**конструкт занятия по технологии «Река времени»**

**организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**Тема (проект. событие)**: «Средства связи»

**Возрастная группа:** подготовительная

**Форма НОД:** Познавательно -исследовательская деятельность путешествие по «реке времени»

**Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)** подгрупповая

**Учебно-методический комплект**: технология «река времени» Н.А.Коротковой, Программа «Успех»

**Средства:**

**наглядные:** демонстрационный материал, раздаточный материал

**мультимедийные:** компьютерная презентация

**музыкальные:** звуковые эффекты

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ**  **образовательной программы** | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы** |
| 1. Познакомить детей с историей появления и развития телефонов, расширить знания о средствах связи 2. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, учитывать мнение партнера 3. Развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **(последовательность) деятельности** | **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия, деятельность детей,**  **выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** | **Планируемый результат** |
| I. Обсуждение реального события | - Здравствуйте, ребята! Меня зовут Ольга Николаевна. Я работаю в историческом музее «Средств связи». Вы были когда-нибудь в музее?  *Ответы детей*  - В каких?  *Ответы детей*  - А как вы думаете, что хранится в нашем музее «Средств связи»?  *Ответы детей*  - А у меня для вас есть загадка:  Через поле и лесок Подается голосок. Он бежит по проводам - Скажешь здесь, а слышно там. *(Ответы детей: телефон).* | Педагог приветствует детей.  Ведет диалог с детьми  Загадывает загадку Поощряет детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей к обсуждениям; комментирует высказывания | Дети свободно располагаются в группе.  Заинтересованные дети присоединяются  Отвечают на вопросы педагога  Отгадывают загадку | Организация и настрой детей на познавательно-исследовательскую деятельность |
| II. Постановка целей исследования | *-*Как вы думаете, что это? (телефон-коробок)  *Ответы детей*  -Это самодельный телефон. Готовы посмотреть как он работает?  *Разговаривают по телефону-коробку.*  - А что мы знаем о телефоне? Для чего нужен телефон? Всегда ли были телефоны? Какими были телефоны раньше и как общались люди? Хотите об этом узнать?  *Ответы детей.* | Педагог создает проблемную ситуацию | Озвучивают знаниевый опыт; выстраивают полный ответ. | Обогащение словаря по теме «Средства связи»  Проявление готовности к совместной деятельности;  Проявление интереса к предстоящей деятельности. |
| III. Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстрированного или предметного материала | - Ребята, я хочу пригласить вас в прошлое. Где мы сможем узнать с помощью чего общались в древности и в старину.  *Располагаются у экрана (1 слайд)*  - В древности, когда люди жили в пещерах и одевались в шкуры животных, помимо обычной речи, с помощью звуков, они передавали информацию на более дальнее расстояние с помощью огня и дыма.  -Ребята, легко ли было так общаться?  *Ответы детей*  -Шло время *(2 слайд)*, люди строили себе жилища, разводили хозяйство и продолжали искать новые способы передачи информации не только друг другу, но и своим потомкам, они научились сохранять и фиксировать информацию*. (3 слайд)*  Если необходимо было сообщить какую-то новость в другую деревню, люди использовали не только свет и дым, но и звуковые сигналы использовали звуки барабанов*(4 слайд)*,  башни для сигнального огня и дыма *(5 слайд)*, сигнальная труба *(6 слайд),* горн*(7 слайд)*, колокол*(8 слайд).*  *(Можно предложить детям из бумаги сделать сигнальную трубу).*  -Слышали, как звучал этот колокол?! Интересно, что хотели сообщить таким звуковым сигналом радостную или тревожную весть?  *Ответы детей*  -Если был колокол для тревожных вестей, то был и для радостных событий! Послушаем? *(9 слайд).*  - Все узнавали, что произошло какое-то событие, реагировали на это. Вот таким образом люди передавали информацию на небольшие расстояния.  Удобны были эти способы? Почему? А как передавать сообщения на дальние расстояния?  *Ответы детей*  -. *(10 слайд).*Самюэл Финли Бриз Морзе изобрел аппарат с помощью которого можно было передавать информацию без проводов, только вот незадача, для этого нужно было знать шифр с помощью которого она передавалась  -Время шло, шотландский ученый Александр Грэкхем Белл изобрел телефон. У первого телефона Белла не было звонка, а трубка служила как для передачи человеческой речи, так и для ее приема. (Вспомнить про телефон-коробок).  -*(11 слайд)*  Такие телефоны были у наших прабабушек и прадедушек.  Может, кто то видел такие телефоны?  *Ответы детей*  -*(12 слайд).* А вот так менялся телефон.  Есть картинка современного телефона?  *Ответы детей*  -Мы с Вами попутешествовали во времени и видели средства связи в древности, старине и современности.  - Сейчас, я Вас приглашаю посетить музей « Средств связи».  - У нас на Урале жил такой ученый, русский физик и профессор, который изобрел радио и беспроволочный телеграф на военно-морском флоте. Зовут его Александр Степанович Попов (1859-1905). В Екатеринбурге даже есть музей радио им. Попова А.