**Инструкция к уроку русского языка и литературы по теме:**

**«Очерк жизни и творчества Н.А. Некрасова»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Этапы урока*** | ***Действия обучающихся*** |
| 1. | Организационный этап | ***Проверьте*** *наличие тетради, ручки, инструкции.* |
| 2. | Актуализационный этап | *1****.Напишите*** *словарный диктант.*  *2.****Проверьте,*** *вынесите ошибки на поля;* ***поставьте*** *отметку в соответствии с критериями (слайды).*  *3.* ***Познакомьтесь*** *с лексическим значением слов оппонент, диспут, диссертация (слайд, инструкция)* ***(Приложение 1)***  *3.С тремя словами* ***составьте и запишите*** *словосочетания.*  *4.* ***Ответьте*** *на вопросы:*  *- Что объединяет словарные слова? (****Приложение 2)***  *- С какими предметами это связано?* |
| ***На протяжении всего урока записываете в тетрадь тезисы (основная информация)*** | | |
| 3. | Изучение нового материала на основе текущего повторения: | ***Запишите*** *тему урока.* |
| *1.Мотивационный этап* | *1.****Подумайте,*** *какое слово, по-вашему, является главным в формулировке темы урока?*  *2.* ***Сформулируйте*** *задачи урока.*  *3.****Вспомните****, в какой теме изучается очерк?* |
| *2.**Индивидуальные задания:*  -Кластер «Жанры публицистического стиля»  -Что такое очерк? | ***Запишите***  *тезисы (****Приложение 3)*** |
| *3.**Портретный очерк. Внешний, внутренний портрет* | ***Работайте с*** *таблицей.* |
| 4.*Портретный очерк (*художник Крамской). | ***Определите*** *жанр и вид жанра.* |
| *5.Викторина* | *1****.Ответьте*** *на вопросы викторины (устно).*  *2.* ***Назовите*** *жанр данного текста. Докажите.* |
| *6.Сообщение.* | ***Запишите*** *тезисы сообщения.* |
| *7*.*Видеоматериал об имении Некрасова Карабиха.* | ***Определите****, к какому виду очерка относится по содержанию часть просмотренного материала? Докажите.* |
| **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА!** | | |
| 4. | Закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройдённого, связанного с новым (практическая работа в группах) | ***Выполните задания:***  ***1 группа:*** *Прочитайте отрывки из стихотворений Н.А. Некрасова, определите, как они связаны с профессией «Автомеханик».*  ***2 группа:*** *Определите жанр текста, аргументируйте ответ.*  ***3 группа:*** *Составьте портретный очерк мальчишки из стихотворения Некрасова «Школьник».* |
| 5. | Обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными | ***Зачитайте*** *вслух тезисы урока* |
| 6. | Подведение итогов и результатов урока | ***Устно ответьте*** *на вопросы:*  *-какой материал повторили на уроке?*  *-что узнали нового?* |
| 7. | Рефлексия | ***Составьте*** *предложения со словами*  ***1 группа:*** *очерк*  ***2 группа:*** *Н.А. Некрасов*  ***3 группа:*** *произведение* |
| 8. | Домашнее задание | ***Выполните ВСР:*** *Очерк жизни и творчества Н.А. Некрасова.*  ***Выберите:***  *«5» - Проблемный очерк «Актуальна ли поэзия Некрасова сегодня? Ушли ли в прошлое проблемы, поднятые поэтом в стихотворениях?»*  *«4» - тезисы урока.* |
|  | | |

**Приложение**

**1).Оппонент** (синоним-*противник*):

1.тот, кто выступает с возражениями (оппонирует) кому-либо в публичной беседе, диспуте (*публичный спор на научную тему);*

2. лицо, которому поручается оценка диссертации (*сочинение, доклад- квалифицированная работа на присуждение академической или учёной степени*) и выступление на учёном диспуте при её защите.

**Википедия**

**2).Термин –** (предел, граница) – слово или словосочетание, являющееся названием некоторого понятия какой-нибудь области науки, техники, искусства и т.д.

**Большой энциклопедический словарь**

**Понятие:** 1) в философии - форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений. Основная логическая функция понятия - выделение общего, которое достигается посредством отвлечения от всех особенностей отдельных предметов данного класса. 2) В логике - мысль, в которой обобщаются и выделяются предметы некоторого класса по определённым общим и в совокупности специфическим для них признакам.

3).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОЧЕРК*** | | |
| ***проблемный*** | ***портретный*** | ***путевой*** |
| Очерк, в котором понимается какая-то социально значимая проблема; предлагаются, анализируются пути её решения | Очерк, в котором раскрывается личность человека, его характер | Очерк, в котором рассказывается о дорожных впечатлениях; даются зарисовки природы, быта людей |