|  |
| --- |
| **Програмовий зміст:**  **Вчити** співати інтонаційно чисто, вчити мелодію та словапісні;  **ознайомити** дітей з музичною грою "Чарівна галявина",  **вчити** дітей розрізняти кольори, правильно називати ноти, розвивати музичне мислення та слух;  **закріпити** знання рухів до таночка «Українська полечка», звертати увагу на пружність і легкість ходи, та всього плечового пояса; виховувати культуру пізнавальної , ігрової , практичної діяльності , спілкування та слухання.  **Розвивати** музично-рухову творчість, спонукати до вербалізації вражень від сприймання музичного твору, **познайомити** з новим музичним твором та композитором, який його написав;  **збагачувати** емоційний досвід дітей за допомогою нових музичних вражень, вчити уважно слухати музику, передавати емоціями та рухами враження від нього;  **удосконалювати** навички співати пісню хором; виховувати танцювальну культуру, підтримувати позитивний настрій від спілкування та злагоджених танцювальних рухів з однолітками.    **Обладнання:** різнокольорові ноти, металофон, нотний стан, проектор, компьютер  **Музичний матеріал:** Музично-ритмічна вправа «Марш, крок, виставляння ноги на носочок, п’яточку, притуп», «Осінні листочки» (творча вправа), Музична гра "Чарівна галявина",Танок «Українська полечка», Чайковський «Листопад», Пісня «Віхола – метелиця» вірші Т.Волгіної, укр. Текст Л.Компанієць, муз.А.Філіпенка, «Жили-були ,нотки» сл.і муз. Ольги Жартуха,  **Хід заняття.**  Під марш діти заходять до залу, утворюють коло.  Музичне вітання.  **Муз. кер**. Я хочу запросити вас у подорож до країни Музики. Але щоб потрапили до казкової країни нам потрібно пройти танцювальну стежинку. Ви згодні? (відповідь дітей)  (*Під фонограму діти виконують у колі танцювальні елементи: ходьба по колу, підскок, галоп боковий, встановлення ноги на носочок, п’яточку, притуп. Закріплення танцювальних елементів).*  **Муз. кер.** Із завданням ви всі справилися. Виконували ви рухи ритмічно, погоджували їх з музикою. Ми пригадали всі розучені вами танцювальні елементи.  Ось ми і потрапили на казкову лісову галявину. Після насиченої танцювальної стежинки пропоную вам відпочинок.  **Муз. кер.** Уявіть собі, що ви потрапили до осіннього лісу. На дворі місяць листопад. Вітерець гойдає гілочки дерев, жовті листочки тихенько шепочуть між собою. Сонечко своїми лагідними промінчиками торкається вашого личка. Ви посміхнулися. (Діти піднімаються).  Діти, вам сподобалась ця музика? А скажіть мені, який був темп цієї музики, а що під цю музику можна робити? Діти, цей музичний твір називається «Листопад» і написав його композитор П.І. Чайковський. Композитори – це люди, які пишуть музику. П. І. Чайковський часто відвідує країну Музики, в якій він знаходить натхнення для написання своїх творів. Цей композитор написав дуже багато творів про пори року і так їх назвав «Пори року». Давайте ми з вами перетворимося на осінні листочки і під цей музичний твір потанцюємо (***виконують творчу вправу «Осінні листочки»*).**Ось листочки політали і перетворилися знову на діток.  Тож проходьте, ставайте зручненько і слухайте уважненько.  Дітки, у країні музики живе дуже багато мешканців. З усіма ви не встигните познайомитись, але з деякими я вас познайомлю.  В Музичній країні живе 7 нот . Це така весела дзвінка сімейка! І всі вони дуже різні (показує дітям на екрані ноти).  А хто знає для чого потрібні нотки? (Щоб записати мелодію для пісні. Щоб записати мелодію для танцю, Щоб записати мелодію для слухання). Вірно, молодці. А імена ноток ви знаєте? (До. Ре. Мі. Фа. Соль. Ля. Сі). Давайте їх проспіваємо.  **Распевка «До,ре,мі,фа,соль,ля,сі»**  **«Жили-були нотки» сл.і муз.Ольги Жартуха.**  **Пісня «Віхола – метелиця» вірші Т.Волгіної, укр. Текст Л.Компанієць, муз.А.Філіпенка- разучивання пісні**  А хочете я вам казочку про нотки розповім? Ось подивіться в мій чарівний телевізор.  