**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 44 «Звездочки»**

**Проект**

**"Мой Пушкин".**



**ПАСПОРТ ПРОЕКТА.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта | Проект «Мой Пушкин» |
| Составитель | Воспитатель Россихина И.С. |
| Категория | высшая |
| Стаж работы | 18 лет |
| Место реализации проекта | МБДОУ «Детский сад № 44 «Звездочки» |
| Участники проекта | Дети, педагоги, специалисты, родители. |
| Аннотация проекта | Данная проектная деятельность предполагает насыщение образовательного процесса по творчеству А.С.Пушкина дополнительным содержанием, соответствующим познавательным интересам современного ребенка, а также формирование читательской культуры у детей и взрослых (родителей). |
| Основополагающий вопрос проекта | Почему люди любят творчество А.С.Пушкина? |
| Проблемы | * недостаточно высокий уровень читательского интереса, читательской культуры * чтение одних и тех же произведений («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане….») и редкое обращение к другим сказкам и стихам * отсутствие психолого-педагогической компетентности у большинства родителей |
| Вид проекта | Комплексный, познавательно-творческий. |
| Временная категория | Краткосрочный январь 2017 - март 2017г |

**Актуальность:**

Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи, музыки, научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых художник создает образ. В литературе – это выразительные средства языка, в изобразительном искусстве линии и краски, в музыке – звуки, в танце – движения. Каждый вид искусства уникален, но они тесно связаны между собой. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другой, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является ***Александр Сергеевич Пушкин***. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находит отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Рано или поздно поэт становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки, жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

**Цель проекта**:

* Приобщение детей к русской классической литературе посредством знакомства с творчеством А.С. Пушкина;
* Развитие эстетических и познавательных устремлений детей старшего дошкольного возраста через лучшие образцы отечественного искусства;
* Развитие творческих способностей в художественно-речевой, музыкально-художественной и продуктивной деятельности детей и взрослых;
* Интегрированное взаимодействие педагогов, детей и родителей в процессе организации художественно-эстетической и познавательной деятельности.

**Задачи проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дети*** | ***Родители*** | ***Педагоги*** |
| * познакомить с творчеством Александра Сергеевича Пушкина; * способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения; * воспитывать культуру речи, учить детей рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний; * обогащать и расширять словарный запас детей; * формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок; * развивать артистические способности; * развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности; * знакомить с классическими произведениями композиторов, созданными по сказкам А.С.Пушкина; * формировать навыки сотрудничества; * воспитывать чувства дружбы и коллективизма; * развивать коммуникабельность и умение общаться со взрослыми людьми в разных ситуациях; * побуждать детей обращаться к взрослым с вопросами, суждениями; к речевому общению между собой. | * создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду; * развитие совместного творчества родителей и детей; * развитие у родителей способности видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу; * заинтересованность родителей жизнью детского сада, активное участие в проекте; * создание творческой предметно-развивающей среды детского сада * изготовление костюмов для театральных представлений; * участие в конкурсе детско-родительских рисунков «Пейзажная лирика А.С. Пушкина», «Сказки А.С. Пушкина», помощь в оформлении. | * организация книжной выставки по сказкам А.С. Пушкина; * организация выставки детско-родительской рисунков «Пейзажная лирика А.С. Пушкина», «Сказки А.С. Пушкина»; * проведение тематических занятий и бесед; * организация в Пушкинскую школу * проведение литературных викторин по произведениям А.С. Пушкина; * организация и проведение театрализованной деятельности по сказке А.С Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". * формирование интереса к проектной деятельности. |

**Проект направлен на:**

* Формирование у детей интереса к творчеству А.С.Пушкина; к русской литературе.
* Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.
* Совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.
* Содействие творческому развитию детей.
* Развитие эмоциональной отзывчивости.
* Формирование создание единого развивающего пространства, включающего детей, педагогов и родителей.

**Ожидаемый результат:**

В ходе реализации данного проекта у детей происходит совершенствование восприятия по линии все большего осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений, заметно обогащается восприятие детьми художественной формы произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А.С.Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, умение преодолевать трудности в общении. Игра-драматизация на основе литературных произведений становится одним из средств развития детского творчества.

У родителей появляются смыслы в своем педагогическом образовании, появляется стремление учиться быть родителем, развиваются способности к самоанализу, к самооценке собственного педагогического опыта; развиваются умения проектировать свой образовательный маршрут. Родители овладевают приемами педагогического взаимодействия, делятся друг с другом опытом, реализуют свой творческий потенциал; «домашняя копилка» пополняется знаниями о быте и традициях народа, происходит осознание богатства русского языка и желание довести это до своих детей.

**ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

1. Анкетирование.
2. Проблемные ситуации.
3. Педагогические наблюдения.
4. Беседы.
5. Диспуты.
6. Консультации для родителей.
7. Круглые столы.
8. Выставки.
9. Совместная организованная деятельность.
10. Акции.
11. Оформление информации для родителей .
12. Занятия.
13. Творческие мастерские.

