**МОУ « Мирновская школашкола»**

Учитель: Умерова Ление Эдимовна

**Технологическая карта**

урока английского языка в 5-А классе в соответствии с требованиями ФГОС

 второго поколения

 **Spotlight -5, модуль 3 «*My home is my castle*», «*Art & Decor*»**

**Тема урока:** «Тадж-Махал»

**Тип урока:** комплексного применения знаний и умений

**Место урока в теме:** Module 3(Раздел 3) ««Мой дом – моя крепость»

 («My home, my castle») Lesson 30 (Урок 9) «Taj Mahal »

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **« Тадж-Махал » 5-А класс** |
| **Цель темы**  | **Учебные:** 1. Продолжать отрабатывать произносительные навыки;
2. Развивать навыки ознакомительного и поискового чтения;
3. Обобщить и систематизировать имеющиеся знания по теме***.***

**Развивающие:** 1. Развивать навыки и умения во всех видах речевой деятельности;
2. Развивать умения систематизировать новые знания и на их основе составлять собственное монологическое высказывание
3. Развивать внимание, память, познавательную и творческую активность;

**Воспитательные:**1. Расширять страноведческие и лингвострановедческие знания.
2. Знакомить с культурой других стран, их достопримечательностями. Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию разных стран
 |
| **Планируемый результат** | **Предметные умения** | **УУД**  |
| Усвоить и отработать новые лексические единицы по теме;Читать текст с извлечением определённой информации и с полным пониманием прочитанногоСоставлять сообщение с опорой на образец Активизировать самостоятельную деятельность. | **Личностные:**  формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками.**Регулятивные:**осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.**Познавательные:** построение логических рассуждений, включающее установление причинно-следственных связей; освоение ознакомительного и поискового чтения;**Коммуникативные:** формулировка собственного мнения и позиции,умение выяснять недостающую информацию, умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач |
| **Основные понятия** | названия различных типов строений, их частей, материала  |
| **Организация пространства** |
| **Межпредметные связи** | **Формы работы** | **Ресурсы** |
| Литература, история, искусство | Лексико-фонетическая разминкаРабота с опорами (презентация) Фронтальный опросРабота в парахСамостоятельная работа | Учебник;Книга для учителяЗвуковое приложение (CD);мультимедийная презентация в PowerPoint;видеофильм BBC «Тадж Махал» на английском языке. |

**Этапы урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащегося** | **Планируемые УУД** |
| * + - 1. **Организационный этап**
 |
| **Эмоциональное вхождение в урок.** Учитель приветствует учащихся, настраивает детей на работу; вводит в атмосферу иноязычной речи, погружает в языковую среду прослушиванием аудиофайлаЦель: создание атмосферы дружелюбия, симпатии и новизны* Good morning,

I am glad to see you. Today we have an unusual lesson because my colleagues are invited at our lesson and they will be our guests.  | Отвечают на приветствие. Приветствуют гостей.Прослушивают аудиофайл.  | **Личностные:**Знание правил вежливого поведения, развитие стремления к выражению эмоций и чувств адекватным способом.**Коммуникативные:**Слушать собеседника, уметь правильно отреагировать на предлагаемые фразы.  |
|  |
| **2. Постановка цели урока, учебной проблемы. Мотивация учебной деятельности.** |
| -Готовит учеников к усвоению нового материала, проводит беседу о чудесах света-Помогает учащимся сформулировать цель урока и составить план деятельности, через которую будут получены недостающие знания и умения.* Послушайте музыку. Как вы думаете, что это за музыка? В какой стране мы можем ее услышать?
* Посмотрите на экран. Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?

(Look at the screen. How do you think what we will talk about? What is the main theme of our lesson?What is the wonder? Which wonders of the modern world do you know?) | Вспоминают, что им известно по изучаемому вопросу, делают предположения, систематизируют информацию до изучения нового материала.По аудиозаписи и слайду презентации определяют тему урока, формулируют задачи.Предполагаемый ответ: Это индийская музыка. Мы будем говорить об Индии. На экране – чудеса света. Одно из них находится в Индии.  | **Регулятивные:**Прогнозировать результат, владеть целеполаганием, моделировать учебную ситуацию.**Коммуникативные**: формулировка собственного мнения и позиции, умение выяснять недостающую информацию, умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач |
|  |  |  |
| **3.Актуализация и первичное закрепление знаний.** |
|  |
| Организует работу с классом во фронтальном режиме, актуализирует знания по теме. **Фонетическая зарядка.** Let’s pronounce the words correctly Agra, India, the Eight Wonder of the Modern World, a palace, a main dome, a large pearl, four minarets, a fantastic building, precious stones, a mausoleum, Taj Mahal**Организует продолжение работы с новой лексикой.**Просит уч-ся самим найти перевод новых слов в словаре учебника и написать его на доске.- I don’t know the translation of these words. Please, find me them in the wordlist and write on the blackboard. | Осуществляют актуализацию полученных знаний.Лексико-фонетическая разминка с использованием слов по темеНаходят перевод новых слов в учебнике и пишут по очереди на доске. Взаимодействуют с учителем и одноклассниками во время выполнения этого задания. | **Регулятивные:**Уметь планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой.**Коммуникативные:**Слушать собеседника, уметь правильно отреагировать на предлагаемые фразы.Строить понятные для собеседникавысказывания **Познавательные:** умение анализировать объекты с целью выделения признаков. |
| 1. **Развитие навыков аудирования с извлечением требуемой информации.**
 |
| - Let’s travel to the very far but beautiful country, India, to see one of the seven wonders of the modern world – Taj Mahal. It is a symbol of love. (просмотр видео) | Обсуждают просмотренное видео. | **Регулятивные:**Уметь планировать свою деятельность в соответствии с целевой установкой, высказывать мнения**Регулятивные:**Осуществлять актуализацию полученных знаний, основываясь с опорой на личный жизненный опыт. |
|  |
| 1. **Развитие умения чтения c полным пониманием.**
 |
| Организует работу в парах по поисковому чтению (задания даются дифференцированно по степени сложности) и демонстрацию готового продукта обучающихся. -Please, open your book at the page 53 and read the text about Taj Mahal. - Please, describe Taj Mahal using the plan (name, place, material, colour, inside/outside).Задает вопросы, вскрывающие ошибки обучающихся (если таковые были допущены). | Учащиеся работают в парах (текст о Taj Mahal) , читают текст в учебнике на стр. 53 и находят необходимую информацию, после чего один из пары выходит к доске и делают краткую запись по плану. | **Регулятивные:** Осуществлять актуализацию полученных знаний, основываясь с опорой на личный жизненный опыт.**Коммуникативные:** формулировка собственного мнения и позиции, умение выяснять недостающую информацию, умение адекватно использовать.**Познавательные***:* Развитие умений поискового чтения.Умений выделять существенную информацию из сообщений. |
| 1. **Физкультминутка.**
 |
| Предлагает уч-ся выполнить несколько упражнений йоги.- We had a lot of work. Now we can have a rest. Let’s do special Indian exercises – yoga.  | Выполняют упражнения. | **Регулятивные:** формирование умения оценивать свои способности с целью обнаружения отклонений или отличий.  |
| 1. **Контроль усвоения**.

**Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации(проблемные задания)** |
| Направляет деятельность обучающихся, консультирует, корректирует ход решения учебной задачи.**-** Прочитайте текст внимательно и в листке с заданием отметьте, верно или неверно предложение о Тадж Махале.**(** Now, children, read the text carefully and look at Activity Sheet that the sentences about this building are not all true.Let’s work in pairs. Read each statement and decide it is true or not true.If it is, draw a circle around **T,**if it is not, draw a circle around **F**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. The Tag Mahal is in Agra, Pakistan. | T | F |
| 2. It’s not a palace, it’s a mausoleum for a dead wife. | T | F |
| 3. The building is made of red breaks and stones. | T | F |
| 4. There’s a large dome in the centre of the building. | T | F |
| 5. It has five minarets at each corner. | T | F |
| 6. Inside there‘re three floors with 15 beautiful rooms. | T | F |
| 7. In the garden there’re 4 pools. | T | F |

T: Let’s read each statement aloud and check your answers. | Решают поставленную учебную задачу.Выявляют недостающие знания и умения, выполняют действия, запланированные на предыдущем этапе. Выполняют частно-практическое задание, исходя из заданного способа действий. | **Регулятивные:** Формирование способности принимать учебную цель и задачу.Формирование умения выполнять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. **Коммуникативные:** уметь не просто высказывать, но и аргументировать свое предложение. |
| 1. **Развитие умения монологической речи на основе прочитанного.**
 |
| - Сейчас исправьте ошибки в этих предложениях, чтобы описать Тадж Махал правильно.Now try to make notes under these headings, and then describe the Taj Mahal to your classmates.  | Исправляют неверные факты.Опираясь на план, описывают дворец (монологическое высказывание).  | **Регулятивные:**осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля,**Познавательные:**Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.**Коммуникативные:**Слушать собеседника, уметь правильно отреагировать на предлагаемые фразы.Строить понятные для собеседникавысказывания  |
| 1. **Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.**
 |
| * Объясняет содержание домашнего задания
 | Записывают домашнее задание  | *Регулятивные:*Уметь организовать себя, свою деятельность |
| 1. **Рефлексия (подведение итогов занятия)**
 |
| * Организует подведение итогов урока:

задаёт вопросы о том, как решались учебные задачи и достигались цели урока;анализирует уровень освоенности учащимися материала.Какая была тема нашего урока-Какая цель урока?-Что мы узнали сегодня?-Для чего нам нужны эти знания?-Теперь предлагаю оценить свою деятельность на уроке и выставить оценки. Учитель раздает листки самооценкиThat’s all for today.-What was the theme of our lesson? -What was the aim of our lesson?-What have we learnt?-What we need this knowledges for?Предлагает обучающимся оценить свою работу и работу одноклассников.- В **Древней Индии** лотос выступает как символ творческой силы, как образ сотворения мира. В центре небесного рая Вишну течет небесный Ганг, дворец Вишну окружают пять озер с синими, белыми и красными лотосами, которые блестят, как изумруды и сапфиры. В память о сегодняшнем уроке я предлагаю вам выбрать красный лотос, если вы довольны своей работой на уроке, синий лотос, если вы работали хорошо, но умеете еще лучше и, наконец, белые цветы пусть выберут те, у кого работа не получилась и вы собой не довольны. Учитель благодарит обучающихся за работу и прощается с ними.Well done! That will do for today. Thank for your excellent work. You were attentive, active and friendly. The lesson is over. Goodbye, everyone! | Отвечают на вопросы учителя и делают вывод.заполняют листок самооценки, высчитывают среднюю оценку, сдают листки учителю.Учитель показывает уч-ся поднос с лотосами, выполненными из бумаги в технике оригами.Ученики проводят самооценку своей деятельности на уроке. | **Познавательные:** Осознанно отвечают на поставленные вопросы**Коммуникативные:**Участвуют в устной беседе, подводят итоги; высказывают собственное мнение о проделанной работе и достигнутом результатеФормулируют собственное мнение, аргументируют его. **Регулятивные:** Оценивают достигнутые результаты на уроке. Осуществляют итоговый контроль. Самостоятельно анализируют результат своей деятельности |