Росло в країні Музики чарівне дерево. Це дерево було трішки незвичайне , бо мало воно лише 5 гілочок і всі вони нахилені в один бік.Це чарівне дерево росло собі росло слухало щебетання пташок, дзюркотання струмочка, пісеньку дощика . «Яка чудова музика ! – подумало деревце , - але як зробити , щоб люди почули і зрозуміли її? Адже звуки ми чуємо , але не бачимо».  І тоді Музичний король придумав , як зробити так, щоб люди не лише почули музику , а й побачили. І видав наказ:  «Наказую! Як тільки звук сяде на гілочку, відразу перетвориться на кружечок – ноту.»  І розлетілись звуки – ноти по гілочках . Першою , від самого сонечка прилетіла сонячна нота «Соль» і сіла на 2 гілочку.*(Музкер. Грає на фортепіано звук , нота сідає на гілочку дерева.)*  Прилетіла її подруга «Мі» і сіла на 1 гілочку.  Фантастична нота «Фа» поселилася між ними.  Незабаром ще 2 подружки : «Ля» і сяюча «Сі».  Вони дуже любили тепло і тому сіли так , щоб було ближче до сонечка.2 подружки , що прилетіли за ними , не любили , коли дуже жарко і захотіли розташуватись нижче. Нотка «Ре» зайняла місце під нижньою лінійкою , а добрій нотці «До» не вистачило місця. Довго кружляв цей звук у повітрі не міг перетворитись на нотку. «Що ж робити?» - подумало деревце. А потім запитало : «Ваша величносте , Музичний король , що ж робити?»  А Музичний король відповів: - А ти деревце , подаруй ще одну маленьку гілочку , щоб на ній могла розміститися нота «До», недалеко від своїх подруг.  Ось на дереві виросла ще одна маленька гілочка, тут і поселилась нотка «До». І до цього часу сидять нотки на цих гілочках. А люди подивилися на цей малюнок , запам’ятали , де яку нотку писати і стали розуміти музику. Ось і ви згадали , як розміщені ноти.  Діти у мене в музичному королівстві є квітуча галявина. Дуже люблять нотки гуляти по ній і кожній подобається відпочивати на своїй квіточці. Діти, допоможіть , будь – ласка, відшукати нотки на квіточках і поставити кожну в свій будиночок на нотному стані. А щоб нотка попала у свій будиночок, потрібно уважно дивитися на її колір і на колір будиночка. Допоможете?....  Ми підемо на лужок,  Як багато тут квіток!  Кожна квітка кольорова ,  А в ній нотка є чудова .  До,ре,мі,фа,соль,ля,сі –  Називаєм нотки всі.  *(Діти шукають нотки в квітах і ставлять їх на нотний стан. Коли всі ноти будуть зібрані, музкерівник схвалює дітей, а потім говорить).*  **М.к.**Ой подивіться , що я знайшла, що це?  **Діти.** Музичний інструмент.  М.к.А як його назва?...  **Діти.** Металофон.  **М.К.**А ви вмієте грати на металофоні? Ану заграйте мені мені нотки, які ви щойно знайшли. (*виходить дитина і допомагає музкер*.)  **Гра на музінструменті**  До – червона  Ре – рожева  Мі – жовта  Фа – зелена  Соль – блакитна  Ля –синя  Сі – фіолетова .  Молодці, дітки. Та ви справжні музиканти!  Ой діти ви почули , мабуть дощик починається ? Потрібно скоріше збиратись і йти до групи. Дітки А ви боїтесь дощу?.... Тоді з вами ми заведемо танок  ***Діти виконують «Танок Українська полька»***  А зараз сідайте на стільчики , і заплющить очі (*звучить повільна музика*). Ось ми уже і в садочку.  Розплющуйте очі . Наша подорож скінчилась. Чи сподобалась вам вона?А яких музичними мешканцями ви там познайомились?  Скільки на дереві було гілочок? Молодці.А зараз, дітки, я вам роздам картки де зображені сумний зайчик і веселий колобок, а ви їх уважно роздивіться. Дітки , якщо вам на занятті сподобалось , воно було веселе – підійміть картку з веселим колобком.А , якщо заняття було сумне і вам не сподобалось – підійміть сумного зайчика.Дякую вам, дітки, що ви були такими уважними і добре поводились.Наше заняття скінчилось. До побачення. |

**Конспект атестаційного заняття з музики**

**"ПОДОРОЖ В КРАЇНУ МУЗИКИ"**

**Музичний керівник**

**Бурлай Оксана Василівна**

**2017-2018н.р.**