**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Башкирская гимназия села Малояз**

**Классный час в 6а классе**

 **«Я талантлив!»**

 Подготовила:

 учитель английского языка

 Ахматгалиева Е.Р.

2015-2016 уч. г

**Классный час «Я талантлив!»**

...Талант — это вера в себя, в свою силу...
Горький М.

«Талант является гораздо более ценным, чем деньги,

 поскольку его нельзя потерять или украсть»

Наполеон Хилл

**Цель:**

1. Расширить кругозор детей, сформировать положительную

мотивацию к саморазвитию.

1. Побуждать к участию в различных кружках, секциях, к развитию

своих способностей и талантов;

3. Воспитать понимание ценности каждого человека.

4. Уметь слушать друг друга.

**Подготовка:** Заранее дети информируются о проведении данного классного часа и получают задание: представить свое увлечение, оформить выставку в классе. Можно предложить детям принести поделки, подготовить музыкальный или танцевальный номер. Дети заполняют анкету и пишут мини - сочинение на одну из предложенных тем: « Как я понимаю слово талант? У каждого ли человека он есть?», «Нужно ли развивать талант?», «Талант – приобретается человеком или он дан ему от природы?»

**Оборудование:** мультимедиа презентация, проектор, фотографии, заготовки ярких, веселых бумажных мобильных телефонов, музыкальное оформление.

**Оформление**: выставка с работами учащихся, плакат с надписью «Каждый ребенок талантлив», фотовыставка.

**Ход занятия**

1. **Мотивация**

На ваших столах лежат бумажные салфетки. Возьмите, пожалуйста, по одной и сверните её пополам любым способом. Оторвите с любого края уголок. Сверните её ещё раз пополам и опять оторвите кусочек с любого уголка. Сверните в третий раз пополам и снова оторвите. А теперь разверните и продемонстрируйте то, что у вас получилось (Ученики показывают салфетки).

Вряд ли найдётся пара салфеток, на которых повторяется рисунок. Инструкция для вас была одинаковой, почему же мы получили разный результат? Как вы думаете?

- Мы все разные, по-разному складывали, отрывали.

- Конечно, мы все разные, непохожие друг на друга, но все по–своему интересны и неповторимы.

1. **Вступления**

Тема нашего классного часа «**Я талантлив!»**

Из ваших, ребята, рассказов мы узнаем, как вы понимаете, что такое талант, о способах его проявления, о том, чем увлекаются ваши одноклассники, как можно интересно и с пользой провести свободное время. Перед этим классным часом я, побеседовав с вами, узнала, что почти каждый ученик нашего класса увлекается чем-то. Но не все знают об увлечениях друг друга. Кроме этого проведенное с вами время показало мне, какие вы талантливые и как умеете демонстрировать эти таланты. Поговорим сегодня об этом и наметим пути совершенствования себя и раскрытия еще « спящих в нас талантов».

1. **Обсуждение темы о таланте**

- Попробуем сегодня ответить на вопросы:

1. Что такое талант?
2. Каждый ли человек талантлив?
3. Нужно ли совершенствовать свой талант?
4. Какие таланты присущи нашим одноклассникам?

Идет обсуждение. Классный руководитель зачитывает отрывки, из написанных учащимися сочинений.

Талант… У Даля читаем: «**ТАЛАНТ** м. – вес и монета у древних греков и у римлян; талант - природный дар, дарования человека и способность к чему».

Сейчас талантом называют и человека, у которого такой дар есть. Повезло? Или за каждым из них стоит огромный труд? Томас Эдисон, знаменитый американский изобретатель писал: «Гений – это 99% труда и только 1% дарования».

 **« Талантливый человек – это…»**

§      Способный;

§      Трудолюбивый;

§      Скромный;

§      Умный;

§      Интересный;

§      Любящий книгу и хорошо читающий;

§      Любознательный;

Подводя итог обсуждения, учитель делает вывод о том, что талант есть у всех людей, только не всегда человек знает какой именно. И даже сомневается в том, что он у него есть. Есть непременно! Кому-то не хватает уверенности в себе, кто-то стесняется – а это тоже неуверенность. Кто-то не хочет рисковать. Кто-то просто не осознает наличие у него таланта.

Помните у Ричарда Баха: «Каждому из нас при рождении дается глыба мрамора и инструменты, чтобы превратить ее в статую. Некоторые так и таскают эту глыбу с собой всю жизнь, ни разу ее не коснувшись. Некоторые довольно быстро разбивают ее на маленькие осколки. А некоторым таки удается создать из нее великий шедевр!» Вы – уникальный человек! Каждый из нас уникален. Каждый талантлив. Каждый самостоятельно может этот талант раскрыть.

1. **Обмен мнениями и опытом**

Как раскрыть свои таланты? Что помогает человеку найти и раскрыть свой талант?

 Раскрытие таланта, его развитие происходит у каждой личности по-своему. Кто-то очень рано раскрывает свои таланты, а кто-то очень долго пробует себя, ищет свое призвание. Хочу привести примеры из жизни известных талантливых людей.