С. Был в нем кто-нибудь из вас? В музее много интересного, при желании Вы можете посетить его.  - Слово «телефон» означает: первая часть «теле» - далеко, вторая часть – «фон» - звук. При помощи этого аппарата звук можно было услышать очень далеко.  - Позднее виды телефонов менялись и люди изобрели телефоны с диском, для набора номера, палец вставляли в отверстия на диске, помеченные цифрами и крутили диск. Это было не очень удобно: уставал палец, диск вращался медленно. Поэтому диск заменяли кнопками. У многих такие телефоны есть и сейчас, но таким аппаратом можно было пользоваться, находясь в помещении, с собой его взять нельзя. Почему?  *Ответы детей*  -Ученые снова стали думать, как телефон сделать удобным для общения и передачи информации. И вот изобрели мобильный телефон.  Почему люди во всем мире пользуются им?  *Ответы детей*  - Действительно, мобильный – означает переносной его можно брать с собой и общаться, где бы ты не находился. Ребята, давайте рассмотрим телефонные аппараты: покажите телефон с диском, кнопочный телефон. В некоторые современные аппараты встроены автоответчики, если нас нет дома - человек, который вам звонил, может оставить сообщение для вас. *(Дети и воспитатель рассматривают телефоны)* | Вводит элемент новизны; использует наглядно информационные средства; вовлекает в слушание; стимулирует интерес детей; рассказывает | Слушают; узнают разновидности средств связи и способы передачи информации; выстраивают последовательность | Обогащение знаниевого опыта;  Проявление интереса к истории средств связи |
| IV. Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени» | Река начинается в далёком, далёком прошлом – это древность, протекает через старину, где жили наши прабабушки и прадедушки в настоящее время, где живём мы с вами.  - Интересно, а как заполните вы «рекой времени»?  Очень много картинок, все они могут разместиться на «реке времени».  Вы можете договорится между собой кто будет выбирать и приклеивать картинки в древность, старину и современность. *(Если дети самостоятельно не смогут поделиться на подгруппы, то предложить им вариант как это можно сделать).*  *Дети выбирают картинки и приклеивают на соответствующий их временному периоду участок « реки времени».* | Вовлекает детей в совместную деятельность; согласовывает с детьми действие, их последовательность;  постановка проблемы; способствует групповой работе детей; напоминает; включает детей в самостоятельную деятельность ; наблюдает за детьми во время выполнения задания. | Переносят полученный опыт во время одной деятельности в другую деятельность; наблюдают за преобразованием предмета; выражают собственное суждение; осваивают последовательность размещения средств связи на «реке времени»;  практикуются в осуществлении выбора | Умение подбирать средства связи на карточках, соответствующие «реке времени»;  Умение делать логические выводы;  Умение следовать правилам |
| V. Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования | *Дети собирают табл.*   * Древность * Старина * Настоящее время   *(Проверка, трудности)*  - Я Вас приглашаю в мастерскую.  *(Дети рисуют любое понравившееся средство связи).*  - Кто расскажет про свой рисунок? Как он называется и как им пользоваться?  *Ответы детей*  - Ребята, а как вы думаете, где можно разместить ваши рисунки на «реке времени»? | Вовлекает детей в изобразительную деятельность. согласовывает с детьми действия, их последовательность;  способствует индивидуализации детей; напоминает; включает детей в самостоятельную деятельность ; предоставляет время для творческой деятельности; наблюдает за детьми во время выполнения задания. | Переносят полученный опыт во время одной деятельности в другую деятельность; выражает собственное суждение; используют материалы, которые можно применить для изобразительной деятельности; осваивают последовательность деятельности; выставляют на всеобщее обозрение свои работы | Проявление творческой активности в процессе изобразительной деятельности;  Умение подбирать необходимые материалы для работы |
| VI.Вывешивание таблицы на стене группового помещения | - Ребята, а что вам больше всего понравилось в нашем путешествие?  - А что было самым интересным?  - Трудно вам было выбрать и нарисовать средство связи?  - Вы довольны своей работой?  - Что бы вы ещё хотели узнать?  - Вы можете забрать нашу «реку времени к себе в группу», показать своим друзьям. | Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу); предлагает место, где дети могли бы выставить на всеобщее обозрение свои работы и «реку времени». | Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе; планируют самостоятельную (совместную) деятельность; высказывают эмоциональный отклик. | Умение оценивать результат своей деятельности;  Умение выражать чувства;  Умение делать выводы;  Умение планировать самостоятельную (совместную) деятельность. |
| VII. Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности | - У меня еще есть картинки, с которыми вы можете поиграть в группе со своими ребятами. | Способствует тому, чтобы дети самостоятельно решали возникающие проблемы | Выражают эмоции посредством речи, мимики, жестов. | Выполнение задания в соответствии приобретенного опыта |

