся впечатлениями. | Слушают педаго­га, настраивают­ся на восприятие стихотворения.  Слушают стихот­ворение. Запоминают но­вые слова.  Принимают активное участие в обсуждении содержания сти­хотворения.  Запоминают текст, читают наизусть целое стихотворение  Закрепляют зна­комые слова на казахском языке.  Знакомятся с новым жанром - колыбельными песнями.  Воспринимают текст песни, делятся впечатле­ниями. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *V. Заключительная часть.* Воспитатель сообщает, что пора, время ОУД истекает, благодарит детей за активную совместную работу. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и По­чтового Сокола за такие интересные произ­ведения. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от совместной работы |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора стихотворения, название. Знать чем питаются домашние животные. Знакомые слова на казахском языке из текста стихотворения. Знать характерные особенности литературного жанра: стихотворение.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**

полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь определять тон, настроение произ­ведения.

Иметь представление: об образе жизни медведей в зимний период времени. **Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление о богатстве и многообра­зии колыбельных песен разных народов.

**21. Оқу қызметін ымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Чтение рассказа М. Турежанова «По заслугам»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с рассказами казахских писателей. Закреплять умение детей определять жанры произведений. Учить детей на примере оди­наковых сюжетов различать жанры произведений двух разных авторов. Учить рассуждать и оценивать поступки героев расска­за с точки зрения нравственных позиций, делиться собствен­ным опытом заботы и бережного отношения к своим домашним животным. Развивать речь, мышление, память. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Знакомить с новым тек­стом считалки.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** бала-мальчик,ана-мама,қол-рука,марғау-котенок.

**Оборудование:** хрестоматия, конверты, портрет М. Ту­режанова.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | I. Вступительная часть. Педагог приглашает детей рассмотреть конверты и определить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведе­ний. Воспитатель поддерживает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожида­ния сюрприза.  Рассмотрев вместе с детьми оформление конвер­тов, педагог сообщает детям, что сегодня сказоч­ные друзья предлагают познакомиться с расска­зом М. Турежанова «По заслугам». | По оформле­нию конверта определяют жанр нового литературного произведения  Настраивают­ся на восприя­тие рассказа |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Работа с художественным произведением.*  Педагог предлагает назвать знакомые произве­дения писателя М. Турежанова. Рассматривают портрет писателя.  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  Понравился ли рассказ?  Как вы думаете, кем является маленький коте­нок для мальчика Салимбека?  А можно ли было обижать маленького котенка?  Почему признался в своей ошибке Салимбек?  Кого, по вашему мнению, можно обижать?  А у вас есть дома маленькие друзья-животные?  Как вы к ним относитесь? Почему?  Вспомните, пожалуйста, в каком произведе­нии мы уже встречались с такой историей, когда мальчик обидел своего котенка?  Вспомните автора и название произведения.  В каком жанре написано произведение Ж. Аб- драшева «Признание»?  Чем отличается стихотворение от рассказа?  *Билингвальный компонент: бала - мальчик, ана - мама, к,ол - рука, маргау - котенок.*  *Работа с малыми формами фольклора.* Вос­питатель предлагает посмотреть второй конверт. Вскрывает и зачитывает письмо от Прекрасной Айсулу. Предлагается познакомить детей с новой считалочкой и использовать ее в своих играх:  Раз, два, три, четыре,  Кто у нас живет в квартире?  Папа, мама, брат, сестренка,  Кошка Мурка, два котенка,  Мой щенок, сверчок и я - Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.  Здесь педагогу следует отметить, что Прекрас­ная Айсулу подобрала считалочку про дружную семью, в которой очень любят домашних живот­ных, и потому она веселая и легкая для запоми­нания. | Вспоминнают знакомые рас­сказы М. Турежано­ва.  Слушают рас­сказ.  Отвечают на вопросы, при­нимают актив­ное участие в беседе.  Слушают и запоминают считалочку.  Выражают свое мнение о считалочке |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | V. Заключительная часть. Воспитатель сообща­ет, что пора завершить работу, благодарит детей. | Благодарят Прекрасную Айсулу, делят­ся своими впе­чатлениями |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**

автора рассказа, его название, содержание, особен­ности литературного жанра. Знать и понимать смысл содержа­ния. Знать правила обращения с домашними животными. Знать знакомые слова на казахском языке из текста.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**

полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Уметь сопоставить работы писателя и поэта, основанные на одном и том же сюжете. Уметь изложить свой опыт проявления заботы о домашних животных.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**

представление: о необходимости гуманного отно­шения к окружающим, о многообразии детских считалок

**22. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**Коммуникация**.**

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание казахской народной сказки «Аби и Таби»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**МақсатыЦель**: продолжать знакомить детей с литературным жанром сказки, учить понимать нравствен­ный смысл происходящих в сказке событий. Учить детей пра­вильно строить предложения при ответах на вопросы, учить их рассуждать, выражая свое мнение о поступках героев сказки, учить подбирать и использовать в речи разные определения для характеристики персонажей. Прививать интерес к произведе­ниям малого литературного жанра - загадкам. Формировать у детей представления о добре и зле. Развивать память, воображе­ние. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казах­ском языке.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** жол-дорга,күн-солнце,әже-бабушка,ата-дедушка.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы деятельности | Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| Мативационно-побудительный этап | *Вступительная часть.* Воспитатель, как всегда, предлагает посмотреть, какие же сюр­призы подготовила сегодня детям Прекрасная Айсулу. Дети рассматривают два конверта: один оформлен по теме «сказка», второй - «загадки». Вскрывают первый конверт и выявляют, что Прекрасная Айсулу предлагает послушать ка­захскую народную сказку «Аби и Таби». Педа­гог напоминает детям об особенностях литера­турного жанра - сказки. Вспоминают названия знакомых сказок, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем воспитатель при­глашает детей удобней разместиться на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. | Рассматрива­ют чудесные конверты, определяют жанры пред­лагаемых литературных произведений.  Настраивают­ся на восприя­тие сказки |
| Организационно-побудительный этап | *Работа с художественным произведением.*  Рассказывает сказку.  Задает вопросы по содержанию:  Понравилась ли вам сказка?  Как вы думаете, почему младший брат пошел по трудному пути?  Как стал жить старший брат после того, как расстался с младшим Таби?  Вспомните, какие приключения ждали Таби в пути?  С какими чудесами встретился в жизни Таби?  Как называются сказки, в которых происходят разные чудеса?  Вспомните названия волшебных сказок, кото­рые вы знаете  Работа с малым фольклорным жанром. Пе­дагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсулу предлагает детям отгадать загадку про сказку. При чтении текста загадки слова в скобках должны догова­ривать дети:  В огороде, возле хаты,  Урожай растет богатый.  Там сидят на грядках густо  Репа, свекла и (капуста).  И горят, как солнышки,  Желтые (подсолнушки).  Кто же там пыхтит на грядке?  От кого же это дед Убегает без (оглядки)?  А за ним и бабка вслед?  Вышла внучка в огород:  «Где тут страшный зверь живет?»  Заглянула под листочек,  Видит - там лежит клубочек.  Он в иголках серых сплошь,  Кто же это ? Это - (еж).  Из краев пришел лесных Зверь колючий в сказку («Пых»).  После чтения загадки провести небольшое об­суждение о стиле изложения, о простоте и до­ступности языка. Можно отметить, что загадка написана в стихотворной форме. | Вниматель­но слушают сказку  Вспомните названия волшебных сказок, кото­рые вы знаете.  Отвечают на вопросы по содержанию текста произ­ведения  Закрепляют знакомые сло­ва на казах­ском языке по тексту сказки  Вспоминают об особенно­стях жанра - загадки. Отгадывают загадку. |
| Рефксивно-коррегирующий этап. | V. Заключительная часть. Воспитатель со­общает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в беседе. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрас­ную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы | Благодарят Прекрасную Айсулу, де­лятся своими впечатления­ми от первой встречи с волшебной сказкой и интересной, необычной загадкой |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  название сказки, ее содержание, знакомые слова на казахском языке из текста сказки. Знать характерные особен­ности литературных жанров: народная сказка, загадка.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**

полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, рассуждать о причинах поведения героев сказки, делиться впечатлениями, полученными от нового про­изведения. Отгадывать загадки. Уметь работать сосредоточенно и внимательно при выполнении заданий в азбуке-тетради

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: о жизни казахов в старые времена. Иметь представление о разнообразии и богатстве мира загадок и волшебных сказок.

