**Сравнительный анализ в организации предметно-развивающей среды в разных возрастных группах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Целевое назначение** | **Особенности организации** | **Предметное наполнение** |
| ***1-я группа раннего возраста*** | 1. Освоение ближайшего пространства.
2. Различение цвета.
3. Развивитие координации движений руки.
4. Удерживание в каждой руке по игрушке, перекладывание игрушки из одной руки в другую, дифференцированное действовие с предметом, учитывая его размер.
5. Рассматривание и узнавание предметов, развитие речи, ходьба.
 | Подбор игрушек,размещение мебели, манежей, оформление помещений — все должнобыть продумано и рационально организовано. Мягкие, пастельные тона, на фонекоторых контрастно смотрятся игрушки на полках. Рабочая поверхность общего манежа полужесткая, дно утеплено и покрыто водоотталкивающимматериалом. Манеж должен быть секционным —на шесть детей, размер одной секции — не менее 120 см, со всехсторон есть ограждения: для детей до 5-ти месяцев высота ограждениясоставляет 30 см, от 5 до 8 месяцев — 50 см.В манеже нужно поставить съемную стойку для подвешиванияигрушек (для детей до 5 месяцев), в верхней части огражденияманежа целесообразно разместить полочку для игрушек глубиной12—15 см так Игрушки подвешивают на расстояние не менее50 см над грудью. Игрушкидля подвешивания, размещения в манеже должны быть яркими (красные, оранжевые, желтые, синие, зеленые или сочетанияцветов одной гаммы — желто-оранжевые, розово-красные),блестящие, звучащие, желательно движущиеся (мобили). Одновременно перед ребенкомне должно быть больше 2—3 игрушек. Нежелательно долго держать перед глазами ребенка предметы одного и того жецветового оформления.Используютигрушки, удобные для захватывания: кольца, погремушки с ручкой,шары с ленточками. Время от времени игрушки подвешиваютна таком расстоянии, чтобы малыш, выпрямляя руки, мог ихзахватить. Как только ребенок научится брать игрушки, их большене нужно подвешивать к манежу, кроватке, а надо кластьсбоку от ребенка.Открытоепространство группы надо разделить» на небольшие отрезки,по которым будет передвигаться ребенок. на расстоянии 2-3-х метров друг от друга необходимо расставить,разложить крупные предметы. Красный цветтаких предметов будет стимулировать движения ребенка. На расстояниичуть выше роста ребенка можно подвесить мобили и звучащиеигрушки - колокольчики, погремушки. Они также стимулируютходьбу. | Съемная стойка для подвешивания игрушек;полочка для игрушек; Игрушкидля подвешивания; игрушки ахроматических цветов (белыйзайка, серая кошка, черная собака); Кольца, погремушки с ручкой,шары с ленточками;Предметы разной формы (круглые, квадратные, треугольные),разного размера (помещающиеся в детскую ладонь, большего размера). разнообразныепо свойствам предметы: объемные и плоские, разнойвеличины, формы, цвета, по-разному звучащиеигрушки, состоящиеиз двух частей, которые можно разъединять и соединять:коробочки, кастрюлька с крышкой, ведерко с крышкой, матрешка,шкатулка;2—3 крупные надувные игрушки, в которыеребенок может влезать и вылезать (например, надувной лебедь, бассейн, рыбка и др.;крупные предметы (валики, кубы, модули, детскиестульчики, большие игрушки, скамеечки, мобили и звучащиеигрушки - колокольчики, погремушки. |
| ***2-я группа раннего возраста*** | 1) Потребность в движениях. 2 )Изучение ребенком изменяющиеся среды.3 )Развитие сенсорныхспособностей и совершенствования моторики.4) Развитие моторики пальцев, координациирук.5) Развитие умения соотносить геометрические фигуры по разным основаниям*.*6) Развитие у детей пространственной ориентировки, знакомствоих с физическими свойствами полых предметов 7) Развитие движений.8) Развития «орудийных» действий.9) Развитие отобразительной игры. 10) Развитие представлений о разных свойствах предметов: одни тонут, другие — нет, а некоторые игрушки (бумажные) размокают.11) Побуждение ребенка прислушиватьсяк издаваемым разными игрушками звукам, можно развивать у него остроту слуха. | Он оборудуется с учетом все возрастающей потребностиребенка в движениях. Интерьер групповой комнаты должен напоминать домашнююобстановку. Целесообразно пространство разделить на две полузамкнутых части. В одной, меньшей по размеру, поставить столы и стеллаж с игрушками, пособиями. В ней преимущественно будутреализовываться режимные моменты (еда, занятия). В другой - большей части разместить предметы для развития движений иорудийно-предметных действий.