**Этапы реализации проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **мероприятия** | **задачи** | **ответственные** | **сроки** |
| **1 этап – подготовительный. Формирование устойчивого интереса к тематике проекта.** | | | | |
| 1. | Анкетирование родителей | Выявить, читают ли родители детям книги, какие, как часто. Что предпочитают слушать дети. Есть ли дома библиотека детских книг. Каких и т.п. | воспитатель | 1-я неделя |
| 2. | Создание проблемной ситуации для детей | Выяснить, что дети знают об А.С.Пушкине, что хотели бы еще узнать; откуда можно узнать. | воспитатель | 1-я неделя |
| 3. | Круглый стол с участием родителей и детей | Ознакомить родителей с проблемой. Вместе обсудить цели и задачи проекта. Сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта. | Воспитатель, родители | 1-я неделя |
| 4. | Акция: Подари книгу детскому саду (произведения А.С.Пушкина) | Возобновить интерес родителей к творчеству поэта. Пополнить библиотеку группы произведениями А.С.Пушкина. Продолжать формировать у родителей и детей желание участвовать в мероприятиях группы. | Воспитатель, родители | 1-2-я недели |
| 5. | Оформление родительского уголка «Для вас, родители». Размещение статей, рекомендаций, консультаций по теме проекта. | Просвещение родителей. | воспитатель | постоянно |
| 6. | Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала для занятий, викторин; природного материала, бросового материала для ручного труда | Организовать совместную деятельность детей и родителей | Воспитатель, родители | 1-2-я недели |
| 7. | Обсуждение и составление плана-схемы оформления книжной выставки; выбор места. Поручения для детей и родителей (полка, рамки, портрет и т.п.) | Заинтересовать детей данной работой. Учить аргументировать свое предложение, давать правильную оценку выбору. Создать условия для демонстрации произведений А.С.Пушкина. | воспитатель | 1-я неделя |
| **2 этап – деятельностный. Формирование знаний, умений, навыков, в частности при решении проблем с помощью взрослого и самостоятельно.** | | | | |
| 8. | Рассматривание книг, иллюстраций по произведениям А.С.Пушкина. Беседы. Высказывания и суждения детей. Их предположения о содержании. Обмен мнениями с родителями.  Консультация для родителей. | Развивать читательский интерес. Активизировать разговорную речь, умение рассказывать. Показать значимость иллюстраций. Вызвать желание побыстрее прочитать представленные книги.  Учить родителей удовлетворять желание детей услышать произведение. | Воспитатель, родители | 2-я неделя |
| 9. | Совместное оформление выставки книг о Пушкине, его произведений по выбранной вместе схеме. Определение места портрета А.С.Пушкина в группе. | Создать условия для реализации проекта. Создать команду детей и родителей, объединенных общими интересами, общей идеей. Поддерживать интерес к творчеству А.С.Пушкина.  Дать возможность детям остаться с книжкой наедине, иметь возможность возвращаться к прочитанному. | Воспитатель, родители, дети | 2-я неделя |
| 10. | Чтение стихотворений А.С.Пушкина об осени. Осенние прогулки с родителями. Составление словаря «красивых» слов, услышанных в стихах Александра Сергеевича.  Консультация для родителей. | Пробуждать и поддерживать интерес детей к художественному слову. Учить замечать средства художественной выразительности. Озадачить родителей выбором времени для прогулки с детьми на заданную тему, толкованием «красивых» слов для словаря. | Воспитатель, родители | 2-я неделя |
| 11. | Совместная с родителями целевая прогулка в парк. Наблюдения за осенней природой. | Развивать у детей исследовательские навыки.  Учить находить сходство описаний в стихотворениях с натурой.  Привлечь родителей к чтению стихов, созвучных настроению. Дать возможность на практике увидеть работу, проводимую воспитателями. | Воспитатель, родители | 2-я неделя |
| 12. | Рисование по сюжетам стихотворений А.С.Пушкина «Зимний лес» | Развивать умение передавать зимнее настроение, подбирая краски, способы рисования. Закреплять умение рисовать разные деревья разными способами, передавать красоту зимней природы, отражать в своих рисунках содержание знакомых произведений. | воспитатель | 3-я неделя |
| 13. | Чтение сказок А.С.Пушкина:  «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке»  (сюрпризный момент утром: зеркальце, наливное яблоко, корона. Откуда могли появиться эти предметы в группе и с каким сказочным сюжетом могут быть связаны. В ходе обсуждения можно использовать прием оживления предметов) | Поддерживать интерес к художественной литературе, в частности к сказкам А.С.Пушкина. Учить понимать идею содержания произведения. Развивать умение оценивать поступки героев, высказывать свое мнение, запоминать понравившиеся места и словосочетания.  Вызвать желание дома с родителями прочитать сказку еще раз и вместе поговорить о ней.  Добиваться от родителей удовлетворения желания детей прочитать что-то еще раз. | Воспитатель, родители | 3-я неделя |