23. **Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области: Социум**

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** : Чтение сказки Ш. Перро «Подарки феи»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты: Цель**: продолжать знакомить детей с литературным жанром - волшебной сказкой, учить понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий. Учить их рассуждать, выражая свое мнение о поступках героев сказ­ки, учить подбирать и использовать в речи разные определения для характеристики персонажей. Прививать интерес к произве­дениям малого литературного жанра - пословицы и поговорки. Формировать у детей представления о добре и зле, о справедливости и несправедливости, щедрости и жадности. Развивать па­мять, воображение. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**: спесивая, заносчивая, учтивая, бра нить, замешакатъся, бранить, запоздала, пристанище.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** ана-мать,таза су-чистая вода,гүл-цветок,көз-глаз,көздер-глаза.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Рассмотрев вместе с детьми оформления конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познако­миться со сказкой, которую написал из­вестный во всем мире сказочник Шарль Перро. А называется эта замечательная сказка «Подарки феи». Настраивает де­тей на интересную встречу со сказкой. Приглашает к прослушиванию. | Определяют жанр предстоящего для оз­накомления художе­ственного произведе­ния.  Настраиваются на восприятие сказки. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произве­дением.*  *1. Чтение произведения. 2. Вопросы к детям:*  Понравилась сказка? К каким видам сказок относится эта?  Кто из персонажей понравился больше всех?  Почему одна дочка была злая, а другая добрая?  А какие слова можно использовать, чтобы представить себе образ старшей дочери? (злая, жадная, ленивая, невос­питанная и т.д.)  А какие слова можно использовать, чтобы представить себе образ младшей дочери? (добрая, щедрая, трудолюбивая, нежная, послушная и т.д.)  Что можно сказать о матери? Как она относилась к старшей дочери, а как от­носилась к младшей?  Можно ли сказать, что мама была до­брой? Почему?  А можно ли сказать, что мама была справедливой? Почему?  А могли бы вы сказать, что мать была щедрой? Почему?  Как вы думаете, правильно ли посту­пила фея, когда двум сестрам подарила разные подарки? Почему?  За что же сын короля так сильно полю­бил младшую сестренку?  Билингвальный компонент:ана-мать,таза су-чистая вода,гүл-цветок,көз-глаз,көздер-глаза.  *Работа с малыми жанрами фоль­клора.* Воспитатель вскрывает второй конверт, зачитывает русские народные пословицы о добре и зле:  Делай добро и жди добра.  Злой плачет от зависти, добрый - от радости.  Педагог разъясняет смысл пословиц и просит запомнить народную мудрость. | Принимают активное участие в обсуждении сказки.  Закрепляют знако­мые слова на казах­ском языке.  Запоминают новые пословицы. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | V. Заключительная часть. Воспита­тель благодарит детей за активное уча­стие в беседе. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. | Благодарят Прекрас­ную Айсулу, делятся своими впечатления­ми |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  названия разных волшебных сказок, содержание новой сказки, знакомые слова на казахском языке из текста сказки. Знать характерные особенности литературных жанров: сказка, пословицы.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, рассуждать о причинах поведения героев сказки, делиться впечатлениями, полученными от нового про­изведения. Уметь подбирать слова-определения для каждого персонажа. Уметь понимать причины тех или иных поступков персонажей сказки. Уметь отличать положительных и отрица­тельных героев из разных произведений, выполняя задания в азбуке-тетради.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: о таких понятиях, как добро и зло, жадность и щедрость, справедливость и несправедливость. Иметь представление о разнообразии и богатстве мира пословиц и волшебных сказок.

**24. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:** Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Театрально-игровая деятельность детей по содержанию русской народной сказки «Колобок»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес детей к произведениям художественной литературы. Создавать усло­вия для обучения детей перевоплощению, вхождению в образы разных персонажей сказки, обыгрывая разные роли. Учить их интонационной выразительности речи в соответствии со своей ролью, имитации движений, повадок животных и зверей из сказки. Воспитывать чувство уверенности в своих творческих способностях, формировать умение сотрудничать, создавать целостный сюжет сказки коллективно. Прививать интерес к произведениям малого литературного жанра, таким как загад­ка. Развивать речь, память, воображение. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** әже-бабушка,ата-дедушка,қасқыр-волк,түлкі-лиса,аю-медведь,бауырсақ-колобок.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, костюмы или атрибуты к образам персонажей сказки «Колобок», цветные ил­люстрации, коробка с посылкой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | *. Вступительная часть.* Воспитатель сооб­щает детям, что сегодня ночью Почтовый Сокол оставил не конверты от Прекрасной Айсулу, а целую посылку. Приглашает детей к своему сто­лу, чтобы всем вместе посмотреть содержимое посылки. Открывают посылку и находят в ней: 2 конверта («сказка», «загадка»), костюмы для персонажей из сказки, цветные иллюстрации по содержанию сказки. | Слушают педагога, рас­сматривают посылку |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | Читает первое письмо. В конверте - загадка. Читает:  На сметане мешан,  На окошке стужен,  Круглый бок, румяный бок,  Покатился ... (колобок).  Здесь воспитатель спрашивает у детей: «Очень интересно, почему загадка про Колобка?» Далее предлагает открыть следующий конверт. Во втором конверте письмо, в котором сообща­ется, что Прекрасная Айсулу считает, что дети подросли и стали совсем взрослыми. Поэтому она просит всех сегодня превратиться в арти­стов и разыграть спектакль, как в настоящем театре по русской народной сказке «Колобок». Она напоминает при этом не стесняться. Также напоминает, что слова и Предложения нужно произносить громко, выразительно, показывать все движения и повадки животных. Если дети научатся играть роли по содержанию сказок, то можно будет спектакль показать малышам из ясельной группы. Воспитатель показывает детям костюмы и под­черкивает, что Прекрасная Айсулу очень вни­мательная и заботливая: заботится о малышах, замечает, как подросли наши дети, подобрала разные костюмы к театру, дала полезные сове­ты. *Организация театрально-игровой деятель­ности:*  *Чтение произведения.* Педагог сообщает де­тям: для того чтобы сыграть разные роли, ак­теры должны очень хорошо знать содержание сказки. Приглашает внимательно послушать сказку «Колобок».  *Вопросы к детям:*  О чем попросил дед бабку?  Из чего и как испекла бабка Колобок?  Куда сбежал Колобок?  Каких животных встретил по дороге Колобок? Здесь следует подробно остановиться на образе каждого персонажа, подчеркивая характерные для них стороны поведения.  *Повторное чтение* с установкой на запомина­ние содержания и разучивание песенки Колоб­ка.  *Распределение ролей. Ряжение в костюмы.*  *Обыгрывание сказки по ролям.*  *Подробное описание организации и прове­дения данного вида деятельности с детьми смотрите в методических рекомендациях данного пособия.*  Билингвальный компонент**:** әже-бабушка,ата-дедушка,қасқыр-волк,түлкі-лиса,аю-медведь,бауырсақ-колобок. | Отгадывают  Загадку  Слушают  сказку.  Отвечают на вопросы.  Сосредото­чиваются на запоминании текста.  Играют роли, формируют коммуни­кативную, творческую, социальную компетентно­сти.  Закрепляют знакомые сло­ва на казах­ском языке. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | IV. Заключительная часть. Воспитатель сооб­щает, что сегодня все превратились в настоящих артистов и порадовали Прекрасную Айсулу, благодарит детей за активное участие в работе. Напоминает детям, что необходимо поблагода­рить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. | Благодарят Прекрасную Айсулу, делят­ся своими впе­чатлениями от спектакля |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** характерные черты поведения и повадок персона­жей сказки, знать содержание произведения очень близко к тексту, знакомые слова на казахском языке из текста сказки

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь входить в образы разных персона­жей сказки, обыгрывая предложенную роль. Уметь придавать интонационную выразительность речи в соответствии со своей ролью, имитировать движения, повадки животных и зверей из .сказки. Быть уверенными в своих творческих способностях. Уметь сотрудничать со сверстниками в процессе творческой ра­боты. Уметь делиться впечатлениями, полученными в совмест­ной деятельности.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: об ответственности каждого в про­цессе совместной реализации поставленной задачи.