Игрушки должны отличаться по форме, величине, цвету, количеству деталей, кубики, шарики, пирамидки, разноцветные грибочки ипр. располагаются на открытых полках. Их не должно быть много, но менять необходимо часто, не реже 1-2-х раз в неделю. Надо иметь в группе дидактический столик для развития сенсорныхспособностей и совершенствования моторики. Комплектациястола стандартная: пирамидки, вкладыши разного типа, разноцветныесчеты, горки для прокатывания предметов, набор объемных форм. Для детей этого возраста можно рекомендовать пять различныхвидов игрушек, отличающихся способами действий с ними.• Игрушки *для нанизывания на стержень:* кольца, шары, кубы,полусферы и пр., имеющие сквозное отверстие. Действия с такими игрушками способствуют развитию моторики пальцев, координации рук, особенно при осуществлении противоположных операций:нанизывание и снятие предметов. Выполнение действийосуществляется в двух плоскостях в горизонтальной (нанизываниена мягкий шнур, снятие с ленты) и вертикальной (нанизываниеи снятие со стержня).*Объемные геометрические фигуры* (шары, кубы, призмы, параллелограммыи др.) предназначены для манипулирования, группировкии соотнесения по разным основаниям (цвет, величина,форма). Это различные по форме и размеру коробки, объемныепредметы с прорезями и набором мелких предметов, соответствующихформе прорези. Ребенок может выполнять с такими предметамизадания на группировку: разложить в одну сторону всебольшие, в другую - все маленькие, дать мишке все красныеигрушки, а зайке — все зеленые. *Геометрические игрушки-вкладыши:* разноцветные кубы, цилиндры,конусы, полусферы, предназначенные для сортировки иподбора их по цвету, форме, величине, а также составления одноцветныхи разноцветных башенок. Данный вид игрушек даетвозможность (меньшиепо объему вкладываются в большие, а большие накрываютсяменьшими в виде башни). Маленькому ребенку сначала легче действоватьс предметами округлой формы, так как они не требуютособой пространственной ориентировки при подборе и совмещениичастей. *Народные сборно-разборные дидактические игрушки* (матрешки,бочонки, яйца и пр.) способствуют развитию пространственнойориентировки и соотносящих действий, умению собирать предметиз двух одинаковых или однотипных частей. К двум годамбольшинство детей уже могут ориентироваться в трех контрастныхвеличинах предметов с разницей в 3 см. Все игрушки длядетей данного возраста — одноцветные, нерасписные.*• Сюжетные игрушки небольшого размера:* куклы, машинки,зверюшки, игрушки-предметы (грибы, овощи, фрукты и пр.).Кроме указанных игрушек, должны быть представлены оборудованиеи игровые материалы, стимулирующие развитие движений: большие мячи, каталки на длинном стержне, горка с 3-4пологими ступеньками, лесенка-стремянка, 2—3 пролета гимнастическойстенки, валики, прозрачный тоннель для пролезания,ящики-каталки, большие машины. В группе надо поставить невысокиеовальные воротца, в них малыши любят пролезать. В однойчасти группы сгруппировать спортивные модули: горку, сухойбассейн, тоннель-гусеницу, качалку. В другой (она может находитьсяи в спальне) - проложить «дорожку здоровья», включающуюмассажные коврики, гимнастическую скамейку, резиновыекольца, коврики разной фактуры.В углу группы, в противоположном от книжного уголка местежелательно поставить коробку со старыми журналами и обрывкамибумаги: ребенок любит этот материал и с удовольствием рвет,сминает бумагу. Для развития «орудийных» действий включайте всреду группы ложки (для кормления кукол), лопатки, совочки,кисточки для раскапывания игрушек из песка. На потолке можно сделать шарнирное устройство для подвешиваниякрупных игрушек, например, большого разноцветногонадувного мяча, который легко перемещается при отталкивании.