**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 9**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СШ № 9

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Дорохина

**Программа коррекции смешанной дисграфии**

**2 КЛАСС**

2016 уч.год

Сургут

***Пояснительная записка***

***Актуальность программы***

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом второго поколения и направлена на оказание логопедической помощи младшим школьникам в успешном освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков письменной речи при ФНР.

 Письмо как сложная форма речевой деятельности и психический процесс, включающий в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди обучающихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

***Цель программы:*** формирование языкового анализа и синтеза, дифференциации гласных и согласных звуков

 ***Задачи программы:*** *образовательные* (развитие звукобуквенного анализа и синтеза, дифференциации звуков; ***к****оррекционно-развивающие:*

( развитие слухоречевого восприятия; слухоречевой памяти, произвольного внимания, концентрации, переключаемости; формирование умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме);*здоровьесберегающие (п*одбор учебного материала с учётом возраста, соматического и интеллектуального возможностей детей, чередование статических и динамических игр и упражнений); в*оспитательные (*закладывать основу общественной активности личности, гражданской позиции, культуру общения и поведения в социуме).

 ***Методы, используемые в программе***

 Эффективность коррекционной работы зависит от использования разнообразных форм и методов работы. Система коррекционно-развивающих методов направлена на преодоление основного нарушения, на формирование навыков, обеспечивающих овладение письмом. Использование каждого метода определяется целью, задачами логопедической работы, его местом в общей системе коррекционного процесса.

 *Основные методы:*

* дидактические:
* наглядные;
* словесные методы с опорой на наглядность;
* словесные методы без опоры на наглядность;
* практические методы, которые должны носить игровой характер.

 В рамках программы коррекции основное место занимают *практические методы*. Это различные упражнения по формированию звуко-буквенного анализа и синтеза.

***Общая характеристика программы***

Программа реализуется при групповой форме работы. Программа включает в себя курс занятий, которые проводятся два раза в неделю.

Программа направлена на коррекцию дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза с элементами акустической дисграфии, обусловленной ФНР у учащихся 2 классов.

Основными задачами работы на данном этапе являются:

*-* формирование полноценного звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;

*-* дифференциация смешиваемых на письме букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным свойствам звуки;

*-* уточнение и обобщение сведений о звукобуквенном составе русского языка;

*-* обогащение словарного запаса и накопление представлений об окружающем мире.

***Планируемые результаты программы***

**В сфере личностных УУД у учащихся будут сформированы**:

* положительное отношение к учению;
* желание приобретать новые знания;
* способность оценивать свои действия.

**В сфере познавательных УУД учащиеся научатся**:

* оперировать необходимой информацией для работы;
* сотрудничать в процессе решения лингвистических задач;
* уметь обобщать, классифицировать группы звуков, слов, предметов;
* анализировать информацию, полученную из разных источников;

**В сфере регулятивных УУД учащиеся научатся:**

* + принимать и сохранять учебную задачу;
	+ работать по плану;
	+ адекватно оценивать свои достижения.

**В сфере коммуникативных УУД учащиеся научатся:**

* + вести диалог с учителем и одноклассниками;
	+ задавать вопросы;
	+ слушать и отвечать на вопросы других;
	+ высказывать свою точку зрения;
	+ работать в парах и рабочих группах.

***Оценка качества выполнения программы***

При оценке эффективности коррекционной работы учитываются параметры Федеральных государственных образовательных стандартов для начальной школы по чтению и русскому языку. Результаты первичной и итоговой диагностики фиксируются в листе динамики коррекционной работы учителя-логопеда

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного логопедического обследования и состояния навыка письма на заключительном тестировании. Состояние навыка письма осуществляется по критериям: количество и качество ошибок, осознанность письма.

Положительное изменение в состоянии сформированности навыка письма учащегося, замеченное учителем-логопедом, фиксируется как успешность в обучении. Успешностью в обучении также можно считать: способности к самостоятельной организации своей деятельности; способности осуществлять контроль за собственным письмом; умения использовать полученные навыки в новых условиях.

**Ведущая технология, ее цели и задачи, ожидаемые результаты:** используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью которой является: научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах.