**25. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Рассказ Э. Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с рассказами детских писателей. Формировать интерес к про­изведениям художественной литературы. Расширять кругозор детей, посредством ознакомления с изменениями в природе ран­ней весной, формировать представление о значении и роли солн­ца в жизни человека и природы. Знакомить с новыми загадками о весне, углубляя знания детей о признаках весны. Обогащать словарный запас детей, учить отвечать полными ответами на во­просы. Воспитывать любовь к природе. Развивать речь, мыш­ление, память, воображение. Закреплять знакомые слова по со­держанию текста на казахском языке.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. лежебока, валун, пустомеля.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент**: күн-солнце,құстар-птицы,шөп-трава,көбелектер-бабочки,ағаш-дерево,орман-лес,қар еріді-снег растаял.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, цветные иллюстрации, карандаши.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | Вступительная часть. Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опреде­лить, с произведениями каких жанров пред­лагает познакомиться Прекрасная Айсулу. Предлагает детям устроиться удобно, не ме­шая друг другу. Вскрыв первый конверт, со­общает детям, что предстоит знакомство с рассказом Эдуарда Шима «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце». | Дети рассматри­вают конверты и определяют лите­ратурные жанры предлагаемых про­изведений. Настраиваются для восприятия произ­ведения |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Работа с художественным произведе­нием.*  Чтение произведения.  Словарная работа.  Вопросы к детям:  Вспомните, как начинается рассказ?  Какое время года описывает писатель в своем произведении?  Кто первым начал хвастаться перед зверя­ми и птицами в лесу?  Как он расхваливал себя?  А кто потом начал хвалить себя?  Что говорил Ручей о себе?  А кто последним начал говорить о себе?  Что говорила Сосулька?  Почему Сосулька не смогла договорить?  Что же произошло в лесу неожиданно?  И благодаря кому же на самом деле при­шла весна в лес?  Скажите, могут ли люди, животные и рас­тения прожить без солнца? Почему?  А как вы думаете, писатель рассказал нам о начале, середине или конце весны? Почему вы так думаете?  IV. Работа с малым фольклорным жан­ром. Педагог предлагает детям открыть вто­рой конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсулу предлагает детям отгадать загадки. При чтении текста загадок отгадки должны договаривать дети:  Метель затихла, ветры смолкли,  У елей чуть блестят иголки.  А Дед Мороз садится в сани,  Ему пора прощаться с нами.  Ему на смену, величаво Идет красавица одна.  О ней вы знаете немало,  Зовут красавицу... (Весна)  Она приходит с ласкою И со своею сказкою.  Волшебной палочкой взмахнет  В лесу подснежник расцветет. (Весна)  Старый снег на солнце тает,  Ветерок в ветвях играет,  Звонче птичьи голоса  - Вот и к нам пришла ... (Весна)  После отгадывания загадок обязательно провести беседу об особенностях языка за­гадок, о настроении текста. | Слушают рассказ.  Запоминают новые слова.  Отвечают на вопро­сы.  Рассуждают, выяс­няют, какое время года описано в рас­сказе.  Отгадывают загад­ки о весне, отмеча­ют, что все загадки жизнерадостные, как и сама весна. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | V. Заключительная часть. Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за активное участие в беседе. Напоминает детям, что необходимо побла­годарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за интересный рассказ и веселые за­гадки | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от встречи с интерес­ным произведени­ем. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** особенности литературного жанра «рассказ», авто­ра, название произведения. Знать признаки весны, причину из­менений природных явлений в весеннее время. Знакомые слова на казахском языке из текста рассказа.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:**

отвечать на вопросы по содержанию. Уметь рассуж­дать о причине изменений в природе. Отгадывать загадки, ха­рактеризовать особенности языка загадок о весне.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление:о роли солнца в жизни людей и природы. Представление о многообразии и богатстве рассказов и загадок в мире художественной литературы.

**26. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Чтение словацкой народной сказки «У Солнышка в гостях»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: : продолжать знакомить детей с литературным жанром сказок о животных, учить понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий. Учить их рассуждать, выражая свое мнение о поступках героев сказки, учить подбирать и использовать в речи разные определения для характеристики персонажей. Развивать творческие способно­сти детей, имитируя особенности движения и голосовых сигна­лов персонажей. Обогащать словарный запас детей. Прививать интерес к произведениям малого литературного жанра, таким как пословицы. Формировать у детей представления о дружбе и взаимопонимании. Развивать память, воображение. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. маковинка, плетень, затараторила, затрещала, межа, прямехонько.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, карандаши

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:**күн-солнце,балапандар-цыплята,қырыққабат-капуста,қоян-заяц,үй-дом,кірпі-еж,тымақ-шапка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Воспитатель мо­жет начать ОУД с сообщения о том, что ночью Почтовый Сокол доставил письмо Прекрас­ной Айсулу. Все вместе рассматривают полу­ченный конверт. По рисунку на конверте догадываются, что сегодня будут знакомиться со сказкой. Затем вскрывают конверт и читают очередное пись­мо от Прекрасной Айсулу. Она пишет, что в мире очень много интересных сказок о жи­вотных, у всех народов есть такие сказки. Она предлагает детям сегодня познакомиться со словацкой народной сказкой о животных «У Солнышка в гостях». Воспитатель настраива­ет детей на прослушивание интересной сказ­ки, предлагает сесть удобнее и внимательно слушать сказку, не мешая друг другу. | Слушают, полу­чают более под­робную инфор­мацию о жанре - сказках о жи­вотных.  Слушают педа­гога, настраива­ются на встречу с интересной сказ­кой |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *. Работа* с *художественным произведени­ем.*  *Читает сказку.*  *Задает вопросы и дает задания по содержа­нию сказки:*  Понравилась ли сказка?  Почему так сильно забеспокоились цыпля­та?  Как мама-наседка собирала цыплят в дро­гу?  С какими животными по дороге к Солнцу познакомились цыплята? (Если дети затруд­няются вспомнить последовательность собы­тий, педагог должен помочь им).  Почему же Солнце так заблестело и засия­ло?  Как вы думаете, смогли бы цыплята сами почистить и помыть Солнышко?  Вспомните название рассказа про Солнце, с которым совсем недавно мы познакомились. *Словарная работа.* Разъясняет детям значение незнакомых слов и словосочетаний из текста сказки: *маковинка, плетень, зата­раторила, затрещала, межа, прямехонько.* Педагог на свое усмотрение может уменьшить или увеличить количество слов и словосоче­таний для словарной работы в зависимости от потребности детей в разъяснении новых слов. **Билингвальный компонент.** Закрепля­ют знакомые слова, обозначающие названия животных на казахском языке:күнсолнце,балапандар-цыплята,қырыққабат-капуста,қоян-заяц,үй-дом,кірпі-еж,тымақ-шапка.  *Игра-имитация.* Воспитатель предлагает детям изобразить персонажей сказки: цы­плят, зайца, ежика, наседку.  *Работа* с *пословицами и поговорками.*  Воспитатель сообщает детям, что Почтовый Сокол оставил еще один конверт. Вместе с детьми рассматривают оформление конвер­та. Распечатав конверт, педагог читает детям пословицы и поговорки о дружбе, о единстве, о взаимопонимании: *Не имей сто рублей, а имей сто друзей. Новых друзей наживай, а старых не теряй.* (Русские пословицы.) Пе­дагог с детьми приходят к пониманию смысла пословиц. | Внимательно слушают сказку.  Отвечают на во­просы, принима­ют активное уча­стие в беседе.  Составляют сло­восочетания для описания героев сказки.  Имитируют по­ходку сказочных персонажей.  Изображают го­лосовые сигна­лы животных из сказки.  Знакомятся и за­поминают значе­ния новых слов из текста сказки  Изображают пер­сонажей.  Учатся самосто­ятельно рассуж­дать о замысле пословицы. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | VII. Заключительная часть. Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, благо­дарит детей за активное участие в беседе. На­поминает детям, что необходимо поблагода­рить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за замечательные произведения | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от встречи со сказкой. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  содержание сказки. Пословицы о дружбе. Слова на казахском языке.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** выражать свое мнение о персонажах сказки, рас­суждать, изображать двигательные и голосовые особенности, характерные для животных из сказки. Отвечать на вопросы по содержанию сказки.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: об особенностях литературных жанров: сказка, пословица; представление об одной из главных ценностях человека - дружбе. Иметь представление о значении солнца в жизни животных.

**27. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:** Социум

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Чтение рассказа Ж. Карбозина «Алыча»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с произведениями казахских писателей. Помочь детям осознать замысел автора о необходимости трудиться. Знакомить детей с процессом роста фруктового саженца, полученного из косточки. Также формировать представление о необходимости должного ухода за молодыми саженцами. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать речь, мышление. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Формировать интерес к за­учиванию считалок.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, цветные иллю­страции.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** әке-отец,шеше-мать,балабақша-детский сад,құмырсқа-муравей,ағаш-дерево,тәтті алша-сладкая алыча,көктем-весна,тауықтар-куры,бұзау-теленок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | Вступительная часть. Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опре­делить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель поддер­живает интерес детей к предстоящей рабо­те, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформление кон­вертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познакомить­ся с рассказом Жанибека Карбозина «Алы­ча». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр нового литературного произведения. Настраиваются на восприятие рассказа. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Работа с художественным произведе­нием.*  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  Понравился ли рассказ?  Чем угостила мама Алму утром?  Почему девочке захотелось вырастить свое деревце? Вспомните, как выращивается деревце алычи из косточки?  Как Алма ухаживала за своими молодыми деревцами?  Как называют тех людей, которые любят трудиться?  Можно ли сказать, что Алма трудолюби­вая? Почему?  А вы любите трудиться? Расскажите, как вы трудитесь?  Билингвальный компонент:әке-отец,шеше-мать,балабақша-детский сад,құмырсқа-муравей,ағаш-дерево,тәтті алша-сладкая алыча,көктем-весна,тауықтар-куры,бұзау-теленок.  *Работа с малыми жанрами фольклора.*  Воспитатель сообщает детям, что Почтовый Сокол оставил еще один конверт. Вместе с детьми рассматривают оформление конвер­та. Распечатав конверт, педагог читает детям считалку:  Катилось яблоко Мимо сада,  Мимо сада,  Мимо града.  Кто поднимет,  Тот и выйдет.  Предлагает запомнить и поиграть на прогулке | Слушают рас­сказ.  Отвечают на вопросы, при­нимают активное участие в беседе  Закрепляют зна­комые слова на казахском языке.  Слушают и запо­минают счита­лочку.  Выражают свое мнение о счита- лочке. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | Заключительная часть. Воспитатель благодарит детей за активное участие в ра­боте, поощряет. Напоминает детям, что необ­ходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за интересный рассказ и считалочку. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от встречи с новыми произведениями |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:**  особенности литературного жанра - рассказа, знать автора, название произведения. Знать развитие процесса роста фруктового саженца из косточки и требования по уходу за деревцем. Знакомые слова на казахском языке из текста рас­сказа

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** отвечать на вопросы по содержанию. Уметь оце­нивать поведение персонажей рассказа. Уметь рассказывать о себе, о том, как трудится дома, в садике. Характеризовать осо­бенности языка считалок.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: о необходимости труда в жизни лю­дей. Представление о многообразии и богатстве рассказов и счи­талок в мире художественной литературы.

