**Духовно-нравственное развитие дошкольников**

**через чтение художественной литературы**

**Автор:**

 **Вырьева Виктория Николаевна,**

**педагог дополнительного образования МБУДО ЦДТ**

В дошкольном возрасте закладываются основы личности ребенка, его мировоззрение, свое понимание добра и зла, своя реакция на поступки других и собственное поведение. В нашем мире материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления ο добре, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Духовный мир ребенка может обогащаться в том случае, если он это богатство воспитывает через чувства сопереживания, радости, гордости, через познавательный интерес. Поэтому, для меня эта тема стала очень актуальной. Действенным средством воспитания моральных качеств личности дошкольника является художественное слово. Самыми доступными средствами для духовно – нравственного развития ребенка, конечно же, является сказка, рассказ, стихотворение, повесть. Поэтому, организуя образовательный процесс (реализуя общеобразовательную общеразвивающую программу «Мир вокруг нас) в творческом объединении, я применяю различные формы работы: знакомство детей с русскими и советскими писателями, посещение музея, чтение сказок и рассказов о семье и близких, чтение русских народных и зарубежных сказок, диалоги о нравственном смысле, обсуждение поведения героев литературных персонажей, причины их успехов и неудач. В творческом объединении, при организации предметно-развивающей среды, мною была организована мини-библиотека, в которой представлены книга различных авторов, сказки, картинки, дидактические игры, раскраски, иллюстрации. В подборе книг принимали участие, как дети, так и их родители. Это дает возможность осуществлять личностно - ориентированный подход к каждому воспитаннику. Тесная работа проводится и с родителями воспитанников: беседы: «Традиции нашей семьи», «Добрые дела»; консультации: «Как провести выходные с ребенком», «Отдых нашей семьи»; участие в конкурсах и выставках различного уровня; дни открытых дверей. Благодаря постоянной и целенаправленной работе по теме у детей появился интерес к сказкам и рассказам, дети самостоятельно оценивают поступки героев произведений, дети стали дружнее, более терпимее к недостаткам друг друга, к особенностям характера, отзывчивыми. А с родителями установились дружеские партнерские отношения. Таким образом, углублённая и содержательная педагогическая деятельность в творческом объединении, направленная мной на ознакомление детей с художественной литературой и на формирование умений выразительной интерпретации содержания художественного произведения в детской деятельности, способствует качественному становлению и совершенствованию личности ребенка.