ожидаемые результаты: ученики, умеющий самостоятельно писать слуховые диктанты, изложения и сочинения с использованием оппозиционных звуков.

***Формы организации деятельности учащихся:***

- групповая

- работа в парах

- индивидуальная

***Сводная таблица по видам контроля***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды контроля** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **Год** | **итого** |
| Проведение диагностик речи и письма | **1** | 1 (промежуточная) |  | **1** |  | **3** |
| Количество *плановых проверочных работ* |  | 1 | 1 | 1 |  | 3 |

***Содержание коррекционной работы реализуется на про­тяжении трех взаимосвязанных этапов***

I. Подготовительный.

*Основные задачи и направления работы подготовительного этапа.*

1. Развитие слухового и зрительного внимания.
2. Развитие слуховых дифференцировок.
3. Развитие фонематического восприятия.

Уточнение артикуляции звуков в слуховом и произноси­тельном плане. В случае необходимости проводится кор­рекция звукопроизношения

П. Основной.

*Основные задачи и направления работы основного этапа.*

1. Развитие слухового и зрительного внимания.
2. Развитие фонематического анализа и синтеза.
3. Развитие слуховых дифференцировок (проводится диф­ференциация оппозиционных звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста).

III. Заключительный.

*Основные задачи и направления работы заключительного этапа.*

1. Закрепление полученных знаний.
2. Перенос полученных умений и знаний на другие виды деятельности