**28. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литератураСоциум

**Тақырыбы Тема:** Театрально-игровая деятельность детей по содержанию русской народной сказки «Теремок»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес детей к произведениям художественной литературы. Создавать усло­вия для обучения детей перевоплощению, вхождению в образы разных персонажей сказки, обыгрывая разные роли. Учить их интонационной выразительности речи в соответствии со сво­ей ролью, имитации движений, повадок животных и зверей из сказки. Воспитывать чувство уверенности в своих творче­ских способностях, формировать умение сотрудничать, созда­вать целостный сюжет сказки коллективно. Прививать инте­рес к произведениям малого литературного жанра, таким как скороговорка. Развивать речь, память, воображение. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

. **Оборудование:**хрестоматия, конверты, костюмы или атрибуты к образам персонажей сказки «Теремок», цветные ил­люстрации, коробка с посылкой.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент**: қоян-заяц,түлкі-лиса,қасқыр-волк,аю-медведь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | Вступительная часть. Воспитатель сооб­щает детям, что сегодня ночью Почтовый Со­кол оставил не конверты от Прекрасной Ай­сулу, а, как в прошлый раз, целую посылку. Видимо, приготовила опять что-то интерес­ное. Приглашает детей к своему столу, чтобы всем вместе посмотреть содержимое посылки. Открывают посылку и находят в ней 2 конвер­та («сказка», «скороговорка»), костюмы для персонажей из сказки, цветные иллюстрации по содержанию сказки. Читает письмо. В нем сообщается, что Прекрасная Айсулу знает, что дети очень хорошо справились со спекта­клем по сказке «Колобок». И потому она про­сит детей снова превратиться в артистов и ра­зыграть еще один спектакль, по содержанию русской народной сказки «Теремок». Она про­сит при этом не стесняться. Также напомина­ет, что слова и предложения нужно произно­сить громко, выразительно, показывать все движения и повадки животных. Воспитатель показывает детям костюмы и подчеркивает, что Прекрасная Айсулу очень внимательная и заботливая: подобрала разные костюмы к театру, дала полезные советы. | Слушают педаго­га, рассматривают посылку. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *. Организация театрально-игровой дея­тельности.*  *Чтение произведения.* Педагог напоминает детям: для того чтобы сыграть разные роли, актеры должны очень хорошо знать содержа­ние сказки. Приглашает внимательно послу­шать и вспомнить сказку «Теремок».  *Вопросы к детям:*  Кто первым увидел теремок?  Каким был голос у мышки-норушки?  Кто вторым прибежал к теремку?  Каким голосом говорит лягушка-квакуш­ка?  А кто следующим постучался в теремок?  Как разговаривает и ведет себя зайчик-по- бегайчик?  Кто еще пришел к теремку?  Как ведет себя лисичка-сестричка?  И кто же еще пришел в гости к зверятам?  Какой, по-вашему, голос у волчка-серого бочка?  И кто же появился у теремка самым послед­ним?  Почему же медведь косолапый полез на крышу? Каким он был?  Здесь следует подробно остановиться на об­разе каждого персонажа, подчеркивая харак­терные для них стороны поведения. Также можно попросить детей поразмыслить, поче­му каждый персонаж имеет свое описатель­ное имя. Например, «мышка-норушка». По­чему «норушка»? И так про каждого.  *Повторное чтение* с установкой на запоми­нание содержания сказки.  *Распределение ролей. Ряжение в костюмы.*  *Обыгрывание сказки по ролям.*  Подробное описание организации и проведе­ния данного вида деятельности с детьми смо­трите в методических рекомендациях данно­го пособия.  Билингвальный компонент: қоян-заяц,түлкі-лиса,қасқыр-волк,аю-медведь.  *Работа с малыми жанрами фольклора.*  Воспитатель сообщает детям, что остался еще один конверт. Вместе с детьми рассматривают оформление конверта. Распечатав конверт, педагог сообщает детям, что сегодня дети по­знакомятся со скороговорками. Рассказывает об особенностях данного жанра. Зачитывает скороговорку и заучивает ее с детьми наи­зусть:  Белая Марина Спряталась в малину.  Вышла из малины Красная Марина.  Воспитатель должен помочь детям охаракте­ризовать настроение скороговорки, особен­ности поэтического языка, легкость и доступ­ность содержания, чувство юмора в таком маленьком тексте. | Слушают сказку.  Отвечают на во­просы.  Сосоредоточива- ются на запомина­нии текста.  Играют роли, фор­мируют коммуни­кативную, творче­скую, социальную компетентности.  Закрепляют зна­комые слова на ка­захском языке.  Знакомятся с но­вым жанром. Запоминают текст скороговорки. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | . Заключительная часть. Воспитатель со­общает, что сегодня все превратились в насто­ящих артистов и порадовали Прекрасную Ай­сулу, благодарит детей за активное участие в работе, поощряет их. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Ай­сулу и Почтового Сокола за подарки и сюр­призы. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от спектакля и весе­лой скороговорки. |

:**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** характерные черты поведения и повадок персона­жей сказки, знать содержание произведения очень близко к тексту, знакомые слова на казахском языке из текста сказки

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь входить в образы разных персона­жей сказки, обыгрывая предложенную роль. Уметь придавать интонационную выразительность речи в соответствии со своей ролью, имитировать движения, повадки животных и зверей из сказки. Быть уверенными в своих творческих способностях. Уметь сотрудничать со сверстниками в процессе творческой ра­боты. Уметь делиться впечатлениями, полученными в совмест­ной деятельности.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: об ответственности каждого в про­цессе совместной реализации поставленной задачи. Иметь пред­ставление об особенностях фольклорного жанра - скороговорки.

**29. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Социум

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Чтение стихотворения К. Чуковского «Айболит и воробей»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с произведениями детских поэтов. Формировать интерес к произ­ведениям художественной литературы. Закрепить знания детей об особенностях стихотворного жанра. Учить детей определять тон, настроение произведения, особенности поэтического язы­ка. Учить детей оценивать поступки героев произведения с точ­ки зрения норм нравственности, этики взаимоотношений, норм поведения. Воспитывать чувство сострадания, сочувствия к персонажам произведения. Развивать речь, мышление. Закре­плять знакомые слова на казахском языке. Формировать инте­рес к отгадыванию загадок.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, портрет К. Чу­ковского, цветные иллюстрации.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:**  дәрігер-доктор,торғай-воробей,қасқыр-волк,піл-слон,тиын-белка,қоян-заяц,кірпі-еж,кішкентай үй-маленький домик.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опре­делить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель поддер­живает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рас­смотрев вместе с детьми оформление конвер­тов, педагог сообщает детям, что сегодня ска­зочные друзья предлагают познакомиться со стихотворением известного детского поэта Корнея Чуковского «Айболит и воробей». | По оформлению конверта опре­деляют жанр нового литера­турного произ­ведения. Настраиваются на восприятие рассказа |
| Организационно-побудительный этап | *II. Работа с художественным произведени­ем.* Воспитатель рассказывает о творчестве К.И. Чуковского, рассматривают портрет по­эта.  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  Понравилось стихотворение?  Кто из персонажей сильно пострадал и за­болел?  Какие персонажи стихотворения вам по­нравились?  Какими словами можно их описать?  Что можно сказать о докторе Айболите?  Почему он не спал, не ел, без отдыха лечил зверей?  Какие чувства вы испытываете к воробью?  Какие чувства вы испытываете к лягушке, ежу, светлячку и Айболиту?  Что вы можете сказать о тех зверятах, кото­рые забыли поблагодарить доктора и даже не попрощались с ним?  Как вы думаете, какое настроение было у автора, когда он писал это произведение? По­чему вы так думаете?  Вам было легко или трудно слушать это произведение? Почему?  А как повели бы вы себя, если бы оказались на месте доктора Айболита?  Вам нравится работа доктора? Почему?  **Билингвальный компонент:**  дәрігер-доктор,торғай-воробей,қасқыр-волк,піл-слон,тиын-белка,қоян-заяц,кірпі-еж,кішкентай үй-маленький домик.  *Работа с малыми жанрами фольклора.* Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Ай­сулу предлагает детям отгадать сказочные загадки. При чтении текста загадок отгадки должны договаривать дети:  Берегись, болезнь любая:  Грипп, ангина и бронхит!  Всех на бой вас вызывает Славный доктор (Айболит). Лечит маленьких детей,  Лечит птичек и зверей,  Сквозь очки свои глядит Добрый доктор Айболит. Человек немолодой,  С усами и бородой.  Любит ребят,  Любит зверят,  Симпатичный на вид,  А зовется (Айболит)...  После отгадывания загадок обязательно про­вести беседу об особенностях языка загадок, о настроении текста. | Слушают сти­хотворение.  Отвечают на вопросы. Рассуждают, вы­ясняют и оцени­вают поступки героев  Закрепляют знакомые слова на казахском языке.  Отгадывают «сказочные» за­гадки |
| Рефксивно-коррегирующий этап. | . Заключительная часть. Воспитатель со­общает, что пора завершить работу, благода­рит детей за активное участие в беседе. Напо­минает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от встречи с пер­сонажами. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** автора стихотворения, название. Знать об ответ­ственности и сложности работы ветеринарного врача. Назва­ния казахских национальных блюд, особенности казахского гостеприимства. Знакомые слова на казахском языке из текста стихотворения. Знать характерные особенности литературных жанров: стихотворение, загадка.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения. Оценивать поступки героев произведения. Уметь определять тон, настроение произведения

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: таких ценностях в жизни челове­ка, как доброта, отзывчивость, сострадание. Иметь представление об особенностях загадок.

