**ОБУЧАЮЩЕЕ СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТИНЕ Л.С.СТЕПАНОВА «ЛОСИ»**

**Цель:** учить детей выражать свою мысль устно и письменно, составлять предложения по опорным словам, развивать внимание, память, устную и письменную речь, использовать приобретенные знания по окружающему миру и чтению, применять изученные орфограммы, воспитывать любовь к окружающему миру и к Родине.

**Планируемые результаты:**

учащиеся научаться составлять рассказ о картине, строить сообщения в устной и письменной форме, анализировать и делать выводы, сравнивать, аргументировано отвечать, доказывать свое мнение.

**ХОД УРОКА:**

**I. Организационный момент**

Посмотрите на доску. Мы с вами сейчас находимся не в классе, а в картинной галерее художника Алексея Степановича Степанова.

**II. Подготовительная работа**

1.*Знакомство с художником и его картинами*. **СЛАЙД 1**

Алексей Степанович Степанов родился в 1858г в Симферополе, в семье потомственного дворянина,офицера. Художник любил русскую природу, им написано много картин. **СЛАЙД 3, 4, 5**

2) *Знакомство с главным персонажем картины*.

Представьте: кругом лежит снег, пустынное, заснеженное поле, а там вдали виднеется лес, а из него выходят… Послушайте и подумайте. Кто наши герои?

Загадки.

Тяжелы рога по весу,
Ходит важно он по лесу:
Он хозяин, а не гость –
Хмурый и сердитый. (Лось)

Он из леса вышел снова,
Не олень и не корова.
Повстречаться нам пришлось
Познакомьтесь это**...** (Лось) **СЛАЙД 6**

Да, это большое, сильное животное. Можно встретить даже в Подмосковье на территории Национального парка Лосиный остров. А сейчас мы послушаем ваши сообщения о лосе.

Ученик 1: Я узнал, что лось – очень крупное животное. Длина тела 3 метра, высота в холке 2,5 метра, а длина хвоста 12-13 см.

Ученик 2: А я узнал, что масса тела очень большая360-600 кг. Животное очень сильное, его боятся и волки, и даже медведи.

Ученик 3: Это очень доброе животное, с грозным видом, но сам лось ни на кого не нападает. Любит свежую траву и молоденькие осиновые веточки.

**III. Работа по картине А.С. Степанова “Лоси” СЛАЙД 7**

Сейчас каждый из вас станет **наблюдателем**,и мы рассмотрим картину “Лоси”.

А поможет нам в работе учебник Русского языка с.118 упр. 191 **СЛАЙД 8**

- Почему картина так названа? (Главные на ней лоси)

-Какое время года? (Наступила зима.)

- Расскажите, какие изменения произошли в неживой природе?(Серые тучи затянули небо. Вся земля покрыта снегом. На снегу видны следы животных.)

- Кого художник изобразил в центре картины? (Это лоси. Они проголодались и пришли на поляну.)

- Откуда вышли лоси? (Лоси вышли из леса.)

Чем занялись лосята? (Они увидели сено. Маленькие лосята с удовольствием жуют.)

-Посмотрите, большой лось внимательно смотрит по сторонам. Почему? (Он их сторожит)

- Понравилась ли вам картина? Чем?

Учитель: Молодцы! Вы все правильно ответили. На поляну пришла семья лосей. В лесу стало мало корма, а на поляне стоит стог сена. Стог – это большая копна. Ее заготовили люди, которые работают в этом лесничестве.

**IV. Работа по составлению предложений.**

Каждый из вас сейчас станет ***писателем***. На доске вы видите вопросы и опорные слова. Эти слова вы можете использовать при составлении своих предложений.

Орфографическая работа **СЛАЙД9,10**

Опорные слова:

*Наступила зима, зимний лес, стог сена, семья лосей, лосята, принялись есть, вкусное, душистое сено, лосиха, старый лось, сильный, темного цвета, огромные, ветвистые рога, настороженно прислушиваются, нет ли опасности.*

**VI. Работа по составлению предложений.**

Учитель:

Каждый из вас сейчас станет ***писателем***.На доске вы видите вопросы и опорные слова. Эти слова вы можете использовать при составлении своих предложений.

Опорные слова:

*Наступила зима, зимний лес, стог сена, семья лосей, лосята, принялись есть, вкусное, душистое сено, лосиха, старый лось, сильный, темного цвета,огромные, ветвистые рога, настороженно прислушивается, нет ли опасности.*

**VI. Практическая работа.**

Используя опорные слова, запишите текст. После выполнения, проверьте свою работу.