***Календарно-тематический план***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Содержание работы** | **Количество часов** | **Дата проведения** |
|  | **Подготовительный этап работы (8 часов)** |  |
| 1 | Развитие слухового и зрительноговнимания и восприятия | Законы логопедического кабинетаРазвитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на слуховое и зрительное внимание и восприятие, на развитие памяти и логического мыш­ления | 6 |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |
| 2 | Звуки  | Работа со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация ре­чевых и неречевых звуков | 1 |  |
| 3 | Гласные и согласные звукиЗвукобуквенный анализ слов | Работа с гласными и согласнымизвуками. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с сим­волами и «опорами» для обозначе­ния звуков на письме | 1 |  |
|  |  |
|  | **Основной этап работы (46)** |  |
| 4 | Дифференциациягласных I—II ряда | Работа с гласными II ряда. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных для обозначения мяг­кости на письме | 4 |  |
|  |  |
|  |  |
| 10 | Мягкий знак | Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на пись­ме. Обозначение мягкости согласных с помощью мяг­кого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мяг­кого знака в функции смягчения и разделения | 2 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 11 | Звонкие и глухие согласные | Дифференциация сло­гов и слов со звонкими и глухими со­гласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внима­ния, анализа и синтеза | 2 |  |
|  | Проверочная работа |  |  |  |
| 12 | Звуки Б – БЬ, П - ПЬ | Дифференциация звуков изолиро­ванно, в слогах, в словах, в слово­сочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на пись­ме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
| 13 | Звуки В - В', Ф - | Дифференциация звуков В - В', Ф –Ф. Изолированно, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с симво­лами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-парони­мами. Развитие фонематического вос­приятия, слуха, внимания, анализа исинтеза | 2 |  |
|  |  |  |
| 14 | Звуки Г - Г', К -К', X - X' | Дифференциация звуков Г — Г, К — К', X — X' изолированно, в слогах, всловах, в словосочетаниях, предложе­ниях и в тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обоз­начения на письме. Работа со слова ми-паронимами. Развитие фонемати­ческого восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
|  |  |  |
| 15 | Звуки Д - Д',  | Дифференциация звуков Д - Д', Т — Г изолированно, в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
| 16 | Звуки 3 — 3', С -С | Дифференциация звуков изолирован­но, в слогах, в словах, в словосочета­ниях, предложениях и в тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического воспри­ятия, слуха, внимания, анализа и синтеза |  |  |
|  |  | 2 |  |
| 17 | Звуки Ж - Ш | Диф­ференциация звуков Ж — Ш в сло­гах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях и в тексте. Соотнесе­ние звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Рабо­та со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
| 18 | Лабиализованныегласные. Звуки О — У | Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звука с симво­лом и буквой. Сравнительная харак­теристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, сло­вах, словосочетаниях, предложени­ях. Развитие зрительного воспри­ятия, слуховой памяти, внимания и координации движений | 2 |  |
|  |  |  |
| 19 | Лабиализованныегласные. Буквы Ё —Ю | Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных Ё — Ю изолиро­ванно, в слогах, в словах, словосо­четаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза | 2 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 20 | Дифференциация сонорных. Звуки Р -Р'-Л-Л' | Дифференциация звуков Р — Р',Л — Л' в слогах, словах, в словосоче­таниях и в тексте. Соотнесение зву­ков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, слу­ха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
|  |  |  |
| 21 | Звуки Л - Л' - И | Дифференциация звуков Й, Л — Л' в слогах, словах, в словосочетаниях и в тексте. Соотнесение звуков с сим­волами и «опорами» для их обозна­чения на письме. Работа со слова­ми-паронимами. Развитие фонема­тического восприятия, слуха, внима­ния, анализа и синтеза | 2 |  |
| 22 | Дифференциациясвистящих и шипя-щих звуков | Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение зву­ков с символами и «опорами» для их обозначения на письме | 2 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 23 | Звуки С - С, Ш | Дифференциация звуков С — С, Ш в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях и в тексте. Соотнесе­ние звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Рабо­та со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
| 24 | Звуки 3 - 3', Ж | Дифференциация звуков 3 — 3', Ж в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях и в тексте. Соотнесе­ние звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Рабо­та со словами-паронимами. Развитиефонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
|  |  |  |  |
| 25 | Звуки С - С, Ц | Дифференциация звуков С - С, Ц в слогах, в словах, в словосочетаниях, в предложениях и в тексте. Соотнесе­ние звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Ра­бота со словами-паронимами. Раз­витие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
| 26 | Звуки ТС — Ц  |  Дифференциация звуков Ц — ТС в слогах, словах, в словосочетаниях и в тексте. Соотнесение звуков с симво­лами и «опорами» для их обозначе­ния на письме. Развитие фонемати­ческого восприятия, слуха, внима­ния, анализа и синтеза | 2 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 27 | Звуки Ч - Щ.\ | Диф­ференциация звуков Ч — Щ изоли­рованно, в слогах, словах, словосо­четаниях и предложениях. Соотне­сение звуков занятия с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза | 2 |  |
| 28 | Звуки Ч — ТЬ | Дифференциация звуков Ч — ТЬ в слогах, словах, в словосочетаниях и в тексте. Соотнесение звуков с сим­волами и «опорами» для их обозна­чения на письме. Работа со слова­ми-паронимами. Развитие фонема­тического восприятия, слуха, внима­ния, анализа и синтеза | 2 |  |
| 29 | Звуки Ч — Ш | Диф­ференциация звуков Ч — Ш в сло­гах, словах, в словосочетаниях и в тексте. Соотнесение звуков с симво­лами и «опорами» для их обозначе­ния на письме. Развитие слуховых дифференцировок | 2 |  |
| 30 | Звуки Ч — Ц | Дифференциация звуков Ц — Ч в слогах,словах, в словосочетаниях и в тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза | 2 |  |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |

|  |
| --- |
| Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков |

 |  |
|  | Проверочная работа |  |
|  | **Заключительный этап работы (10 часов)** |  |
| 31 | Развитие связнойречи | Описание, повествование, рассуждение, изложе­ние, сочинение... | 10 |  |
|  |  |  |
|  | Проверочная работа |  |  |  |

***Планирование контроля.***

**Проведение пре- и пост-тестов (письменные ответы на задания тестового типа).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела по теме | Тема  | Месяц  |
| № 11 | Гласные 1 и 2 ряда, мягкий знак | декабрь |
| № 30 | Дифференциация оппозиционных согласных | март |
| № 31 | Дифференциация оппозиционных согласных, работа с текстом  | Апрель - май |