1. Например, известный композитор Вольфганг Моцарт с трёхлетнего возраста увлекался музыкой на клавесине, а в 4 года он уже сочиняет свои пьесы и даёт небольшие музыкальные концерты
2. Известный русский поэт А.Блок с ранних лет вместе с дедом бродил по полям, лесам, болотам, отыскивая растения для ботанической коллекции. А первое увлечение А.Блока сочинительством переросло позже в литературную деятельность. Поэт ещё в 5 лет пытался сочинить примерно такие стихи:

*Зая серый, зая милый, я тебя люблю,*

 *Для тебя-то в огороде я капусту и коплю.*

1. В доме, где жила Софья Ковалевская, известная женщина-математик, одна стена была оклеена листами лекций профессора Остроградского о дифференциальном и интегральном исчислении. Листы с формулами привлекли внимание любопытной девочки. Она подолгу стояла и пыталась разобрать хотя бы отдельные фразы. Вид многих формул крепко врезался в память маленького ребёнка, хотя их смысл пока ещё не был понятен 8-летней девочке. Однако чуть позднее у Софьи появился целенаправленный интерес к математике.

1. Кто хочет рассказать о своем (их) таланте (ах), о талантах близких вам людей?

2. Каких результатов вы достигли в развитии своего таланта?

Ребята рассказывают о своих талантах и по возможности показывают.

Подводя итог разговору о раскрытии таланта, учитель обращает внимание обучающихся на то, что для раскрытия таланта в самом младшем возрасте важна включенность и заинтересованность взрослого в занятиях ребенка, образец поведения взрослого, его увлеченность, активность. По мере взросления все большее значение приобретают следующие факторы: пробы себя в разных сферах, развитие способности понимания себя, поиск поддержки развития своих талантов, личностные качества.

- «Как вы понимаете это выражение «Зарыть талант в землю»

(дать заглохнуть таланту)

Мы с вами обсудили качества характера, которые способствуют развитию таланта и те , которые тормозят его развитию. А сейчас я хочу с вами провести тренинг, который называется ***«Волшебный магазин».*** Представьте себе, что вы пришли в магазин. Магазин, в котором есть все человеческие свойства, чувства, поступки, проблемы, способности, умения. Все это можно «купить» в обмен на то, что вам не нужно, что вы считаете для себя лишним, ненужным, вредным. Обязательно нужно описать то, что «продаешь», и то, что «покупаешь».

1. **Дискуссия**

Действительно, у каждого человека есть желание приобрести те качества, которых у него нет в обмен на те, которые ему не нужны. Но для этого нужно долго и упорно работать над собой. И если человек этого очень хочет, то у него все должно получиться.

Теперь давайте еще раз вернемся к способностям нашего класса. Я зачитываю высказывания, а вы называете фамилии учеников, на ваш взгляд подходящих под названную фразу.

* В нашем классе самым талантливым является…
* Часто меня приятно удивлял своими возможностями……
* Самая одаренная личность в нашем классе – это…
* Лучше всех умеет в классе выслушать, понять и

 поддержать…

* Если в классе скучно, то значит, в нем отсутствует…
* Мне интересно наблюдать, как у доски отвечает…
* Возможно, мы очень скоро увидим в отличниках…
* Чаще всего мне будет сниться…
* Лучше всех в классе поет…
* Лучше всех танцует…
* Самым добрым человеком в классе, можно назвать…
* Лучше всех в классе рисует…

**6. Физкультминутка**

Необходимо хлопнуть в ладоши, если относишь себя к следующей категории:

* Хлопают все присутствующие;
* Только те, кто любит игру в шахматы;
* Только те, кто любит исследования;
* Только те, кто любит петь;
* Только те, кто хорошо учится;
* Только те, кто не любит танцевать;
* Только те, кто любит вышивать;
* Только те, кому нравится играть в футбол;
* Только те, у кого прекрасное настроение.

**7.** **Упражнение «Мои таланты и увлечения в лучах солнца!»**

Каждому ученику выдаётся лист бумаги. В центре листа в круге написано «Я МОГУ!». Ученики рисуют лучи солнца, вдоль которых записывают то, что они могут сделать не просто, а талантливо. Листы прикрепляются на доску и некоторые надписи зачитываются.

**8**. **Заключение**

Подводя итоги работы, классный руководитель подчёркивает, что многие положительные качества учеников стали тем скрепляющим веществом, которое делает класс дружнее, а таланты, которыми богат наш класс, сделают нашу жизнь ярче.

Учащиеся получают в парах яркий листочек, набор фломастеров или карандашей. Каждому из них предлагается написать, в чем же талант нашего класса, а затем зачитывают вслух.

У туристов есть такое понятие «общий котел». Каждый несет свою ношу не один километр, но когда наступает привал, то каждый расстается с тем, что нес на себе всю дорогу. Расстается, но зато получает свою часть из общего котла. В коллективе, безусловно, вы что-то свое отдаете. Но отдаете легко, потому что знаете, что приготовленная в общем котле каша бывает вкуснее. Ваше, вернется к вам, но таким, какого из вас не сварить в одиночку.

**9. Рефлексия**

Ученикам предлагается на бумажных сотовых телефонах написать SMS- сообщение другу о том, как прошел классный час и пожелания друг другу.

Дети, что вы поняли из нашего с вами занятия? (варианты детей)

Я же хочу, чтобы вы вынесли из классного часа главное – каждый человек индивидуален. Каждый талантлив по-своему и, талант, напоминает цветок:

У кого-то талант раскрывается сразу, для кого-то нужно время. Но основное условие – это развитие своего таланта. Никогда не зарывайте свой талант в землю.