Конструкт непосредственно-образовательной деятельности

        Тема: «Чем богаты Уральские горы?»

     Воспитатель

Высшей квалификационной категории

С. А. Гребнева

 Г. Полевской

Возрастная группа: старший возраст

 Форма НОД: Коллекционирование

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная) подгрупповая

Учебно-методический комплект: Комарова, Т.С. Зырянова О.Ю. «Преемственность в формировании  художественного творчества детей» / Т.С. Комарова, О.Ю. Зырянова. – Москва: педагогическое общество России, 2002.

Выготский, Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте» /Л.С. Выготский. - Москва: «Просвещение», 1991. -168 с.

Средства:

наглядные: волшебный мешочек, камни Урала, изделия из камня, коллекция камней.

мультимедийные:    слайды: коллекций, изделий из камня, камней, исторического сквера.

музыкальные: диск с музыкой живой природы для НОД с детьми

Материал и оборудование: пластилин разных цветов, салфетки, доски для лепки, карточки – схемы, печатки для лепки.

|  |
| --- |
| ЗАДАЧИ  образовательной программы |
| Образовательный аспект: формировать умение обследовать предметы  совместно со взрослым и самостоятельно; стимулировать к правильному и четкому называнию предметов, их свойств, качеств.  Развивающий аспект: поддерживать интерес к совместной деятельности, продолжать создавать условия для развития пальчиковой моторики, зрительно-моторной координации.  Воспитательный аспект: воспитывать у детей желание участвовать в изготовлении изделия эстетической направленности, вызвать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, совершать самостоятельный выбор материалов для выполнения работы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы  (последовательность) деятельности | Содержание  деятельности | Действия, деятельность педагога | Действия, деятельность детей | Планируемый результат |
| Приветствие. Знакомство, эмоциональный настрой на совместную деятельность. | Здравствуйте, дети! Вы любите ходить в детский сад? Какой он у вас красивый! Вы любите играть? Много у вас игрушек? Чем вы любите играть? Что вы любите больше всего делать? Какое твое любимое занятие? Какие разные у вас увлечения! Коллекционировать кто-нибудь любит? Дома у вас есть коллекции?  Кто знает, что такое коллекции? Хотите посмотреть, какие бывают коллекции? | Организация разговора-  диалога, побуждающего  ребенка к  высказыванию  собственных мыслей.  Стимулирование  детей к  высказываниям. Использует наглядные, информационные средства | Дети здороваются  Дети вступают в диалогический разговор  Стимулирует любознательность, интерес | Умение вести диалог  Смотрят, накопление информации. |
| Мотивация детей к совместной деятельности | Когда я шла к вам, мне почтальон передал посылку, вот она в мешочке. Хотите узнать, что в нем? Давайте посмотрим. Пусть каждый опустит свою ручку и достанет предмет, но не показывает никому. Скажите тихонько соседу справа, что у вас в руке.  Теперь откройте все свои ладошки и посмотрите, что у вас на ладони. Как вы определили, что это камень? | Играет в игру «Чудесный мешочек»  Предлагает детям определить предмет на ощупь | Определяют месторасположение соседа (право/лево)  Определяют предмет по признакам на ощупь, делают вывод  Словесно проговаривают признаки | Умение поддержать игру  Умение определять предмет на ощупь |
| Актуализация знаний | Кто знает из вас, что это за камни? Расскажите о них.  Покажите какие бывают камни.  Как вы думаете, что из них делают?  Все эти камни добывают в нашей земле, на Урале.  Хотите посмотреть, что можно сделать из камней. | Задает вопросы актуализирующие знания детей о камне,  изделий из камней.  Предложить изобразить телом, мимикой камень под музыку живой природы.  Побуждает детей к поиску новых знаний  Использует наглядные, информационные средства | Выражают собственные суждения, рассказывают, объясняют.  Принятие решений, показывают изображения называемых педагогом предметов.  Выражают собственные суждения, рассказывают, объясняют  Принятие решений. Стимулирует любознательность, интерес | Умение отвечать на вопросы, принимать решения.   * Умение принять решение, проявлять фантазию.   Умение отвечать на вопросы, умение выстраивать полный ответ.  Умение принимать решение.  Смотрят, накопление информации. |