***Список литературы:***

**для учителя**

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у детей с ОНР., СПб.: «Детство - Пресс», 2001.
2. Алтухова Н.Г. Научитесь слушать звуки. Развитие фонематического слуха у детей., СПб.: «Лань», 1999.
3. Беляева А.И.. Изучение состояния речевых процессов детей с ОНР.//Логопед.2004
4. Волина В.В. Занимательное азбуковедение., М.: Просвещение, 1991.
5. Волкова Л.С. Логопедия., М., 1995.
6. Сборник. «150 тестов, игр, упражнений» АСТ, М., - 2002г.
7. Сенсомоторика. Внимание // Диагностический инструментарий детского психолога/Под ред. И.В.Дубровиной.- Вып.1. - Н.Новгород, 1996. — С.23-26.

Кукушкина.В.С. Н.А.Румега Логопедия в школе.– глава 6 - М., 2004г

1. Левина Р.Е.. Недостатки чтения и письма у детей.
2. Логопедия в школе: практический опыт/ Под редакцией
3. Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии., М.: АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
4. Мазанова Е.В. Логопедия. М.: «Аквариум бук», 2004.

Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2000г.//Логопед. 2004.№ 2.

1. Трубникова. Н.М. Структура и содержание речевой карты: Учебно-методическое пособие/Екатеринбург, 1998г.

**Для ученика**

1. Горбачевская Н.Ю., Елецкая О.В. Развитие пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста. Логопедическая тетрадь с заданиями.
2. Мазанова Е.В. Преодоление нарушение письма: логопедическая тетрадь «Учусь не путать звуки»., М., 2006.
3. Павлова Т.А. альбом по развитию пространственного ориентирования у младших школьников. М., «Школьная пресса», 2004.

***Приложение***

1. **Диагностика письменной речи (сентябрь)**

**Цель:** выявить учащихся с нарушениями письма и определить причины данного нарушения

**Задачи:**

* подготовить дидактический материал для диагностики
* провести анализ письменных работ; провести обследование устной речи
* по результатам обследования сформировать группы для коррекционной работы

Речевой материал *(Садовникова И.Н.):*

*Диктант.*

*Ночью в лесу.*

*Ночь. Жители леса спешат на добычу. Волк вышел из чащи и побрел к деревне. Из норы вылезла лисица. В глубине леса собрались зайцы. Кругом тишина. Только легкий ветер качает вершины сосен. Вот снежный ком упал с еловой ветки. Зайцы испугались и умчались в чащу.*

*Слова для определения лексического значения слова: добыча, чаща.*

**Критерии:**

каждая дисграфическая ошибка – 1 балл.

исправления, грязь – 3 балла.

колебания в выборе букв, замена сходных графически букв – 2 балла.

нестабильный почерк – 1 балл.

Письмо в норме – 0 – 3,5 балла

Неспецифические ошибки - 4 – 7,5 баллов

Специфические ошибки - 8 - 11,5 баллов

(по типу литеральной, вербальной или оптической дисграфии дисграфии)

Дисграфия различного генеза – 12 баллов и выше.

**Анализ дисграфических ошибок младших школьников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Виды ошибок** |
| **№** | **Ф.И** | **Фонетико-фонематические** | **Анализа и синтеза,****Выделение предложения из текста и слова из предложения** | **Графические ошибки** | **Орфографические** |
|  |  | Пропуск букв и слогов | Обозначение мягкости согласных гласными | Обозначение мягкости согласных «Ь» | Акустические замены | Добавление букв, слогов, слов перестановки | Отсутствие точки, заглавной буквы | Слитное написание слов, предлогов | Раздельное написание слов, приставок | Пропуск, замена слова | Замена по графическому сходству, зеркальное написание | Исправления | Безударные гласные | Гласные после шипящих | Словарные слова | Имена людей, клички животных | Перенос  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Диагностика письма (май), *(речевой материал О.А.Оксимец)***

