ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА №4

Учитель: Жилина Г. Н., учитель русского языка и литературы

МБОУ «Карагачская СОШ» Беляевского района Оренбургской области

Предмет: литература

Класс: 9

УМК: Литература. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев и др., 2008 г.

Уровень обучения: базовый

Тема урока: Образы русских князей. Образ Русской земли. «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности.

Общее количество часов, отведенное на изучение темы: 5

Место урока в системе уроков по теме: 4-й урок

Цель урока:

Развивающая: развивать интерес к художественной литературе, развивать культуру связной речи, обогащать словарный запас учеников; развивать образное мышление, языковое чутье.

Образовательная: анализируя образы произведения, выявить идею «Слова»; показать, как происходит слияние языческой и христианской образности.

Воспитательная: воспитание чувства патриотизма, любви и уважения к Отечеству, в том числе к личностям, которые внесли свой вклад в историю России

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Задачи:*** | | |
| **Предметные** | **УУД(метапредметные)** | **Личностные:** |
| воспитание читателя, способного осуществлять смысловой и эстетический анализ текста, участвовать в обсуждении прочитанного; раз- витие умения сопоставлять «Слово…» с произведениями других искусств. | **Познавательные:**  – самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста;  – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);  –владеть различными видами аудирования  (выборочным, ознакомительным, детальным);  – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;  – осуществлять анализ и синтез;  – устанавливать причинно-следственные связи;  – строить рассуждения;  **Регулятивные**:  – самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;  – работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;  – в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **Коммуникативные**:  – уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  – уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  – уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. | – чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;  – любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  – ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение |

**Карта урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность уч-ся** | **УУД** | **Примечание** |
| **1.Организационный этап** | | | |
| 1.Приветствие.  Проверка готовности класса к уроку | Приветствуют учителя, друг друга |  |  |
| **2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.** | | | |
| Объявление темы урока.  -Определите цель урока. | Записывают тему урока в тетрадь  Определяют цели урока. | **Личностные**  Актуализировать личностное осмысление учащимися к изучению темы.  **Регулятивные**  Обеспечить развитие у школьников умения ставить цель и планировать свою деятельность |  |
| **3. Актуализация знаний** | | | |
| Образы русских князей  Аналитическая беседа.  Часть 1. Поход Игоря.  -Выразительно прочитайте фрагменты части первой, где говорится об Игоре, и эпитеты, которые выписали дома (д.з.)  - Почему Игорь пренебрёг тревожными предзнаменованиями и отправился в поход?  - Почему он потерпел поражение?  - Какие князья были главными в походе Игоря?  - Какими изображены русские князья? (заполнение таблицы – работа в парах) | Работают с текстом, находят необходимый материал.  Отвечают на вопросы, рассуждают.  Сравнивают с богатырями из былин.  Работа в парах: заполнение таблицы (каждая пара одного князя  (См. Приложение) | **Познавательные:**  – самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста;  – пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  – осуществлять анализ и синтез;  – устанавливать причинно-следственные связи  – строить рассуждения; |  |
| **4. Первичное усвоение новых знаний** | | | |
| Групповая работа. Анализ эпизода «Золотое слово Святослава»  - В чем заключается идея золотого слова Святослава?  - Какое значение для всего произведения имеет этот эпизод?  (См. Приложение)  Образ Русской земли. Беседа.  - Прочитайте выразительно фрагменты «Слова…», в которых изображается Русская земля.  - Природа сочувствует людскому горю во время войны или мешает воинам? (примеры из текста) | 1 группа: Сон Святослава. Какие образы-символы есть в сне Святослава? Какую характеристику автор даёт Святославу и князьям? Какие метафоры использованы для изображения русских князей?  2 группа: Золотое слово Святослава. Выразительно прочитайте важные, на ваш взгляд, фрагменты, необходимые для понимания идеи золотого слова Святослава.  Делают вывод.  Отвечают на вопросы, привлекая необходимые фрагменты текста.  Работа в парах  1.Составьте список географических названий «Слова…» и охарактеризуйте его художественное пространство.  2. В чём различие образов Русской земли и Половецкой степи?  3. Как в «Слове…» отразилась история Руси и патриотическая позиция автора?  4. Чем мысль автора о единении русских земель созвучна нашему времени? | **Коммуникативные**:  – уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  – уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;  – уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;  – высказывать и обосновывать свою точку зрения;  – слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. |  |
| **5. Первичная проверка понимания** | | | |
| О б о б щ а ю щ а я б е с е д а:  - Почему в центре «Слова...» находится золотое слово Святослава?  - Почему главным образом «Слова…» стал образ Русской земли?  - Как в «Слове…» соединились черты воинской повести и фольклора?  Лекция учителя: Соединение языческой и христианской образности. (см Приложение) | Отвечают на вопросы.  Слушают лекцию учителя, конспектируют. | Личностные:  – ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение  Познавательные: - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  – излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно |  |
| **6.Первичное закрепление** | | | |
| И т о г о в ы е в о п р о с ы:  - Почему мысль о единении русских земель актуальна в «Слове…»?  - Каково значение князей Игоря и Всеволода в борьбе за единение сил русского воинства? | Отвечают на вопросы |  |  |
| **7. Информация о домашнем задании, инструктаж о его выполнении** | | | |
| Домашнее задание:  На «4»: выучить наизусть один из отрывков: вступление или «Плач Ярославны».  На «5»: .Вспомните, найдите и запишите названия произведений разных видов искусства, созданных по мотивам «Слово о полку Игореве», расскажите о них, об их авторах. | Записывают дом. зад. |  |  |
| **8. Рефлексия ( подведение итогов занятия)** | | | |
| Рефлексия *(на экране)*  Сегодня на уроке я   * Сравнивал, искал общее,….. * Самое интересное для меня задание было …. * Я узнал (новое)… * Я научился….. * Материал урока был …… * За урок я….. * Самое сложное для меня было * Работа в группе была * Урок для меня показался ….. * Мое настроение ….. |  |  |  |