**ГКОУ школа №2124 (СП-30) г.Москвы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на заседанииМО учителей …………………...протокол № ………«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |  | УТВЕРЖДАЮ Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Л.Рыжих«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Рабочая программа**

**Название предмета:** Лепка, рисование, ручной труд.

**Класс:** 6 «Д»

**Учебный год:** 2015-2016

**Общее кол-во часов:** 32 **, кол-во часов в неделю:** 2.

**Учитель** Терещенко Елена Валерьевна

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | СОГЛАСОВАНОЗам.директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Лепка, рисование, ручной труд» составлена в соответствии с учебным планом ОУ на 2015-2016 учебный год, рассчитана на 68 часов (исходя из 34 учебных недель в году) для обучающихся, которым характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся могут выявляться текущие психические и соматические заболевания.

Данная программа составлена на основе изучения и анализа научно-методической литературы, современных коррекционных технологий, программно-методических материалов, а также на основе педагогического наблюдения, изучения детей со сложной структурой дефекта и коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелую умственную отсталость, в условиях школы.

Обучение носит наглядно-действенный характер. На первом этапе учитель проявляет максимальную активность, демонстрируя ребенку игрушки, предметы, показывая ему способ действия с ними, сопровождая действия речью. Затем действия осуществляются совместно. Один из основных приемов обучения «рука в руке». При этом учитель постоянно комментирует выполняемые действия, используя свою речь в качестве стимулирующего средства для побуждения ученика к действиям. Далее педагог учит выполнять действия по подражанию. Следующим этапом является выполнение действия по образцу. Затем осуществляется выполнение задания по инструкции.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- максимальное включение учащихся в образовательный процесс по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи;

- формирование доступных им видов деятельности (элементарной учебной, игровой, деятельности общения, наблюдения, предметно- практической, трудовой);

- развитие способности к коллективной деятельности;

- формирование интереса к уроку.

Содержание обучения направлено на социализацию, коррекцию эмоциональной сферы, личностного развития и познавательных возможностей учеников. Содержание обучения разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов у обучающихся.

Задачи, которые решаются в процессе обучения учеников, следующие:

- развивать ВПФ (память, мышление, внимание и т.д)

- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира людей, животных, растений), к явлениям природы;

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

- Обогащать сенсорный опыт развивая органы восприятия: зрение, обоняние, осязание, вкус.

- Развивать эстетических чувств детей, художественного восприятия, умение созерцать красоту окружающего мира, образных представлений, воображения,

- развивать способность наблюдать, всматриваться в явления и объекты природы, замечать их изменения, совершенствования изобразительных навыков и умений, художественно- творческих способностей.

- Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др., удовлетворять потребность детей в самовыражении.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки) ; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Данный предмет интегрируется с различными учебными предметами и направлениями коррекционно-развивающей работы.

В процессе обучения на уроках предусмотрены многократные упражнения на повторение умственных и практических действий заданного содержания. Обучение носит сугубо практическую направленность и не требует от учащихся соблюдения четких правил.

Требования к уровню подготовки учащихся и к результатам – ведущая составляющая ФГОС. Результаты освоения программы предполагают достижение предметных результатов, метапредметных и личностных.

Предполагаемые результаты обучения.

 Предполагается то, что учащиеся будут знать:

1. Правила поведения на уроке.
2. Начальный алгоритм урока.
3. Обращение с ножницами, бумагой, пластилином.
4. Обращение с краской (гуашь) и природными материалами.

Предполагается то, что учащиеся будут  уметь:

1. Уметь работать совместно с педагогом с ножницами.
2. Уметь работать с бумагой.
3. Уметь работать с пластилином.
4. Уметь работать совместно с педагогом с красками (гуашь)
5. Уметь работать совместно с педагогом с природными материалами.

Методическое обеспечение программы

Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и др.)

Доски Сегена.

Игрушки мелкие пластмассовые (рыбки, шарики, лягуш­ки) с магнитами.

Игрушки со съемными деталями.

Игрушки музыкальные.

Краски (гуашь), кисточки, стаканчик для воды.

Магнитофон, аудиокассеты и компакт-диски с записями различных мелодий и детских песен..

Муляжи животных, овощей, фруктов, насекомых и т.д.

Мячи разного размера и цвета (большие, средние и ма­ленькие, легкие и тяжелые, в том числе набивные (сенсор­ные) трех размеров).

Наглядный материал: картинки с изображением растений, фруктов, овощей, времен года, насекомых и т.д.

Ножницы.

Пластилин, ножик для пластилина, коврик.

Природные материалы.

Цветная бумага, картон.

Учебное пособие.

В зависимости от задач, стоящих перед учителем, мож­но использовать любое другое оборудование и материалы

Список литературы

1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. (Под ред. Л.Б.Баряевой, Н.Н.Яковлевой). Санкт-Петербург, 2011
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс, 1—4 классы. (Под редакцией доктора педагогических наук *В. В. Воронковой)*
3. Бгажнокова И.М. - Программы для 0-4 классов школы 8 вида (для детей с нарушениями интеллекта).
4. Научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ ГЛУБОКО УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ, Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР. Под редакцией А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. Москва,1983.
5. Шипицина Л.М. Коррекционно-образовательные программы для детей с глубоким нарушением интеллекта. СПб.: Образование, 1996.
6. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1,2 класс. Санкт- Петербург, «Просвещение» 2012
7. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Мозаика-Синтез, 2009
8. Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению. Москва «Просвещение» 1999

**Лепка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема № | Тема | Цели | Виды работ | Оборудования |
| 1 | Правила поведения на уроке лепка. Правила безопасности. | Вспомнить правила поведения на уроке труда  | беседа по теме,рассматривание иллюстраций к теме,раскрашивание по теме. |  Наглядный материал, |
| 2 | Что надо знать о природных материалах. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | рассматриваем картинку, изготовление поделки. | Картинка, пластилин, учебник, природный материал. |
| 3 | Как работать с еловыми шишками. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | рассматриваем картинку, изготовление поделки. | Картинка, пластилин, учебник, природный материал. |
| 4 | Работа с пластилином и природным материалом. Ежик.  | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Работа с учебником, наглядным материалом. | Учебник, картинки, природный материал. |
| 5 | Работа с бумагой: «Бумажный фонарик». | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Изготовление поделок из еловых шишек. | Шишки, пластилин. |
| 6 | Работа с бумагой: « декоративная веточка». | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваем картинки. Изготовление поделки. | Картинки, бумага, учебник. |
| 7 | Аппликация из смятой бумаги. «Цветы в корзине». | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Работа с учебником. | Учебник, клей, кисточка. |
| 8 | Складывание фигурок из бумаги. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваем картинки. Изготовление поделки. | Изображение, бумага, клей, кисточка.. |
| 9 | Что надо знать о нитках. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваем картинки. Изготовление поделки. | Учебник, бумага. |
| 10 | Свойства и цвет ниток. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваем картинки. Изготовление поделки. |  Картинки, учебник, муляжи. |
| 11 | Наматывание ниток « Бабочка». | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваем картинки. Изготовление поделки. |  Картинки, учебник, муляжи. |
|  |  | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  |  |  |
| 12 | Готовим открытку к новому году. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваем картинки.Изготовление поделки. |  Картинки, учебник, ножницы, клей, бумага. |
| 13 | Украшения на Елку. | Развитие мелкой моторики. Эстетическое воспитание.  | Рассматриваемкартинки. Изготовление поделки. |  Картинки, учебник, ножницы, клей, бумага.. |