**30. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Пересказ русской народной сказки «Лиса и рак»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес к проведениям художественной литературы. Знакомить детей” творчеством русского парода. Закрепить знания детей об особенностях литературного жанра сказка. Учить детей оценивать находчивость я смекалку персонажа сказки. Учить пересказывать содержание произведения близко к тексту. Развивать речь' мышление. Расширить знания детей о жизни рака посредством обучения чтению зашифрованного письма. Знакомить с особенностями и ролью чистоговорок в формировании речи детей

**Оборудование:**хрестоматия, конверты.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** түлкі-лиса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | 1. Вступительная часть. Педагог при­глашает детей рассмотреть конверты и определить жанры предлагаемых Пре­красной Айсулу произведений. Воспи­татель поддерживает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, педагог со­общает детям, что сегодня сказочные дру­зья предлагают познакомиться с русской народной сказкой «Лиса и рак». | По оформлению конверта опреде­ляют жанр нового литературного произведения.  Настраиваются на восприятие рассказа. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | 2.Работа с художественным произведением.  1.Чтение произведения.  2.Вопросы к детям:  Понравилась ли сказка?  Чем отличается эта сказка от всех дру­гих сказок? (Короткая сказка, всего в ней два персонажа)  Кто понравился вам больше: лиса или рак?  Чем понравился рак?  Как можно сказать «лиса хитрая, а рак еще »?  Дает детям установку на пересказ тек­ста и предлагает повторное внимательное его прослушивание. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по желанию пересказывать произведение. *III. Работа с малыми жанрами фоль­клора.* Педагог вскрывает второй конверт и сообщает детям, что сегодня сказоч­ные друзья прислали им для знакомства чистоговорку. Воспитатель подробно рассказывает детям об особенностях чи- стоговорок, их происхождении и роли в формировании у ребенка правильного произношения звуков. Сегодня с помо­щью веселой чистоговорки будем отраба­тывать произношение звука «Р». Читает текст скороговорки:  Ехал Грека через реку,  Видит Грека - в речке рак. Сунул Грека руку в реку.  Рак его за руку - цап!  После чтения вместе с детьми обсуждает тон, настроение, стиль языка, темп, необ­ходимый для чтения данной чистоговор­ки. | Слушают сказку.  Отвечают на во­просы. Выясняют, кто же может быть хитрее и смекали­стей лисицы.  Запоминают содержание сказ­ки. Стараются пересказать текст близко к содержа­нию.  Знакомятся с особенностями и ролью чистого- ворок в развитии речи.  Запоминают, проговаривают в быстром темпе чистоговорку |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | 4.Заключительная часть. Воспита­тель сообщает, что пора завершить рабо­ту, благодарит детей за активное участие в совместной работе. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями от интересной работы |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** особенности данной сказки. Знать о происхождении и предназначении скороговорок как одного из малых жанров фольклора.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста, делиться впечатлениями, полученными от нового произведения, пересказывать содержание рассказа близ­ко к тексту. Уметь дать характеристику героям сказки в зависи­мости от ситуации. Уметь прочитать зашифрованное письмо от персонажей литературного произведения. Уметь быстро и четко проговорить текст чистоговорки.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: об особенностях коротких и ум­ных произведений народного творчества. Иметь представление о многообразии и пользе малых жанровых форм фольклора. Иметь представление об образе жизни речного рака.

**31.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Социум

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Заучивание наизусть стихотворения Р. Гамзатова «У меня есть дедушка»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с произведениями поэтов. Формировать интерес к произведениям художественной литературы. Закрепить знания детей об осо­бенностях стихотворного жанра. Воспитывать чувство гордости и уважения к своим близким и родным. Формирование взаимо­отношений со старшими по возрасту. Развивать речь, мышле­ние, память. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Формировать понимание и ценность замыслов в народных по­словицах.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**.

**Оборудование:**хрестоматия, портрет Р. Гамзатова, кон­верты, цветные иллюстрации, цветные карандаши

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** ата-дедушка,қыс-зима,ақ-белый,күн-солнце,құстар-птицы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опре­делить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель под­держивает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюр­приза. Рассмотрев вместе с детьми оформ­ление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познакомиться со стихотворением Расула Гамзатова «У меня есть дедушка». | По оформле­нию конверта определяют жанр нового литературного произведения. Настраиваются на восприятие стихотворения |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *. Работа с художественным произведе­нием..* Педагог рассказывает детям о твор­честве известного поэта Расула Гамзатова, рассматривают портрет поэта.  *Чтение произведения.*  *Вопросы к детям:*  Понравилось стихотворение?  Чем понравилось стихотворение?  Как вы думаете, как относится внук к своему дедушке?  А какие чувства испытывает внук к свое­му дедушке?  Почему внуку интересно общаться с де­душкой?  Почему же внук считает дедушку моло­дым, хоть ему уже сто лет?  Как вы считаете, какое было настроение у поэта, когда он писал это стихотворение, какой тон у стихотворения?  А вы дружите со своими дедушками, лю­бите их?  Как общаетесь с ними? О чем рассказыва­ют вам дедушки?  *Заучивание стихотворения.* Дает детям установку на повторное внимательное про­слушивание текста стихотворения для за­учивания наизусть. Затем все вместе заучи­вают стихотворение. После нескольких раз (2-3) повтора можно попросить детей по же­ланию прочитать стихотворение наизусть.  При этом следует учить детей обращать внимание на выразительность стихотворно­го текста, голосовые интонации. Желатель­но вначале послушать детей, которые могут более выразительно и уверенно прочитать произведение. Этот прием как бы задает тон остальным детям.  **Билингвальный компонент:** ата-дедушка,қыс-зима,ақ-белый,күн-солнце,құстар-птицы.  *Работа с малыми жанрами фолькло­ра.* Воспитатель предлагает посмотреть второй конверт. Вскрывает и зачитывает письмо от Прекрасной Айсулу. Предлага­ется познакомиться с новыми пословицами разных народов о близких и родных:  В дружной семье всегда благополучие (та­тарская народная пословица).  Дерево держится корнями, а человек - родственниками (абхазская народная по­словица). Напоминает детям об особенно­стях и мудрости пословиц разных народов. Вспоминают уже знакомые пословицы. | Слушают педагога, на­страиваются на восприятие стихотворения.  Слушают сти­хотворение.  Принимают ак­тивное участие в обсуждении содержания стихотворения.  Запоминают текст, читают наизусть целое стихотворение  Закрепляют знакомые слова на казах­ском языке.  Знакомятся с новыми по­словицами о родных и близких, запо­минают их.  Воспринимают текст посло­виц, делятся впечатления­ми, обсуждают их значение. Запоминают |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | . Заключительная часть. Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за активное участие в со­вместной деятельности и просит рассказать друг другу о других родственниках и чле­нах семьи. Напоминает детям, что необхо­димо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. | Благодарят Прекрасную Айсулу, де­лятся своими впечатлениями от стихотворе­ния |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** произведениями поэтов. Знать особенности литературных жанров.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** чувство гордости и уважения к своим близким и родным.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** формировать взаимо­отношения со старшими по возрасту.

**32. Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Социум

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Театрально-игровая деятельность детей по содержанию русской народной сказки «Кот, Петух и Лиса»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес детей к произведениям художественной литературы, закреплять зна­ния об особенностях литературного жанра - сказки о животных. Обогащать речь детей. Создавать условия для перевоплощения, вхождения в образы разных персонажей сказки, обыгрывая разные роли. Учить их интонационной выразительности речи в соответствии со своей ролью, имитации движений, повадок животных и зверей из сказки. Воспитывать положительное от­ношение к поступкам героя, учить оценивать поведение пер­сонажей в зависимости от сложившейся ситуации, выявлять причины возникновения этих ситуаций. Формировать чувство уверенности в своих творческих способностях, формировать умение сотрудничать, создавать целостный сюжет сказки кол­лективно. Прививать интерес к произведениям малого литера­турного жанра, таким как считалка. Развивать речь, память, воображение. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.

