***Доминантное занятие по элементарному музицированию***

Давайте сейчас посидим в тишине,

Так тихо, как будто бы это во сне.

Услышим тогда, как звучит тишина,

Хоть кажется нам, что она не слышна.

Прислушайтесь…

Что вы услышали?

 Звуками наполнен весь окружающий мир. Они бывают разные: звонкие, глухие, мягкие, звенящие, свистящие, шуршащие и даже скрипящие. Одни – мелодичные, другие – похожие на шум. Ребята, как вы думаете, чтобы было, если бы все звуки на земле исчезли, и наш мир вдруг стал беззвучным? *Ответы участников*

Жизнь была бы страшно скучной, если б жизнь была беззвучной…

Как прекрасно слышать Звук: шум дождя и сердца стук!

 Да, мир без звуков был бы грустный, серый, скучный и невкусный.

Звуки можно воспроизводить голосом или с помощью музыкальных инструментов. Благодаря им, музыканты и композиторы передают в своих произведениях характеры

персонажей. Помните, пьесу П.И.Чайковского «Баба яга»? Какая в ней музыка? Очень похоже на сказочную Бабу Ягу?

 А как ярко музыкальные инструменты могут изобразить явления природы! С помощью литавр музыкант изображает раскаты грома; звуки флейты очень точно передают пение птиц; переливы арфы напоминают волнение воды. *Звенит колокольчик.*

 Слышите, это волшебный колокольчик приглашает вас послушать произведение Антонио Вивальди «Зима» в исполнении оркестра. Вы послушайте и определите настроение, характер этого произведения, о чем рассказывает нам эта музыка, чьи голоса вы услышите в этой музыке? ***Слушание произведения, рассматривая зимние пейзажи (слайды), небольшая беседа.***

Наверное, каждый из нас когда-нибудь мечтал научиться играть на музыкальном инструменте. Вы мечтали об этом, ребята? А как вы думаете, что для этого необходимо?

 А есть ли у вас чувство ритма, музыкальный слух, умеете ли вы слушать музыку, мы сейчас проверим! А с помощью чего мы проверим, предлагаю отгадать:

*Что за кирпичи квадратные,*

*Цветные и аккуратные? -*

*Словно краски в тюбиках,*

*Разноцветье... (кубиков)*

Музыкально – ритмическая деятельность: «Ритмические кубики»

под музыку «Полька Трик-Трак»

 Молодцы! Вы замечательно справились с этим упражнением, а значит, каждый из вас может стать отличным музыкантом!

- Но, какой же музыкальный инструмент выбрать?

- На чём бы вы хотели научиться играть?

 Чтобы нам лучше разобраться и больше узнать про это, я приглашаю вас в «Музей музыкальных инструментов». Посмотрите, перед вами целая выставка! Какие же инструменты вы видите? *Перечисляют инструменты*

Игра «Угадай, что звучит!»

 Ах, как здесь интересно! Наверное, инструменты очень обрадовались тому, что на них обратили внимание. Давайте обрадуем их ещё больше и споём о них песенку.

Вокальная деятельность: «Этот ритм повторяй!»

Эй, друг

Не зевай

Этот ритм

Повторяй

1. Палочками — клавесами

Будем мы стучать.

Ведь оркестр у нас весёлый,

Любим мы играть!

2. Бубны будем мы трясти,

В бубны ударять.

Ведь оркестр у нас весёлый,

Любим мы играть!

3. Наш приятель ксилофон

Не привык молчать.

Ведь оркестр у нас весёлый,

Любим мы играть!

4. Этот звонкий треугольник

Не даёт скучать.

Ведь оркестр у нас весёлый,

Любим мы играть!

 Ой, посмотрите, а что же среди всех инструментов делают эти 2 камня? Как вы думаете?

 Давным-давно у людей не было ничего! Их окружала только прекрасная, нетронутая рукой человека, чистая природа.

Музыкально-ритмическое упражнение «Цветы и бабочки»

 Древний человек, увидав всю эту красоту, находясь в хорошем настроении, поднял с земли камни и начал отстукивать ритм. А второй человек, услыхав, стал повторять этот ритм.

Игровая деятельность: «Эхо»

 Прошло время…. Люди изобретали всё новые и новые инструменты, которые разделили на группы. Кто мне скажет, на какие?

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

 А теперь отгадайте загадку:

Кто невежливый такой: повернулся к нам спиной.

Стал размахивать руками прямо в зале, перед нами.

Не приучен он к порядку, или делает зарядку?

С кем звучит оркестр иль хор? Знаем, это…… *дирижер*

Игра «Дирижер и оркестр»

 С помощью музыкальных инструментов, можно и рассказывать сказки. Я вам сейчас расскажу сказку про зайчишку-трусишку, а вы не зевайте, инструменты разбирайте и мне помогайте!

Жил-был в лесу заяц-трусишка.

Вышел однажды заяц из дома, а ёжик в кустах вдруг как зашуршит!

Испугался заяц и бежать.

Бежал, бежал и присел на пенёк отдохнуть. А дятел на сосне как застучит!

Бросился заяц бежать.

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает!

Побежал заяц из леса к речке.

А на берегу речки лягушки сидели.

Увидели они зайца и прыг в воду.

Обрадовался заяц, что лягушки его испугались - и смело поскакал обратно в лес.

 А теперь на минуточку представьте, что все-все музыкальные инструменты исчезли из нашей жизни! На чем же мы будем играть? Я кажется, придумала. Помните, в начале нашей встречи я вам говорила, что может звучать все, что нас окружает. Есть немало предметов, которые издают интересные звуки и их можно использовать, как музыкальные инструменты. Сейчас я вам расскажу об этом сказку.

Сказка «Чей голос лучше»

- Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше?

«У нас просто волшебный голос» - сказали большие хрустальные бокалы.

- И они зазвенели… (*Звон бокалов*)

 - У нас тоже очень приятный голос – сказали стакан и маленькая ложечка. Они всегда стояли на столе вместе и поэтому очень подружились.

- Мы вместе можем сыграть даже песенку – сказали стакан и ложечка и зазвенели. *(Бренчание маленькой ложечки в стакане)*

- Я тоже умею играть – сказала терка и весело заиграла. *(Звук извлекается с помощью лопаточки, ложки и т.д.)*

- Лучше послушайте меня! – сказал пакет из целлофана. У меня тихий, но интересный голос. Слышите мой шелест? - И он зашелестел. *(Шуршание пакета)*

- Разве это музыка? – Закричали баночки из-под кетчупа. Тебя же почти не слышно!

Вот как надо играть! – И они громко-громко зашумели*… (Бутылочки с крупой)*

 - А мы тоже можем громко играть! И наш голос самый красивый! - сказали ложки и громко застучали. *(Стук ложек)*

 - Голос громкий, но не очень приятный, – сказали большие крышки от кастрюли. Послушайте нас! - И они зазвонили, как колокол. *(Удары крышек)*

 А в это время оказывается за дверью стояла девочка Катенька и всё слышала. Она закричала: «Мама, бабушка, я нашла музыкальные инструменты! Скорее идите на кухню!» Она включила магнитофон и все стали играть под музыку. И это получился самый интересный оркестр!

 А вдруг даже нет посуды? Как же можно сыграть музыку? С помощью нашего тела

Игра «Звучащее тело»

 Молодцы! Вы справились со всеми заданиями. И я за старание награжу вас медальками «Лучший музыкант»