**Этюды для воспитателей(Круглый стол) Этюды на выявление актерских умений.**

Как мы уже отметили, что основная задача педагога не ограничиваться сценарной, режиссерской, постановочной работой с детьми- актерами, а через все виды деятельности способствовать формированию в детях творческого начала. Для этого педагогу необходимо самому уметь выразительно читать, рассказывать быть готовым к любому превращению, т.е. владеть основами актерского мастерства и навыками режиссуры. Одно из главных условий — эмоциональное отношение взрослого ко всему происходящему, искренность и неподдельность чувств. Интонация голоса педагога-образец для подражания, поэтому прежде чем предложить детям, необходимо неоднократно поупражняться самому. Старший воспитатель предложила педагогам проверить свои творческие возможности и выполнить ряд этюдов.

**Произнести с разными интонациями.**

(удивленно, радостно, вопросительно, сердито, ласково, спокойно, равнодушно)
текст

Два щенка, щека к щеке, щиплют щетку в уголке.

**Пантомимические этюды** (передать различные действия котят):

• сладко спят;

• просыпаются, лапкой умываются;

• зовут маму;

• пытаются утащить сосиску;

• боятся собаки;

• охотятся.

**Пантомимические этюды** (передать действия сказочных персонажей):

• как танцует добрая фея на балу у Золушки;

• как злится страшная ведьма на балу у Золушки;

• как сильный Геракл поднимает тяжелый камень;

• как обижается Винни-Пух;

 **Этюды на изменения тембра голоса:**

Педагог.  Киска, как тебя зовут?
*Ребенок.*  Мяу! (Нежно)
Педагог. Стережешь ты мышку тут?
*Ребенок.*  Мяу! (Утвердительно)

Педагог. Киска, хочешь молока?
Ребенок. Мяу! (С удовлетворением)
Педагог. А в товарищи щенка?
*Ребенок.* Мяу! Ффф-ррр! (Изобразить: трусливо, )

Интонационное прочтение стихов-диалогов.

**Проговаривание с детьми скороговорок:**

1) Резиновую Зину купили в магазине, Резиновую Зину в корзине принесли, Резиновая Зина упала из корзины, Резиновая Зина измазалась в грязи.

2) Сказочный, волшебный дом
Азбука - хозяйка в нем.
Дружно в доме том живет
Славный буквенный народ.

**Простучать, прохлопать, протопать**

свое имя: «Та-ня, Та-не-чка, Та-ню-ша, Та-ню-шень-ка

**Уважаемые педагоги, решите педагогические ситуации.**

**Ситуация 1.**

Дети разыгрывают кукольный спектакль по сказке «Лиса и медведь». Они распределили роли и начали представление, но по ходу действия воз­ник спор о том, кому из героев что говорить. Сюжет «рассыпается», и дети постепенно теряют интерес к игре. Как разрешить сложившуюся ситуа­цию? Назовите свои действия в данной ситуации, чтобы игра была про­должена.

**Ситуация 2.**

Дети решают разыграть сказку «Колобок», распределяют между со­бой роли, но одному ребенку роль не достается. Со словами: «Я тоже хочу играть!» расстроенный ребенок садится на стул. Ваши дальнейшие дейст­вия по оптимизации данной игровой ситуации? Подготовьте рекомендации по предупреждению подобных ситуаций в группе детского сада.

**Ситуация 3.**

Педагог предлагает детям поиграть в настольный театр. Происходит обсуждение выбора сказки. Дети высказывают желание поставить сказку»Теремок«. Однако выясняется, что в настольном театре нет всех героев к этой сказке. Тогда дети, разобрав имеющиеся плоскостные фигурки, пред­лагают новый вариант сказки «Теремок». Ваша реакция в этой ситуации? Какая помощь педагога необходима детям в сложившейся игровой ситуа­ции? Какие выводы может сделать педагог об уровне развития театрализо­ванной деятельности детей?

**Ситуация 4.**

После полдника дети занимаются самостоятельными играми. Один ребенок решает разыграть сказку. Берет в руки кукол бибабо и приглашает других детей принять участие, но они заняты своими играми и не откли­каются на предложение. Ваша реакция на сложившуюся ситуацию? Опи­шите свои действия.

**Модели желательного и нежелательного поведения (выражение негативных эмоций, сравнение разных моделей поведения).**

— «Мама огорчена». Петя разбросал игрушки. Мама вечером просит его собрать игрушки, а Петя не хочет. Мама огорчена, она смотрит на Петю и качает головой. Петя не хочет смотреть на маму, отворачивается и хмурит брови. Кто же будет собирать игрушки?

— «Лена помогла собачке». Песик Тузик бежал по огороду и поранил лапку. Он жалобно завыл, лег на траву и стал лизать больную лапку. Коля увидел Тузика, посмотрел на его лапку и побежал играть в футбол. Через время песика увидела Лена. Она заметила, что он лижет лапку, помазала ее зеленкой и забинтовала. Тузик в благодарность лизнул Лену в щечку.

— «Костя посадил дерево». Костя приехал в деревню к дедушке. Дедушка встал рано утром и пошел в огород. Костя побежал вслед за дедушкой и увидел, что дедушка копает ямки и собирается садить деревья. Костя попросил дедушку разрешить ему посадить самому дерево. Дедушка разрешил посадить вишню. Костя очень обрадовался. Он выкопал ямку, налил в нее воды, поставил саженец и закопал ямку. Ура, Костя посадил первое дерево в своей жизни!