**Сөздік жұмыс: Словарная работа** :стеречь, жердочка, горевать, кафтан, гусли.

**Оборудование:**хрестоматия, конверты, костюмы или атрибуты к образам персонажей сказки «Колобок», цветные ил­люстрации, коробка с посылкой.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:**  мысық-кот,әтеш-петух,түлкі-лиса,орман-лес,терезе-окно,биіктаулар-высокие горы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | Вступительная часть. Воспитатель сообща­ет детям, что сегодня ночью Почтовый Сокол оставил не конверты от Прекрасной Айсулу, а, как в прошлый раз, целую посылку. Видимо, приготовила опять что-то интересное. Пригла­шает детей к своему столу, чтобы всем вместе посмотреть содержимое посылки. Открывают посылку и находят в ней 2 конверта («сказ­ка», «считалка»), костюмы для персонажей из сказки, цветные иллюстрации по содержанию сказки. Читает письмо. В нем сообщается, что Прекрасная Айсулу знает, что дети очень хо­рошо справились со спектаклями по сказкам «Колобок», «Теремок».  артистов и разыграть еще один спектакль, по содержанию русской народной сказки «Кот, Петух и Лиса». Также напоминает, что слова и предложения нужно произносить громко, выразительно, показывать все движения и повадки животных. Воспитатель показывает детям костюмы и подчеркивает, что Прекрас­ная Айсулу очень внимательная и заботливая: подобрала разные костюмы к театру, дала по­лезные советы | По оформле­нию конверта определяют жанр нового литературного произведения. Настраи­ваются на работу по сценическому воплощению сказки. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Организация театрально-игровой дея­тельности.*  *Чтение произведения.* Педагог напоминает детям: для того чтобы сыграть разные роли, актеры должны очень хорошо знать содержа­ние сказки. Приглашает внимательно послу­шать и вспомнить сказку «Кот, Петух и Лиса»  *Словарная работа: стеречь, жердочка, горе­вать, кафтан, гусли.*  *Вопросы к детям:*  Где жили Кот и Петух?  Чем они занимались?  Каким голосом пела свою песенку Лиса? Про­пойте ее.  Какая была Лиса, по-вашему?  А каким был Кот?  Каким оказался Петух?  Кто понравился больше всех? Почему? Следует подробно остановиться на образе каж­дого персонажа, подчеркивая характерные для них стороны поведения.  *Повторное чтение* с установкой на запоми­нание содержания сказки.  *Распределение ролей. Ряжение в костюмы.*  *Обыгрывание сказки по ролям.*  Подробное описание организации и проведе­ния данного вида деятельности с детьми смо­трите в методических рекомендациях данного пособия.  **Билингвальный компонент:**  мысық-кот,әтеш-петух,түлкі-лиса,орман-лес,терезе-окно,биіктаулар-высокие горы.  *Работа с малыми жанрами фольклора.*  Воспитатель сообщает детям, что остался еще один конверт. Вместе с детьми рассматрива­ют оформление конверта. Распечатав конверт, педагог сообщает детям, что сегодня дети по­знакомятся с новой считалочкой. Вспоминает вместе с детьми об особенностях данного жан­ра. Зачитывает считалочку и дети заучивают ее наизусть:  Чере - паха - хвост поджала  И - за зайцем - побе - жала.  О - казалась - впере - ди,  Кто - не верит - выхо - ди!  Воспитатель должен помочь детям охаракте­ризовать настроение считалки, доступность содержания, легкость в запоминании, чувство юмора в таком маленьком тексте. | Слушают  сказку.  Запоминают новые слова.  Отвечают на вопросы.  Определяют роли. Наряжаются в костюмы. Играют роли, формируют коммуни­кативную, творческую, социальную компетент­ности  Закрепляют знакомые сло­ва на казах­ском языке.  Вспоминают особенности жанра - счи­талки. Запоминают текст считал­ки |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | VI. Заключительная часть. Воспитатель со­общает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в беседе, поощряет их за интересные роли в постановке сказки. Напоминает детям, что необходимо поблагода­рить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. |  |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** характерные черты поведения и повадок персона­жей сказки, знать содержание произведения очень близко к тексту, значение новых слов из сказки, знакомые слова на ка­захском языке из текста сказки.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь входить в образы разных персона­жей сказки, обыгрывая предложенную роль. Уметь придавать интонационную выразительность речи в соответствии со своей ролью, имитировать движения, повадки животных и зверей из сказки. Быть уверенными в своих творческих способностях. Уметь сотрудничать со сверстниками в процессе творческой ра­боты. Уметь делиться впечатлениями, полученными в совмест­ной деятельности.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:**представление: об ответственности каждого в про­цессе совместной реализации поставленной задачи. Иметь пред­ставление об особенностях фольклорного жанра — считалки, иметь представление о многообразии считалок и их тематики по своему содержанию.

**33.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Социум

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей со сказками разных народов мира. Прививать интерес к народно­му творчеству. Учить детей оценивать поступки героев с точки зрения нравственных норм, правил поведения. Воспитывать у детей понимание таких ценностей, как взаимопонимание, спра­ведливость, щедрость. А также дать представление о таких ка­чествах персонажей, как жадность, упрямство, хитрость. Раз­вивать память, мышление, речь. Закреплять знакомые слова на казахском языке из текста сказки. Закрепить знания детей о народных пословицах, поговорках, учить понимать замысел народной мудрости, заложенной в содержании.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. стеклянные горы, шелковый луг; не­хоженый, невиданный лес; припасы, понурые.

**Оборудование:** хрестоматия, конверты, цветные иллю­страции, карандаши.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** шеше-мать,қонжықтар-медвежата,орман-лес,түлкі-лиса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Воспитатель, как всегда, предлагает посмотреть какие же сюр­призы подготовила сегодня детям Прекрас­ная Айсулу. Дети рассматривают два конвер­та: один оформлен по теме «сказка», второй - «пословицы и поговорки».  Вскрывают первый конверт и выявляют, что Прекрасная Айсулу предлагает послушать венгерскую народную сказку «Два жадных медвежонка». Педагог напоминает детям об особенностях литературного жанра — сказ­ки. Рассказывает об особенностях сказок о животных. Вспоминают названия знакомых сказок о животных, сказки каких народов читали на прошлых встречах. Затем вос­питатель приглашает детей удобней разме­ститься на ковре и слушать внимательно, не мешая друг другу. | Рассматривают чудесные кон­верты, опреде­ляют жанры предлагаемых литературных произведений.  Знакомятся с особенностями сказок о живот­ных.  Настраиваются на в восприятие сказки. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *Читает сказку.*  *Проводит словарную работу.* Педагог разъясняет детям значение новых слов и вы­ражений: *стеклянные горы, шелковый луг; нехоженый, невиданный лес; припасы, пону­рые.*  *Задает вопросы по содержанию:*  Понравилась ли вам сказка?  Какие советы и наставления дала на дорогу своим сыновьям мама-медведица?  Почему не смогли поделить сыр маленькие медвежата?  Как называют людей, которые не хотят де­литься ничем?  А как называют людей, которые хотят уго­стить друзей, поделиться игрушками, книж­ками?  Почему же лисе удалось так легко обмануть медвежат?  А как же надо было медвежатам поделить сыр?  Если бы медвежата встретились на вашем пути, что бы вы им сказали? Почему?  А как бы вы поделили сыр, если бы они вас попросили помочь им?  **Билингвальный компонент:** шеше-мать,қонжықтар-медвежата,орман-лес,түлкі-лиса.  *IV. Работа с малым фольклорным жанром.*  Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсу­лу предлагает детям познакомиться с мудры­ми пословицами.  Жадность пользы не приносит. (Арабская пословица.)  Жадность всякому горю начало. (Русская пословица.)  Воспитатель помогает детям понять глуби­ну замысла, заложенного народом в таком коротком тексте пословиц. Предлагает за­помнить их и использовать в своей речи. Но сегодня Прекрасная Айсулу приготовила для детей еще интересные задания и приглашает детей сесть за столы для работы с азбукой-те­традью. | Внимательно слушают сказку.  Запоминают новые слова из текста.  Отвечают на во­просы по содер­жанию текста произведения.  Рассуждают, выражают свое мнение.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке по тексту сказки  Вспоминают об особенностях жанра - посло­вицы. Вникают в смысл пословиц, запоминают со­держание |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | *. Заключительная часть.*  Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, благодарит детей за активное участие в беседе. Напоминает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почто­вого Сокола за подарки и сюрпризы. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** содержание произведения, новые слова по тексту, знакомые слова на казахском языке из текста сказки. Знать со­держание пословиц о жадности

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: о таких понятиях, как щедрость - жадность, хитрость, коварство, взаимопонимание, дружба. Иметь представление об особенностях фольклорного жанра — пословицы

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь оценивать поступки персонажей с точки зрения норм нравственности, этики взаимоотношений. Сосредоточенно работать при выполнении заданий.

