***И.А.Лозовая***

с. Развильное ГКОУ РО школа – интернат VIII вида

**Развитие познавательной сферы учащихся коррекционной школы VIII вида на уроках швейного дела**

 Основная задача наших школ - подготовка учащихся к самостоятельной жизни, помощь в успешной адаптации в обществе. Для решения этих задач необходимым условие является развитие воспитанников. Желание помочь своим ученикам - огромное, но в тоже время это - нелёгкий, кропотливый каждодневный труд. Здесь - и трудности коррекционной работы в преодолении недостатков умственного развития, и низкий уровень мотивации учащихся, и низкая активность воспитанников старших классов. Учитель находится в постоянном поиске эффективных "помощников" в своей работе, и в этом огромную роль играет обмен опытом педагогов [которого не хватает]. Хотелось бы рассказать, что помогает мне в работе, почерпнуть новое из ваших работ, коллеги.

 Опираясь на наглядность, дидактический материал, игровые элементы, ролевые игры, успешно развивается память, мышление, речь.

 Мышление особенно нуждается в развитии. Наиболее развиты у учащихся коррекционных школ VIII вида наглядно - образное, наглядно - действенное мышление. На эти виды мышления я опираюсь в своей работе, стараюсь работать над их развитием.

 Вот некоторые элементы, приёмы, методы, используемые мною в работе.

 Задание.

 Найди различия в деталях, изделиях, работах [например, выставлены наволочки, изготовленные из различных тканей, имеющие разные размеры, формы].

 Найди сходства [платье, блузка)].

Задание.

 Нарисовать симметричные детали обеими руками.

Задание.

 На партах у каждой девочки - образцы ткани. Учитель называет свойства ткани. Ученицы подбирают соответствующие образцы. Если задание вызвало затруднение - добавляются более конкретные описания.

Задание.

 У учениц на партах - изображение изделия [у каждой - своё]. У учителя - карточки с мерками [срезами, швами]. Учитель показывает карточку. Поднимают руки те, у кого к изделию подходит поднятая карточка.

Задание.

 У каждой ученицы - конвертики с набором деталей различных изделий, изображение изделия [у каждой девочки -своё]. Из конверта подобрать детали, соответствующие изделию.

 Для развития воображения, творческих способностей - следующее задание. На карточке - эскиз изделия [например, юбки]. Придумать фасон изделия, отделочные детали, выполнить рисунок.

Задание.

 На манекене - готовое изделие. На стенде - несколько выкроек. Предлагается определить, какая выкройка соответствует образцу.

 Благодаря инструкционно - технологическим картам ученицы детально изучают предмет, выстраивают алгоритм его выполнения, получают представления о предстоящей работе. На уроках использую разрезные не закреплённые инструкционно - технологические карты. При изучении новой темы учитель сам устанавливает последовательность карточек, на последующих уроках, продолжая изучать тему, это задание выполняют воспитанницы.

 Для развития речи, анализирующей функции, умений ориентироваться по плану можно использовать изображение изделия, немного отличного от изучаемого. Предложить сделать описание фасона [вычленение основных признаков], найти сходства и различия с изучаемым изделием, составить план пошива.

 Качество усвоения знаний зависит от многих условий в том числе и от контроля, который в свою очередь направлен и на управление познавательной деятельностью. В сочетании с другими формами проверки использую тестирование для предварительного, текущего, итогового контроля. Тесты задания - разноуровневые для конкретных групп учащихся. Например: задание - составить план изготовления изделия [подготовки ткани к раскрою]. Более слабым воспитанницам предлагается дополнить предложения в уже составленном плане. Затем можно предложить вписать пропущенные пункты плана.

 Тестовые задания стараюсь составлять различные: закрытого типа [выбор ответов], открытого типа [вписать, дописать, найти соответствие]. В тестировании привлекают высокая скорость проверки, большой объём материала. Тесты заготовлены по темам [например, "Пошив платья"], по модулям ["Моделирование и конструирование", "Материаловедение", "Технология", др.], по четвертям.

 Эффективно использование на уроках метод самоконтроля. Ученицы анализируют свою работу, сравнивают её с образцом. Развивает умения выявлять допущенные ошибки, устанавливать причинно - следственные связи. При возникновении затруднений, предлагается подобрать себе помощника из одноклассниц . При оценки своей работы ученице можно предложить выбрать себе "учителя" из девочек. Здесь используем метод взаимоконтроля. Затем ведём обсуждение правильности оценки работы.

 Можно на уроке предложить девочкам работу с текстом. В тексте допущены ошибки . Их нужно найти и исправить.

 По возможности заготавливаю инструкционно - технологические карты на каждую парту [изучение швов, поузловая обработка...].

 В своей работе использую перфокарты.

 Помощник в нашей работе - компьютер. Это, конечно, - презентации, различные ролики, фильмы. В каждодневной практике можно использовать следующим образом. На экране появляются, например, различные швейные машины [определить их назначение], приспособления к ним [назвать, соотнести к устройствам, механизмам], детали изделий [назвать)], срезы [назвать], рисунки переплетений без надписей [назвать, уточнив признаки]. Ученицы дают ответы и по мере их поступления, появляются надписи. Это задание можно преподнести в другом варианте: на экране - те же элементы, но с неправильными надписями. Тут же - изображение Незнайки. Учитель просит помочь найти ошибки. Поочерёдно старые надписи исчезают, появляются новые правильные.

 На слайде - изображение, например, нескольких карманов, на партах у каждой воспитанницы - разрезанные карманы из картона. Задание: собрать на парте карман, найти его изображение на экране.

 Периодически проводим показ мод. В роли манекенщиц - ученицы. Каждая демонстрирует свою модель, представляет её. Жюри [учителя, ученицы] оценивают работу. Развивается речь, воспитывается её культура, развиваются коммуникативные способности.

 Накопленный материал способствует развитию познавательной сферы, интереса к профессии, повышает мотивацию учащихся, которые, осваивая предмет, успешно проходят итоговую аттестацию, получают возможность выбирать профессию швеи.

Литература

 Авторская работа.