Это же устройство используют при подвешивании цветных ленточек,колокольчика, карусели. Желая достать цветную ленточкуили позвонить в колокольчик, дети овладевают приемом подтягивания,а иногда в качестве орудия для достижения цели используютдругой предмет (табурет, ящичек) и влезают на него(высота 10-15 см). к обручу прикрепляют10-12 лент шириной 5—6 см и длиной 180-200 см, чередующихсяпо цвету. К концу лент крепятся небольшие образныеигрушки, шары, колокольчики, колечки. Обруч завязывают начетырех лентах с четырех сторон и поднимают к потолку. Он крепитсяк шарнирному устройству или к шайбе, которые позволяютобручу вращаться, если ребенок берет ленту и идет по кругу.В групповойкомнате оборудуется кукольный уголок с крупным, в ростребенка, игровым оборудованием: кроваткой, столом и стульями,шкафом, плитой, мойкой, гладильной доской, игрушечнойванной, вносится атрибутика для игр («Доктор», «Семья») и др.Можно включать в пространственную среду простые предметы-заместители (палочка-ложка, кирпичик-утюг).Малышам нужны плавающие игрушки. Для них используетсяспециальное оборудование для игр с водой (песком). Дополнитеего небольшими резиновыми игрушками, мячами от настольного тенниса, деревянными, пластмассовыми и металлическими предметами.Играя с ними в воде, ребенок обнаружит их разные свойства:одни тонут, другие — нет, а некоторые игрушки (бумажные)размокают.Для переливания воды можно использоватьпластиковые емкости от напитков, предварительно проткнув их вразных местах и обработав пламенем разрезы (чтобы ребенок не поранился об острый край).Дети этого возраста любят «гремящие», «звучащие» игрушки.Это самоделки: пластиковые емкости от продуктов заполняются песком, мелкими камушками, фасолью, горохом, желудями и пр., плотно завинчиваются пробкой. Побуждая ребенка прислушиваться к издаваемым разными игрушками звукам, можно развиватьу него остроту слуха. Уголок «ряженья» с зеркалом очень любим малышами. Онипытаются примерить цветные косынки, юбки, фартучки, крупныебусы, ленточки. | столы и стеллаж с игрушками, пособиями; предметы для развития движений иорудийно-предметных действий.Игрушки, отличающиеся по форме, величине, цвету, количеству деталей, кубики, шарики, пирамидки, разноцветные грибочки ипр.дидактический столик для развития сенсорныхспособностей и совершенствования моторики: пирамидки, вкладыши разного типа, разноцветныесчеты, горки для прокатывания предметов, наборобъемных форм.Игрушки *для нанизывания на стержень:* кольца, шары, кубы,полусферы и пр., имеющие сквозное отверстие*Объемные геометрические фигуры* (шары, кубы, призмы, параллелограммыи др.)*Геометрические игрушки-вкладыши:* разноцветные кубы, цилиндры,конусы, полусферы. *Народные сборно-разборные дидактические игрушки* (матрешки,бочонки, яйца и пр.) *Сюжетные игрушки небольшого размера:* куклы, машинки,зверюшки, игрушки-предметы (грибы, овощи, фрукты и пр.).: большие мячи, каталки на длинном стержне, горка с 3-4пологими ступеньками, лесенка-стремянка, 2—3 пролета гимнастическойстенки, валики, прозрачный тоннель для пролезания,ящики-каталки, большие машины. спортивные модули: горку, сухойбассейн, тоннель-гусеницу, качалку, массажные коврики, гимнастическую скамейку, резиновыекольца, коврики разной фактуры Коробку со старыми журналами и обрывкамибумаги, лопатки, совочки,кисточки для раскапывания игрушек из песка, образныеигрушки, шары, колокольчики, колечки.Кукольный уголок с крупным, в рост ребенка, игровым оборудованием: кроваткой, столом и стульями, шкафом, плитой, мойкой, гладильной доской, игрушечной ванной.плавающие игрушки. резиновые игрушки, мячи от настольного тенниса, деревянные, пластмассовые и металлические предметы.пластиковые емкости от продуктов заполненыепеском, мелкими камушками, фасолью, горохом, желудями. |
| ***1-я младшая группа*** | 1. Познание окружающего мира
2. Освоение «орудийных» способов действий.