**34.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Коммуникация

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Пересказ казахской притчи «Будущий батыр»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: формировать интерес к произ­ведениям художественной литературы. Познакомить детей с новым жанром литературы - притчей. Учить отвечать на вопро­сы по тексту, оценивать поступки героев, пересказывать текст близко к содержанию. Обогащать словарный запас, закреплять знакомые слова по тексту. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать чувства справедливости, решительности на при­мере молодого батыра. Продолжать знакомить детей с казах­скими народными пословицами.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. охапка хвороста, окраина села, при­горок, добыча.

**Оборудование:**хрестоматия, иллюстрации, конверты, цветные карандаши.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** бала-мальчик,батыр-герой,үй-дом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опре­делить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель под­держивает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюр­приза. Рассмотрев вместе с детьми оформ­ление конвертов, педагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познакомиться с новым литературным жанром - притчей. | По оформлению конверта опреде­ляют жанр нового литературного произведения - рассказ. Настраиваются на восприятие рас­сказа-притчи |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | 11. Работа с художественным произ­ведением. Педагог рассказывает детям о новом литературном жанре - притче. Это короткий рассказ, который учит слу­шателя чему-либо на примере. Напри­мер, сегодня Прекрасная Айсулу пред­лагает детям познакомиться с известным  казахским батыром - Срымом. Притча по­может детям познакомиться с батыром в его молодые годы, когда ему было 15 лет.  Чтение произведения.  *Словарная работа:* охапка хвороста, окраина села, пригорок, добыча.  Вопросы к детям:  Понравилась ли притча?  Зачем Нуралы-хан позвал Срыма подой­ти поближе?  Что ответил молодой батыр?  Как вы считаете, кто из них прав? Поче­му?  Каким, по-вашему, оказался молодой Срым? Испугался ли он самого хана?  Что подумал хан про молодого Срыма?  Почему хан подумал, что растет буду­щий батыр?  Хотели ли вы быть похожими на будуще­го батыра Срыма?  *Повторное чтение текста с установ­кой на запоминание.* Дает детям установ­ку на повторное внимательное прослуши­вание текста для пересказа. После этого можно попросить детей пересказать прит­чу.  **Билингвальный компонент:** бала-мальчик,батыр-герой,үй-дом.  *Работа с малыми жанрами фоль­клора.* Воспитатель сообщает детям, что остался еще один конверт. Вместе с детьми рассматривают оформление конверта. Рас­печатав конверт, педагог сообщает детям, что сегодня дети познакомятся с новыми пословицами казахского народа.  Дождь пойдет - земле счастье, батыр ро­дится - народу счастье.  Нет земли без цветов, нет народа без ба­тыров.  Воспитатель вместе с детьми обсуждает за­мысел, заложенный в народной мудрости. | Слушают педаго­га, настраиваются на восприятие стихотворения  Слушают воспита­теля, знакомятся с новым литера­турным жанром. Слушают текст произведения  Запоминают но­вые слова.  Принимают ак­тивное участие в обсуждении содер­жания притчи.  Запоминают текст, пересказы­вают содержание.  Знакомятся с новыми казахски­ми пословицами о народных героях - батырах.  Воспринимают текст пословиц, делятся впечатле­ниями, запомина- ют их содержание |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | Заключительная часть. Воспитатель сообщает, что пора завершить работу, бла­годарит детей за активное участие в беседе. Напоминает детям, что необходимо побла­годарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за замечательные литературные произведения. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впечатлениями |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** знать особенности жанра - притча. Знать близко к тексту содержание притчи «Будущий батыр». Знать знакомые слова на казахском языке из текста притчи.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: об образе казахских народных ба­тыров, о многообразии мудрых народных пословиц.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказать близко к содержанию текст литературного произведения. Уметь высказывать свое мнение, давать оценку поведению героев притчи, рассуждать, характе­ризовать.

**35.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области:**  Социум

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Рассказывание татарской народной сказки «Три сестры»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: продолжать знакомить детей с волшебными сказками народов мира, стихотворением. Закре­плять их знания и умения различать особенности литератур­ных жанров. Обогащать речь, закреплять знакомые слова на казахском языке. Воспитывать уважение к близким и родным. Учить оценивать поступки литературных героев с точки зрения нравственных норм и ценностей. Прививать любовь к матери, заботливое отношение, чувство ответственности, отзывчивости на просьбы родных. Побудить желание детей нарисовать пор­трет своей мамы. Развивать речь, мышление, воображение. Раз­вивать творческие способности детей.

**Сөздік жұмыс Словарная работа**. день-деньской, одна за одной.

**Оборудование:***хрестоматия, иллюстрации, конверты, цветные карандаши.*

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** шеше-мать,үш қыз-три дочери,ақ тиын-белочка,өрмекші паук,тасбақа-черепаха,ай-луна,ара-пчела,бал-мед,қант-сахар,қарлығаштар-ласточки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Педагог приглаша­ет детей рассмотреть конверты и определить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель поддерживает ин­терес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рассмотрев вместе с детьми оформление конвертов, пе­дагог сообщает детям, что сегодня сказочные друзья предлагают познакомиться с татарской народной сказкой «Три сестры». | По оформлению конверта опре­деляют жанр нового литера­турного произ­ведения. Настраиваются на восприятия новой сказки. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *. Работа с художественным произведени­ем.* Спрашивает у детей, сказки каких народов они знают?  *Чтение произведения.*  *Словарная работа: день-деньской, одна за одной.*  *Вопросы к детям:*  Понравилась ли сказка?  К каким сказкам можно отнести сказку «Три сестры» (волшебная).  Какие чудеса волшебные произошли в сказ­ке?  Как же заботилась о своих трех дочерях мама в молодости?  Как вы думаете, почему не стала помогать старенькой и больной маме старшая дочь?  А почему не собиралась заботиться о больной матери средняя дочка?  Почему же сразу побежала к маме, даже не помыв свои руки, младшая дочь?  Какие слова можно подобрать к трем доче­рям, чтобы их описать?  По-вашему, правильно ли поступила белоч­ка, наказав двух старших сестер? Какую поль­зу приносят людям пчелы?  Как следует поступать, если срочно необхо­дима помощь нашим близким и родным?  Чем же помогаете вы своим мамам и бабуш­кам, когда они устают? Вы сами замечаете, что мама или бабушка устала?  **Билингвальный компонент:** шеше-мать,үш қыз-три дочери,ақ тиын-белочка,өрмекші паук,тасбақа-черепаха,ай-луна,ара-пчела,бал-мед,қант-сахар,қарлығаштар-ласточки.  *Чтение стихотворения.* Воспитатель со­общает детям, что остался еще один конверт. Вместе с детьми рассматривают оформление конверта. Распечатав конверт, педагог сооб­щает детям, что сегодня Прекрасная Айсулу предлагает детям продолжить разговор о лю­бимых мамочках и познакомиться со стихот­ворением П. Синявского «Разноцветный пода­рок». Воспитатель читает стихотворение:  Я подарок разноцветный Подарить решила маме.  Я старалась, рисовала Четырьмя карандашами.  Но сначала я на красный Слишком сильно нажимала,  А потом, за красным, сразу Фиолетовый сломала,  А потом сломался синий,  И оранжевый сломала ...Все равно портрет красивый, Потому что это - мама!  Воспитатель проводит краткую беседу по со­держанию стихотворения, говорит о любви автора к своей маме и предлагает детям тоже нарисовать портреты своих любимых мам. | Слушают сказ­ку.  Запоминают но­вые слова.  Принимают ак­тивное участие в обсуждении содержания сказки.  Оценивают по­ступки героев сказки.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке.  Знакомятся с новым стихот­ворением. Вспо­минают своих мам.  Рисуют портрет любимой ма­мочки. |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | VI. Заключительная часть. Воспитатель со­общает, что пора завершить работу, благода­рит детей за активное участие в беседе. Напо­минает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за такие замечательные произведения. | Благодарят Прекрасную Айсулу, делят­ся своими впе- чатлениями, рассматривают нарисованные портреты своих мам. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** содержание произведений, новые слова по тексту, знакомые слова на казахском языке из текста сказки, знать осо­бенности литературных жанров: сказка, стихотворение

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: о таких понятиях, как любовь, ува­жение, ответственность, отзывчивость

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** различать по жанрам литературные произведения. Полными предложениями отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь оценивать поступки персонажей с точки зрения норм нравственности, этики взаимоотношений. Рисовать пор­трет своей мамы.

**36.Оқу қызметін ұйымдастыру технологиялық карта**

**Технологическая карта организованной учебной деятельности**

**Білім беру саласы Образовательные области: Коммуникация,Социум**

**Бөлімдері Раздел:** Художественная литература

**Тақырыбы Тема:** Литературный праздник «Встреча с Прекрасной Айсулу»

**Өткізілу күні Дата проведения:**

**Тәрбиеші Воспитатель:**

**Мақсаты Цель**: обобщить знания детей по обра­зовательному циклу «Художественная литература», получен­ные в течение учебного года.

Продолжать формировать интерес к произведениям худо­жественной литературы. Помочь детям в восприятии целостно­сти образовательного цикла посредством введения в педагоги­ческий процесс оживленных и реальных сквозных персонажей: пришедших в гости сказочных друзей - Прекрасную Айсулу, персонажей литературных произведений. Обеспечить педагоги­ческие условия детям для реализации их ключевых компетент­ностей (коммуникативной, познавательной, творческой, соци­альной).