| 14. | Проведение словесных творческих игр.  Консультация по данной теме для родителей. | Закрепить образные обороты речи из произведений А.С.Пушкина. | воспитатель | 3-я неделя |
| 15. | Игры-драматизации по сюжетам знакомых сказок.  Наполнение среды игровыми атрибутами, элементами костюмов литературных персонажей, декорациями. | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, передавать характер героев в речи, интонациях, мимике.  Учить передавать характерные особенности персонажа средствами театрализованной деятельности.  Привлечь родителей к участию в играх-драматизациях, постоянно поддерживать интерес к деятельности детей и желание участвовать в ней. | воспитатель | 4-я неделя |
| 16. | Беседа о творчестве композитора М.Глинки. Слушание музыки из оперы М.Глинки «Руслан и Людмила»  Обогащение предметной среды группы и музыкального зала.  Консультация музыкального руководителя для родителей. | Ознакомление детей с жизнью и творчеством М.И.Глинки.  Познакомить со сказкой А.С.Пушкина «Руслан и Людмила, ее особенностями и музыкой М.И.Глинки.  Учить понимать характер персонажей, их переживания, эмоциональные состояния, мотивы поступков, особенности взаимоотношений;  Познакомить детей с языковыми изобразительными средствами и средствами выразительности, используемыми в поэме и опере.  Обратить внимание на красоту языка поэмы и изобразительный строй музыки к опере, на то, как А.С.Пушкин и М.И.Глинка передали образы героев, на многообразие и индивидуальность этих образов. | Воспитатель, музыкальный руководитель | 4-5-я недели |
| 17. | Рассматривание альбома «А.С.Пушкин. Семья поэта».  Разговор дома с родителями на тему «Что мы знаем о Пушкине» | Вызвать у детей интерес к жизни А.Пушкина, желание узнать о нем и его семье. Способствовать расширению кругозора, познавательных интересов.  Поддерживать авторитет родителей, веру в то, что они все знают и могут помочь узнать больше. | Воспитатель, родители | 4-я неделя |
| 18. | Занятие по страницам биографии А.С.Пушкина и его произведениям в литературной гостиной. Пролог «У лукоморья дуб зеленый…» к поэме «Руслан и Людмила»  Вместе с родителями выучить дома предложенные стихи | Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством А.С.Пушкина. Воспитывать любовь и интерес к русской литературе. Побуждать детей рассуждать, творчески мыслить.  *Приложение № 1* | воспитатель | 5-я неделя |
| 19. | Совместное с родителями конструирование из природного и бросового материала по сказкам А.С.Пушкина | Побуждать детей к творчеству при изготовлении поделок. Поддерживать творческую активность родителей. | Воспитатель, родители | 5-я неделя |
| 20. | Чтение стихотворений о зиме: «Зимнее утро», «Вот Север, тучи нагоняя…»  Картотека стихов А.С.Пушкина (для родителей) | Продолжить знакомство с творчеством поэта. Формировать готовность к оценке прочитанного. Обогащать и активизировать словарный запас детей. | воспитатель | 5-я неделя |
| 21. | Конкурс рисунков по произведениям А.С.Пушкина всех участников проекта | Передавать в рисунках эпизоды понравившихся произведений. Развивать воображение, творческую активность.  Учить работать вместе, задумывать тему работы.  Учить радоваться общему делу. | Родитель, дети, воспитатели | 6-я неделя |
| 22. | Литературная викторина «Умники и умницы» | Выявить уровень усвоения детьми ранее полученных знаний о Пушкине, знание его произведений, умение узнавать их по отрывкам. Активизировать речь. | воспитатель | 6-я неделя |
| 23. | Инсценировка знакомых сюжетов из сказок. | Поддерживать интерес к театральной деятельности.  Учить применять полученные знания в игре. | Воспитатель | 6-7 недели |
| 24. | Театральная мастерская: совместное изготовление детьми и родителями атрибутов, костюмов, декораций для театрально-литературного представления.  Консультация для родителей. | Способствовать развитию сотрудничества педагогов с родителями и детьми. Продолжать развивать коммуникативные навыки, работая в минигруппах. | Родители, воспитатель | 6-7 недели |
| **3 этап – результативный. Самореализация всех участников проекта.** | | | | |
| 25. | Выставка детских рисунков, поделок из природного и бросового материала, сделанных вместе с родителями.  Работа экскурсоводов. | Развивать навыки совместного творчества. Учить радоваться результатам творчества.  Развивать речь, умение описывать процесс, предшествующий выставке, учить рассуждать, делать выводы. | Родители, дети, воспитатель | 7-я неделя |
| 26. | Изготовление афиш, театральных программ, пригласительных билетов | Учить планировать совместную деятельность, распределять обязанности между собой, радоваться результатам общего труда | Воспитатель, родители | 8-я неделя |
| 27. | Презентация проекта в форме театрально-литературного спектакля. | Представить творческий отчет о проделанной работе.  Самореализация каждого участника проекта и взаимообогащение всех.  *Приложение № 2* | Воспитатель, родители, дети | 8-я неделя |

|  |
| --- |
|  |