3. Овладение активной речью,

 появление сюжетно-отобразительной игры.1. Развитие мелкой моторики
2. Развитие воображения, мышления, памяти ;
3. Формирование творческих способностей ;
4. ФЭМП (форма, цвет, величина).
5. Обогащение впечатлениями и новыми знаниями
6. Закрепление представлений о форме предмета
7. Развитие сенсорного восприятия ;
 |  Развитию движений способству­ют: игры с тележкой, обручем, мячом, а для развития мелких движений пальцев рук нужны пирамидки, разборные игрушки, мозаика, лото. Чтение вслух книжек, рассматривание картинок, изображений животных, птиц полезны для совершенствования детской речи. Куклы, машины, строительный материал различ­ной величины и формы вносят разнообразие и интерес в игры ребенка, будят творческое начало, воображение, стремление к самостоятельности.С помощью пластилина, карандашей, красок, малыш приобщается к изобразительной деятельности, которая является началом эстетического познания окружающего мира. Предметы «ряженья» — косынки, ленты, переднички, юбоч­ ки и т.д. Необходимо иметь игрушки, различные атрибуты, которые помогали бы ребенку отразить свои впечатления. В групповой комнате надо выделить место для сюжетных игр, можно поместить шкаф для одежды кукол (которая меняется в зависимости от времени года), плиту, диван, на котором будут располагаться куклы и другие сюжетные игрушки. Откры­тый шкаф или стеллаж для различных игрушек или атрибутов. Для обогащения сюжетных игр можно использовать макеты из игрушек. Сюжетные игры со строительным материа­лом. В группе должен быть крупный строительный материал; средний и мелкий, с которым дети занимаются за столом. Необходимо включать в среду простые конструкторы. |  Обручи , машинки , мячи ,пирамидки , разборные игрушки , лото ,мозайки , строительный материал , конструктор, «Прикмахерская », «Магазин », «Больница», совки, формочки,ведерки, набор резиновых и пластиковых игрушек, сачок, черпачки, разноцветные пласти­ ковые мячики, камушки, ракушки, грабельки, щеточки, сита, (ботаничес-кое, зоологическое, лото транспорт, мебель, посуда,кубики, настольная, напольная, магнитная мозаи­ ка, разнообразные мягкие конструкторы,геометрическе мозайки , мячи разных размеров, широкие обручи, трехколесные велосипеды, всевоз­ можные тележки, игрушечные автомобили, небольшие доски, ящикигимнастическая стенка, скамейка, бревно, мягкие модули, |
| ***2-я младшая группа*** | 1. Развитие самостоятельности;
2. Развитие двигательной активности ;
3. Развитие мелкой моторики ;
4. ФЭМП;
5. Формирование интереса к деятельности;
6. Ознакомление с окружающим;
7. Развитие восприятия ;
8. Развитию анализаторов
9. Формирования представлений о себе и окружающем .
 | Площадь игрового помещения состоит из2х частей: мень­ шую - для занятий и еды, большую — для игр и двигательной активности.обо­рудование целесообразно располагать по периметру группы, вы­ делив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд.необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания.В игровой комнате должно быть достаточно места, где дети могли бы свободно бе­ гать, играть в мяч и другие подвижные игры.Физкультурные по­ собия важно разместить таким образом, чтобы они способствова­ ли проявлению двигательной активности детей.Мелкое физкультурное оборудование следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоватьсяРазмещать материалы для игр с песком и водой нужно ближе к источнику воды, обязатель­ но в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавни­ ки, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы для игр с водой и песком .Для изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых 62 белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпа­ ются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Следует разместить в группе книжный уголок .Оформление уголка «Я и моя семья »,и др.Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди дру­ гих детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид (кста­ ти, маленькие дети забывают про слезы, когда видят свое отра­ жение в зеркале). А уголок «ряженья» позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавать себя, такого знако­ мого и незнакомого одновременно. | Горка со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания.;пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. большой матрас , мат, раз­ноцветные надувные мячи ;мячи меньших размеров; 1-2 большие коляски для кукол, 1-2 ;трехколесный велосипед; массажные мячи, шари­ки, резиновые кольца , массажные мячи, шарики, резиновые кольца , секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «физкультурный уголок», плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок , емкости для перелива­ ния воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы,лото, мозайки , наборы книг,мягкие конструкторы, игры-моделирование ,карадаши , бумага , краски , кисти,пластилин , папки-передвижки , доски , зеркало , костюмы для переодевания. |
| ***Средняя группа*** | 1. Накопление опыта совместной деятельности,
2. Развитие познавательной деятельности.