***Предварительная работа****:* повторение заученных раннее стихотворений, пословиц, считалок, колыбельных. Изготовле­ние книжек с детскими рисунками по содержанию литератур­ных произведений. Репитиции с «артистами» — участниками праздника, взрослыми и детьми.

**Оборудование:**подборка детских книжек, портре­тов писателей и поэтов, цветных иллюстраций по содержанию литературных произведений, диски (аудио-, видеозаписи по со­держанию произведений). Костюмы литературных персонажей. Предметные игрушки - образы персонажей.

**Билингвалдық компонент Билингвальный компонент:** все знакомые слова на казахском языке.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Іс-әрекет кезеңдері**  **Этапы деятельности** | **Тәрбиешінің әрекеті**  **Деятельность воспитателя** | **Балалардың іс-әрекеті**  **Деятельность детей** |
| **Мотивациялық- қозғаушылық**  **Мотивационно-побудительный** | . Вступительная часть. Педагог сообщает детям, что, получила письмо от сказочных друзей. Читает письмо и сооб­щает, что наконец сегодня к ним приедет сама Прекрасная Айсулу. Воспитатель поддерживает интерес детей к предстоя­щей встрече, создавая ситуацию ожида­ния сюрприза. | Настраиваются на интересную встречу с Прекрасной Айсу­лу. |
| **Ұйымдастыру –іздестіру**  **Организационно -поисковый** | *II. Итоговый обзор по материалам об­разовательного цикла.*  *Встреча Прекрасной Айсулу.* Раздается стук в дверь, входит Прекрасная Айсулу, держит в руках красивый сундучок. Дети приветствуют долгожданную гостью. Ай­сулу беседует с детьми:  Где же я оказалась?  Узнали ли вы меня? Кто я? Как меня зовут?  А помните, где я живу?  Получали ли вы мои подарки и посыл­ки?  Любите ли читать книги? Покажите мне, пожалуйста, а где вы храните свои книги? Как вы с ними обращаетесь?  *Рассказы.* Она рассказывает, что спу­стилась с высоких гор и уже внизу, у под­ножия, услышала чудесное пение птицы. Предлагает послушать вместе. Все вместе слушают аудиозапись «соловьиные тре­ли».  Вопросы к детям:  Вы узнали, кто это поет? Как называет­ся это пение? В каком произведении вы познакомились с «соловьиной трелью»?  Кто написал этот рассказ?  Покажите портрет автора?  Какие еще рассказы знаете?  Дети показывают портреты писателей, рассказывают об особенностях жанра «рассказ», вспоминают названия знако­мых рассказов. В дверь стучат. Входит мальчик с котенком в руках. Вспоминают, из какого рассказа пришел мальчик, называют автора. Мальчик обе­щает, что больше он не будет обижать жи­вотных и прощается с детьми.  *Сказки о животных.* Айсулу продол­жает свой рассказ: «По пути заехала в лес. Там такая красота! Стоит в лесу тере­мок. Стучусь, стучусь - никто не откли­кается. Чуть подальше стоит еще один домик поменьше: там тоже никого! Так и не смогла я в лесу отдохнуть. Спрашивает у детей:  Как вы думаете, кто же там живет? (Ответ: персонажи из сказок «Теремок», «Кот, Петух и Лиса»).  Куда же все подевались?  Воспитатель сообщает Айсулу, что все животные из сказок пришли к нам в го­сти, чтобы встретится с Прекрасной Ай­сулу. Айсулу знакомится со сказочными персонажами, просит их представиться. Персонажи называют себя, обыгрывают свои образы. Айсулу спрашивает детей:  А как называются такие литературные произведения, в которых домашние и ди­кие животные умеют разговаривать?  Какие еще сказки о животных вы зна­ете?  Кто из сказочных животных самый хи­трый?  Кто самый трусливый?  Покажите, пожалуйста, какие виды театров имеются у вас в группе? Как вы пользуетесь ими?  *Малые жанры фольлора.* Айсулу сооб­щает детям, что очень устала с дороги и приглашает поиграть с ней. Открывает свой сундучок, вынимает оттуда краси­вый мячик.  Проводит с детьми в кругу игры с мячом: «Вспомни пословицу, считалку», «Зага­дай загадку».  *Волшебные сказки.* Айсулу приглаша­ет детей сесть на свои места. Снова откры­вает сундучок и вынимает волшебную палочку. Говорит волшебные слова (на ус­мотрение педагога), и появляется доктор Айболит. Он здоровается и сообщает де­тям, что ищет заколдованных девушек из разных сказок, для того чтобы вылечить их. Дети вспоминают названия сказок, особенности литературного жанра «вол­шебная сказка». Айболит благодарит их за помощь, прощается и уходит дальше на поиски заколдованных девушек.  *Стихотворения.* Айсулу сообщает де­тям, что приготовила для них сюрприз, и танцует казахский танец. Затем пред­лагает детям послушать чудесные, вол­шебные звуки природы. Звучит аудиоза­пись - журчание ручейка. Айсулу просит вспомнить, на каком из ее конвертов был нарисован волшебный ручеек. Дети вспо­минают особенности стихотворного жан­ра. Называют стихотворения, вспомина­ют их авторов, показывают их портреты, зачитывают несколько знакомых произ­ведений.  Айсулу благодарит детей за прекрас­ную встречу, за их знания и умения. От­крывает свой сундучок и дарит детям книги. Дети в ответ дарят ей свои книж­ки-малютки или альбомы по сюжетам литературных произведений, а также вырезанные из азбуки-тетради силуэты главной героини. Айсулу благодарит де­тей за подарки, желает им успехов, обе­щает приехать еще в гости, прощается и уходит.  *Билингвальный компонент:* в про­цессе всего мероприятия взрослые долж­ны вспоминать вместе с детьми знакомые слова и словосочетания на казахском языке по всем пройденным темам. | Приветствуют Пре­красную Айсулу, общаются с ней, от­вечают на вопросы, выполняют зада­ния.  Рассказывают пра­вила обращения с книгой.  Вспоминают об осо­бенностях литера­турного жанра «рас­сказ», вспоминают имена и фамилии детских писателей, содержание их про­изведений.  Вспоминают особен­ности литератур­ного жанра «сказ­ки о животных», названия сказок, сказочные образы домашних и диких животных. Обыгры­вают фрагменты из сказок.  Характеризуют осо­бенности персона­жей, выражают свое мнение.  Показывают разно­видности «театров», имеющиеся в груп­пе, рассказывают, как ими пользуют­ся.  Играют вместе с Ай­сулу, вспоминают особенности малых жанров фольклора. Используют знако­мые пословицы и поговорки, загадки, считалки в игре.  Встречаются с ге­роями волшебных сказок, вспоминают особенности жанра «волшебная сказ­ка», названия ска­зок разных народов, их персонажей. Оце­нивают поступки ге­роев с точки зрения нравственных цен­ностей.  Закрепляют знания об особенностях ли­тературного жанра «стихотворение\*. Вспоминают фами­лии поэтов, показы­вают их портреты, зачитывают наи­зусть стихотворе­ния.  Дарят подарки Пре­красной Айсулу, сделанные собствен­ными руками.  На протяжении всего мероприятия закре­пляют знакомые казахские слова и словосочетания но содержанию произ­ведений |
| **Рефлексивті –түзетушілік**  **Рефлективно -корригирующий** | . Заключительная часть. Педагог вы­ясняет, понравился ли праздник детям? Интересуется впечатлениями детей о Прекрасной Айсулу. Воспитатель благо­дарит детей за такую интересную встре­чу, за их активное участие в празднике. | Благодарят Пре­красную Айсулу, делятся своими впе­чатлениями от инте­ресной встречи. |

**Күтілетін нәтиже. Ожидаемые результаты.**

**Нені біледі: Знать:** авторов литературных произведений, их названия, содержания. Знать особенности литературных жанров. Знать правила взаимоотношений и этикета с окружающими, как со сверстниками, так и взрослыми. Знать на казахском языке зна­комые слова и словосочетания, встречающиеся по содержанию текстов художественных произведений. Знать разновидности «театров», имеющиеся в группе, содержание книжного уголка, правила обращения с книгами.

**Қандай түсініктерді игерді: Иметь:** представление: о богатстве и разнообразии мира детской художественной литературы. Иметь представление о богатстве природы, богатстве языка, глубине творчества, тради­ций, мудрости простого народа.

Иметь представление об образовательном цикле «Художе­ственная литература» как о целостном и едином, интересном и полезном явлении в своей жизни.

**Меңгерген дағдылары мен іскерліктері:** **Уметь:** уметь различать по жанрам литературные произве­дения. Узнавать отдельные звуки, фрагменты из текста знако­мых литературных произведений. Выражать собственное мне­ние, принимать участие в диалогах. Уметь оценивать поступки персонажей с точки зрения норм нравственности, этики взаи­моотношений. Характеризовать особенности различных лите­ратурных жанров. Реализовать себя в игровой, театральной де­ятельности по содержанию литературных произведений.