|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** Характер линий | **Тип:** Изучение нового материала |
| **Задачи:** Ознакомление с понятиями « штрих», «линия». Формировать умение изображать линии на плоскости , создавать образ деревьев. Развитие эстетического отношения к действительности и умение творчески передавать формы реального природного мира. Содействовать воспитанию бережного отношения к природе. |
|  **Планируемые результаты** |
| **Предметные:**- умения чувствовать и определять красоту линий как средство художественной выразительности;- представление о графических изображениях. | **Метапредметные:**- умения самостоятельно или при помощи учителя выполнять последовательность графических работ; - умения самостоятельно или при помощи учителя выделять и формулировать познавательную цель всего урока и отдельного задания;- передавать свои ощущения в рисунке, учить приемами композиции. | **Личностные:**- бережное отношение к природе;- чувство прекрасного;-развитие чувства уверенности в своих возможностях. |
| **Межпредметные связи:** литературное чтение, окружающий мир, технология. |
| **Ресурсы урока:** Рабочая тетрадь, цветные карандаши,1/4 часть листа А4 для каждого ученика, презентации: «Деревья», «Загадки», репродукции известных художников с изображением дуба и берёз, интерактивная доска. |
|  **Ход урока** |
|  **Содержание деятельности учителя** |  **Содержание деятельности обучающихся** |
|  Мотивация познавательной деятельности  |
| * Предлагает нарисовать на листе «улыбающееся солнышко».

*Этот лист будет талисманом на уроке. Он придаст больше уверенности, не позволит вам расслабляться.** Помогает определить учебную задачу урока.
 | * Рисуют на листочке «улыбающееся солнышко», кладут перед собой.
* Определяют учебную задачу урока
 |
|  Актуализация необходимых знаний |
| * Проводит презентацию «Деревья» (рассказывая о некоторых видах деревьев).
* Проводит презентацию «Загадки» (закрепление о полученных знаниях).
* Показывает репродукции картин с изображением дуба и берёзы (акцентируя внимание на формах и отличиях деревьев).
 | * Смотрят, слушают, запоминают.
* Отвечают на загадки.
* Запоминают изображение дуба и берёзы.
 |
|  Организация познавательной деятельности |
| * Какие деревья бывают по характеру силуэта, ветвей, листьев?

*Выполняя определенную роль, каждая часть дерева ( корни, ветви, листья, цветы и плоды) имеет определенную форму.** Выбор того или иного приема в рисунке и в живописи диктуется формой и строением дерева и его частей, а также художественным замыслом.

*Показывает , объясняя на примере работу со штрихом и линией на своём рисунке.**Штрих - это короткий след карандаша, создает тон , пятно.**Линия – это след более протяжный. Линия может то утолщаться, то утончатся, то усиливаться, то ослабевать до полного исчезновения.** Практическая работа: «Ветка».
* выявить наиболее типичные для данной породы дерева признаки : показать изменение толщины ствола от основания дерева к его вершине;
* усилить нажимом характерные линии;
* определить название работы, (например: «Могучий дуб» и «Тонкая берёза» ).
 | * Рассуждают вместе с учителем.
* Смотрят и запоминают.
* Обучающиеся выполняют работу , стараются чтобы деревья были разной формы и по – разному располагались на листе. Дают названия своим рисункам.
 |
|  Подведение итогов |
| * Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников; связывает результат урока с его целями, предлагает сравнить свой рисунок с рисунками учеников.
 | * Формулируют конечный результат своей работы на уроке; осуществляют самооценку, самопроверку находя сходства и различия с рисунком учителя.
 |
|  **Самоанализ** |
|  **Достижения** |  **Сложности** |  **Предложения** |
|  |  |  |