3. Развитие сюжета в сюжетно-ролевой игре,
4. Обогащение знаний о профессиях, о животных, о транспорте, посуде, одежде.
5. Развитие мелкой моторики .
6. Оформление центров активности.
7. Сравнение, Группировка Создание целого из частей .построение сериационных рядов
8. Развитие исследовательских умений. Использование знаковой символики.
9. Представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, эмоциональных состояниях людей.
 | Предметно-пространственная среда организуется по принципунебольших полузамкнутых микро ввести правило: поиграл - встань, подними руки,подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.привлекать к оформлению игровых мест самих детей:поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игрыв магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора.и пр. Обозначив игровые границы.Усложняется форма деталей, способы крепления.В группе организуется *«сенсорный центр»* набор игр должен быть разнообразным ипостоянно меняться (смена примерно 1 раз в 2 месяца). в группе найти место,где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу,украсить ею помещение. | Деревянная стенка ,мобили, колокольчики,Погремушки .Атрибуты для сюжентно-ролевой игры. Игрушки для придумываания нового игрового замысла. Игровые наборы(куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки различных животних ).Наборы мебели (крупной и для игр на стопе), посуды,одежды, разнообразные виды транспорта .Дополнительный игровой материал: коробок разного размераи формы, бечевок, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубоки пр..Лёгкие раскладные ширмы цветныешнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики, Крупный модульный материал (поролоновыеблоки, коробки, валики, подушкии пр. материал для строительных иконструктивных игр.Тематические наборы. «Сенсорный центр».Дидактические игры. песок вода глина зеркала свет. техническиесредства (диапроектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофонили проигрыватель).Книги(художественная,справочная,позновательная литература). |
| ***Старший дошкольный возраст*** | 1. Развитие самостоятельности самоорганизации,

самооценки, самоконтроля, самопознания, самовыражения.1. Воспитывать гуманистическую направленность отношения к природному, предметному и социальному миру дошкольника.
 | *привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки,**спрашивать их мнение по поводу предстоящих действий по**изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.*Пространство группы «разбить» на небольшие полузамкнутыемикро пространства (в которых могут находитьсяодновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенами хорошо закрепив их. *внимательно**продумывать внесение новых предметов для игр, критически**отностись к рекомендациям в методической литературе, особенно**многолетней давности.* Требуется довольномного материалов для детского экспериментирования, поэтому,если позволяют условия, желательно в детском саду длястарших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментовс использованием технических средств.  | ширмы,деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.коробки с бросовым материалом,пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалы для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр;ножницы, клей, скотч, фломастеры и др. материалы книги с различным содержанием; |
| ***Подготовительная группа*** | 1. Развитие становления режиссерской игры;
2. Изобразительной деятельности;
3. Развитие трудовой деятельности;
4. Организация детского экспериментирования;
5. Развитие познавательной и речевой активности;
6. Развитие конструктивной деятельности;
7. Развитие физической активности;
8. Подготовка ребенка к обучению в школе;
9. Развитие фонематического слуха;
10. Расширение представлений о социально-нравственной ориентировке и чувствах;
 | -организация игровой деятельности-трудовой деятельности-изобразительной деятельности -речевой и познавательной деятельности-организация развития физического воспитания | набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты,а также некоторые схемы-образцы, фотографии декорацийи кукол.материалы (бумага, картон,карандаши, фломастеры, краски, кисти),ткани, дерево, бумага, мех и др. материалами. верстачок, плита для приготовления пищи, стол для шитья из ткани и меха, гладильная доска с утюжком;для экспериментированияс материалами, шарами, подвесами, водой, природнымиматериалами., микроскоп;конструкторы и строительныенаборы, выполненные из разного материала (пластика,дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразнымиспособами крепления деталей, разной тематической направленности.схемы-образцы построек, фотоальбомы (фотографии архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. |