 **Цель**: оценить степень усвоения навыков письма, обусловленных развитием:

* операций звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза – тест № 1;
* речедвигательного, речеслухового, зрительного анализаторов – тесты №№ 2-3;
* произвольного внимания – тесты № 4, № 6;
* операции смысловой обработки и прогнозирования письменного текста –тест № 5;
* двигательного анализатора – тест № 7.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 тест | Написать под диктовку слова (слово произносится орфографически только один раз).Сковорода, мотоциклист, трансформатор,аэроплан, эскалатор. | 1.Ошибка в порядке и количестве букв и слогов – 1 балл.2.Орфографические ошибки не считать. |
| 2 тест | Запомнить предложение, написанное на доске – первое предъявление – 15 сек, перерыв – 10 сек., второе предъявление – 15 сек.Последние желтые листья падают в холодные лужи. – 18 слогов | 1. Неточность в написании предложения (пропуск, искажение, перестановка слов)– 1 балл. |
| 3 тест | Записать под диктовку – произносить предложения 2 раза орфографически, перерыв 10 секунд.Бурундук накопил припасы и приготовился к зиме.- 17 слогов. |  |
| 4 тест | Исправить 5 ошибок, списать правильно. (Работа по карточкам)Ис болшого серого олбака хлынул дошть. | 1.Неисправленная ошибка – 1 балл.2.Неправильно исправленная ошибка – 0,5 баллов. |
| 5 тест | Добавить нужные по смыслу слова. Списать предпоследнее предложение. (Работа по карточкам.) Прошла холодная зима. Наступила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Дни стали \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Солнце светит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.На реке начался \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Трава на лесной полянке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Появились первые желтые \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Насекомые выползают из своих зимних укрытий. Прилетают первые \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. | 1. Слово подобрано правильно-0 баллов.2. Слово подобрано с учетом темы, но в текст вписывается недостаточно – 0,5 баллов.3. Слово не соответствует теме, хотя само предложение дополняет правильно – 1 балл.4. Слово отсутствует или подобрано неправильно – 2 балла.5. Списано не то предложение –1 балл |
| 6 тест | Списывание – проверяется по тестам №№ 4-5. | 1.Каждая ошибка – 1 балл. |
| 7 тест | Каллиграфия – проверяется по всей работе.  | 1.Исправления, грязь – 3 балла.2.Колебания в выборе букв –2 балла.3. Нестабильный почерк – 1 балл. |

**Критерии:**

Письмо в норме – 0 – 3,5 балла

Неспецифические ошибки - 4 – 7,5 баллов

Специфические ошибки - 8 - 11,5 баллов

(по типу литеральной, вербальной или оптической дисграфии дисграфии)

Дисграфия различного генеза – 12 баллов и выше.

**Инструкция к диагностике письма – 2 класс.**

Сейчас вам надо будет выполнить задания, которые помогут выявить ваше умение рассуждать, оценивать вашу зрительную и слуховую память, ваше умение красиво и аккуратно писать.

Это не контрольная работа и оценка выставлена не будет.

Я также хочу посмотреть, умеете ли вы работать самостоятельно. Постарайтесь писать, как можно лучше.

1 тест.

* Я прочитаю слово так, как оно пишется только один раз.
* Слушайте и запоминайте, как оно звучит.
* Запишите.

2 тест.

* Я покажу предложение, записанное на доске два раза с небольшим перерывом.
* В первый раз прочитайте предложение, поймите его смысл.
* Во время перерыва повторите его про себя.
* Второй раз прочитайте глазами так, как оно записано. Запомните.
* Пишите.

3 тест.

* Я прочитаю предложение два раза с небольшим перерывом.
* В первый раз прослушайте его, поймите смысл.
* Повторите про себя.
* Второй раз запоминайте, как звучит предложение.
* Пишите.

4 тест. А)

* Работаем в карточках.
* Прочитайте задание.
* Поймите его.
* Выполните задание.

 Б)

* Прочитайте рассказ полностью.
* Поймите его.
* Добавьте нужные по смыслу слова.
* Прочитайте задание – выполните его.

5 тест.

* Сдайте работу.