| Включение детей в  планирование  совместной  деятельности.  Стимулирование  детей к деятельности  Подготовка к  продуктивной  деятельности,  стимулирование к  выполнению  деятельности,  соблюдая правила.  Подготовка рук -самомассаж  Создание атмосферы  заинтересованности  каждого ребенка в  совместной  деятельности.  Изготовление поделок. | Вы сможете сами сделать такие украшения?  Что вам для этого нужно?  Кто хочет быть ювелирным мастером, подходите ко мне.  Перед вами тарелочки, в которых лежат определенные цвета пластилина.  Что будет, если мы смешаем пластилин из одной тарелочки. Давайте посмотрим.  Для начала, мы подготовим наши ручки для работы, повторяйте за мной:  Раз, два, три, четыре!  В нашем доме кошки жили,  Кошки мячиком играли,  Кошки молоко лакали,  Кошки коготки точили,  Мышек сереньких ловили  Отщипните по кусочку разного цвета и смешайте Что у вас получилось, на что это похоже?  Давайте, посмотрим на экране, какие они настоящие.  Что можно с этим сделать?  Скоро праздник мам и я хочу сделать своей маме кулон. Вы хотите что то сделать для своей мамы? Присоединяйтесь ко мне, на столе есть карточки с изображением драгоценностей и пластмассовые печати для изготовления ювелирных. Выберите, что вы будете делать. | Переход к рабочей зоне.  Рассказ детям, какой камень получится при смешивании определенных цветов. Вводит элемент новизны.  Самомассаж рук:  -попеременно соединяют каждый пальчик с большим пальцем  -ладошки кулачком, большой палец шевелится  - руки в замок, крутим  - указательными пальцами трут по столу  -растопыривают пальцы и шевелят ими  - стучат ладошками по столу  Предложить самостоятельно выбрать любую цветовую композицию.  Использует наглядные, информационные средства  Задает вопросы.  Вовлекает в совместную деятельность. Стимулирует любознательность, интерес. Наблюдает за детьми во время выполнения заданий. Выражает искреннее восхищение. | Дети слушают педагога и отвечают на вопросы.  Повторяют движения по показу  Проявляют изобретательность. Самостоятельный выбор.  Используют выбор, предложенный педагогом  Смотрят  Выражают собственные суждения  Наблюдают за действием воспитателя, другими детьми. Самостоятельно решают поставленную задачу. | С удовольствием вступает в общение со взрослым, речь ребенка  эмоциональна.  Проявляет желание участвовать в играх, продуктивной деятельности.   * Умение принять решение, проявлять изобретательность.   Накопление информации  Умение отвечать на вопросы.  Совершает самостоятельный выбор материалов для выполнения работы. Уверенность в своих силах. |
| Рассматривание  своих поделок,  самоанализ. | Вам нравится, что вы сделали? Трудно вам было? (Если да, то в чем трудность).  Что нового вы узнали? Что вам понравилось больше всего? | * Вовлекает в слушание. Предоставляет возможность обсудить свои работы. | Выражают собственные мысли, собственные суждения. Выставляют на всеобщее обозрение свои работы. | Умение анализировать, отвечать на вопросы |
| Мотивация детей к дальнейшему получению знаний о камнях | Вы где-нибудь в городе встречали такие камни?  У нас в городе есть открытый музей под небом. Он находится в центре города, у плотины. Туда вы можете съездить с родителями, погулять по скверу и полюбоваться красотой этих камней. | Рассказ о том, где еще можно посмотреть коллекции камней.  Использует наглядные, информационные средства | Слушают, отвечают на вопросы. | Накопление информации |
| Прощание. | Ребята, мне очень понравилось у вас в гостях! Я была рада провести с вами время. Сейчас мне пора уходить. Теперь вы можете показать и рассказать другим ребятам, как можно сделать драгоценные камни.  До свидания. | Выражает признательность, советует. | Прощаются с педагогом | Умение быть вежлив |