**Технологиялық картасы. Технологическая карта** Плотникова О.И.

**Ересек тобы. Старшая группа «Күлкі»**

Білім беру саласы. Образовательные области: Социум

**Бөлемдері. Подобласти:**  художественная литература

Құрал-жабдықтар. Тема: Чтение стихотворения К. Чуковского «Айболит и воробей»

**Қостілді компонент. Билингвальный компонент:**  дәригер - доктор, торғай - воробей, қасқыр - волк,

піл - слон, тиын - белка, қоян - заяц, кірпі - еж, кішкентай үй — маленький домик

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| тәсілдер  кезендері | есептері  задачи | мұғалімнің іс-әрекеті  деятельность воспитателя | | дидақтикалық  материалдары  дидактический материал | балалардың іс-әрекеті  действия детей |
| Мотивациялық-қозғаушы  Мотивационно-побудительный | Развить интерес к предстоящей деятельности, подвести к теме. | I. Вступительная часть. Педагог пригла­шает детей рассмотреть конверты и опре­делить жанры предлагаемых Прекрасной Айсулу произведений. Воспитатель поддер­живает интерес детей к предстоящей работе, создавая ситуацию ожидания сюрприза. Рас­смотрев вместе с детьми оформление конвер­тов, педагог сообщает детям, что сегодня ска­зочные друзья предлагают познакомиться со стихотворением известного детского поэта Корнея Чуковского «Айболит и воробей». | | конверты от Прекрасной Айсулу | По оформлению конверта опре­деляют жанр нового литера­турного произ­ведения. Настраиваются на восприятие стихотворения. |
| Іздену-ұйымдастырушы  Организационно-поисковый | Продолжать знакомить детей с произведениями детских поэтов. Формировать интерес к произведениям художественной литературы. Закрепить звания детей об особенностях стихотворного жанра.  . Учить детей определять тон, настроение произведения, особенности поэтического языка. Учить детей оценивать поступки героев произведения с точки зрения норм нравственности, этики взаимоотношений, норм поведения.    Развивать речь, мышление. Закрепить знакомые слова на казахском языке. Формировать интерес к отгадыванию загадок. | | II. Работа с художественным произведени­ем. Воспитатель рассказывает о творчестве К.И. Чуковского, рассматривают портрет по­эта.  Чтение произведения.  Вопросы к детям:  Понравилось стихотворение?  Кто из персонажей сильно пострадал и за­болел?  Какие персонажи стихотворения вам по­нравились?  Какими словами можно их описать?  Что можно сказать о докторе Айболите?  Почему он не спал, не ел, без отдыха лечил зверей?  Какие чувства вы испытываете к воробью?  Какие чувства вы испытываете к лягушке, ежу, светлячку и Айболиту?  Что вы можете сказать о тех зверятах, кото­рые забыли поблагодарить доктора и даже не попрощались с ним?  Как вы думаете, какое настроение было у автора, когда он писал это произведение? По­чему вы так думаете?  Вам было легко или трудно слушать это произведение? Почему?  А как повели бы вы себя, если бы оказались на месте доктора Айболита?   1. Работа с малыми жанрами фольклора. Педагог предлагает детям открыть второй конверт. Выясняется, что Прекрасная Айсулу предлагает детям отгадать сказочные загадки. При чтении текста загадок отгадки должны договаривать дети:   Берегись, болезнь любая:  Грипп, ангина и бронхит!  Всех на бой вас вызывает Славный доктор (Айболит). Лечит маленьких детей,  Лечит птичек и зверей,  Сквозь очки свои глядит Добрый доктор Айболит. Человек немолодой,  С усами и бородой.  Любит ребят,  Любит зверят,  Симпатичный на вид,  А зовется (Айболит)... |  | Слушают сти­хотворение.  Отвечают на вопросы. Рассуждают, вы­ясняют и оцени­вают поступки героев.  Закрепляют знакомые слова на казахском языке.  Отгадывают «сказочные» за­гадки |
| Рефлексивті-коррекциялаушы  Рефлексивно-корригирующий | Воспитывать чувство сострадания, сочувствия персонажам произведения. | | Заключительная часть. Воспитатель со­общает, что пора завершить работу, благода­рит детей за активное участие в беседе. Напо­минает детям, что необходимо поблагодарить Прекрасную Айсулу и Почтового Сокола за подарки и сюрпризы. |  | Дети благодарят Прекрасную Айсулу и Почто­вого Сокола за чудесную сказку, высказывают свои впечатления от встречи. |

**Қабылдайды. Воспроизводят:** интерес к произведениям художественной литературы, особенности стихотворного жанра.

**Тұсінеді. Понимают:** какопределить тон, настроение произведения, особенности поэтического языка, оценивать поступки героев произведения с точки зрения норм нравственности, этики взаимоотношений,

норм поведения.

**Қолданады. Применяют:**  знакомые казахские слова