 **Проверочная работа №1 (**Гласные 1 и 2 ряда, мягкий знак)

1. ***Соедини пары слогов с гласными 1 и 2 ряда***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОМ | АС | ПЮ | УТ | ЕЛ | ПУ | ЮТ |
| ЭЛ | ФО | РЁ | ЁМ | ЯС | ФЁ | РО |

1. ***Прочитай текст. Подчеркни гласные 2 ряда***

**Как Люба варила компот**

Мама и Люба сходили на базар. Там они купили разные фрукты и ягоды для компота. Потом мама вымыла сливы, клюкву, клубнику и груши. Люба достала большую кастрюлю и налила в нее воды. Мама поставила кастрюлю на плиту. Когда вода закипела, девочка насыпала в воду сахар и бросила ягоды и фрукты. Скоро вкусный и душистый компот был готов!

1. ***Прочитай текст и вставь в слова, где необходимо, Ь. Спиши текст.***

**За малиной**

Наступил июл\_ . Стоит сил\_ная жара. Ребята идут в лес\_ за грибами и ягодами. На кустах круп\_ные душистые ягоды. Вот Ол\_га. Она л\_юбит малину. У неё пол\_ная корзина ягод. Никита помогант ол\_ге нести ягоды. К вечеру жара спала. Надвинулас\_ тём\_ная туча. Ребята быс\_тро бегут к дому.

**Проверочная работа № 2 (Дифференциация оппозиционных согласных)**

1. ***Вставь пропущенные буквы (Б –П, В – Ф, Г – К)и прочитай слова.***

\_очка, \_елка, \_а\_ушка,\_олк, \_онарь, ло\_ить, \_илин, по\_ранични\_, вздро\_нуть.

1. ***Закончи предложения, спиши их в тетрадь.***

Двор подметают\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Дрова рубят \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. На лугу растет сочная \_\_\_\_\_\_\_. Гвозди забивают \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Прочитай предложения и расставь их по порядку так, чтобы получился рассказ. Подбери название рассказу. Запиши рассказ в тетрадь.***

Зоя гуляла в саду. Оса укусила девочку. На берёзе были осы. Мама увела дочку из сада домой. В саду были берёзы. Зоя села под берёзой. Девочка заплакала.

1. ***Составь словосочетания: соедини подходящие по смыслу слова из левого столбика со словами из правого столбика линиями. Запиши словосочетания.***

|  |  |
| --- | --- |
| МОРОЗНЫЙВЕСЁЛЫЙИНТЕРЕСНАЯЗВОНКАЯПОЛОСАТАЯВЫСОКИЕЗНОЙНАЯ | ПУСТЫНЯЗАБОРЫСМЕХИГРАПЕСНЯВОЗДУХЗЕБРА |

**Проверочная работа № 3 (Дифференциация оппозиционных согласных, текст)**

1. ***Прочитай текст и вставь слова, обозначающие признаки предмета. Спиши текст и подпиши вопросы к словам, обозначающим признаки предметов.***

**Первая прогулка**

На -------- тропинку из ---------- кустов выскочил первый цыпленок. Следом за ним второй цыпленок. А потом и ----------- цыплята. Вот показалась мама-курица. Она посмотрела по сторонам и повела своих ----------- цыплят на прогулку.

1. ***Прочитай текст и вставь слова, обозначающие действия предмета. Спиши текст и подпиши вопросы к словам, обозначающим действия предметов.***

**Лето**

Вот--------- лето. Митя с отцом --------- на сенокос. Весь --------- день мальчик. Пока папа ------ траву, Митя ------ ягоды в лесу, ---- рыбу в ближайшем пруду, ----- в душистом сене. Вечером они ----- домой. Счастливый Митя с жаром ----- обо всем маме.

1. ***Прочитай текст, подумай, чем могла закончиться эта история? Запиши свой рассказ в тетрадь.***

**Кот Васька и мышки**

Кот Васька спал на подоконнике. В это время из норки тихонь­ко вылезли две мышки. Они были серенькие. Хвостики у них длин­ные, лапки коротенькие. Ушки у мышек маленькие, а зубки острень­кие. Стали мышки пробираться на кухню. Тут кот Васька уши наво­стрил, втянул носом воздух и раскрыл широко глаза. Мышки замерли от страха. Прыгнул Васька с подоконника. Мышки бросились в разные стороны. Стал кот метаться по комнате: то за одной бросится, то к другой прыгнет………