

## Конспект урока литературы в 6 классе.

**Тема:** «А.П. Чехов. «Толстый и тонкий». Разоблачение лицемерия в рассказе. Речь героев и художественная деталь как источник юмора».

**Цель:** раскрыть природу смешного в рассказах А.П. Чехова.

### План урока.

1. Организационный момент (1 мин.).
2. Проверка дом. зад. (10 мин).
3. Изучение нового материала (15 мин.).
4. Тестирование по творчеству писателя (10 мин.)
5. Подведение итогов (2 мин.).
6. Домашнее задание с комментированием к нему (2 мин.).

### Ход урока.

#### 1. Организационный момент.

#### 2. Проверка дом. зад.

Учащиеся рассказывают биографию писателя и пересказывают рассказ «Толстый и тонкий».

#### 3. Изучение нового материала.

Учитель беседует с классом по рассказу «Толстый и тонкий». Учащиеся рассказывают, какие ещё рассказы А.П. Чехова они читали.

#### 4. Тестирование по творчеству писателя.

1. Под каким псевдонимом появились первые произведения А.П. Чехова? (*Антоша Чехонте*).

2. Благодаря кому у А.П. Чехова появился этот псевдоним? (*Благодаря профессору из университета*).

3. Кем был по профессии Чехов? (*Врачом*).

В 1879 году он закончил гимназию в Таганроге. В этом же году он переехал к родителям в Москву и поступил на медицинский факультет Московского университета, где учился у известных профессоров: Н. Склифосовского, Г. Захарьина и других. В 1884 году он окончил курс университета и начал работать уездным врачом в Воскресенске (ныне город Истра), в Чикинской больнице, заведующим которой был известный доктор П. А. Архангельский. Затем он работал в Звенигороде, где некоторое время он заведовал больницей.

4. Как называлось имение под Москвой, купленное А.П. Чеховым? (*Мелихово*).

Усадьбу в Мелихово Чехов купил в 1892 г. и в марте переехал туда с семьей. Мелиховский период в творчестве и жизни писателя - это не только вдохновенный литературный труд, но и огромная общественная деятельность. Чеховым написано более 40 произведений, среди них: "Дом с мезонином", "Палата №6", "Ионыч", "Крыжовник", "Человек в футляре" и др., пьесы "Чайка", "Дядя Ваня", принесшие писателю мировую славу. Музей основан в 1940 году при активном участии сестры Чехова Марии Павловны и его племянника Сергея Михайловича. По инициативе музея проводятся театральные фестивали "Мелиховская весна", в которых участвуют театры России и других стран мира. Мелихово находится около бывшего крупного села "Лопасня". Сейчас это город Чехов, названный в честь писателя в 1954 году.

5. Кто был одним из самых близких друзей Чехова из русских писателей?

- А) Н.А. Некрасов -
- Б) Л.Н. Толстой +
- В) И.С. Тургенев -

6. Кто стал основателем дома-музея Чехова в Ялте? (*Сестра писателя Мария Павловна Чехова*).

В Ялту Чехов переехал по совету врачей в 1898 г. Писатель купил участок земли и организовал постройку двухэтажного дома с мезонином, прозванный современниками "Белой дачей". Здесь Чеховым были написаны пьесы "Три сестры" и "Вишневый сад", рассказы "Дама с собачкой", повесть "В овраге" и др., подготовлено к изданию собрание собственных сочинений. В Ялте у Чехова бывали Бунин, Горький, Куприн, Короленко, Шалапин, Рахманинов. Музей основан в 1921г. сестрой писателя М. П. Чеховой. Ныне дом-музей известен как инициатор и организатор Международных научных конференций "Чеховские чтения в Ялте".

**7. Как звали сына тонкого? (Нафанаил).**

**8. В чём смысл рассказа «Хамелеон»?**

А) автор хотел рассмешить читателей странным названием;

Б) надзиратель меняет своё мнение, как хамелеон меняет свой цвет;

В) Очумелов то надевает, то снимает шинель;

Г) повар подтверждает, что собака принадлежит брату генерала Жигалова.

**9. Учащимся предлагается вставить пропущенное слово в названия рассказов, записанные на доске.**

1. «..... фамилия» (Лошадиная).

2. «Смерть .....» (чиновника).

3. «Толстый и .....» (тонкий).

4. «Скучная .....» (история).

5. «Палата № .....» (шесть).

**10. «Ассоциации» Учитель называет ассоциацию, учащиеся, опираясь на нее, узнают рассказ.**

1. Ящерица. («Хамелеон»)

2. Зубы. («Хирургия»)

3. Соль. («Пересолил»)

4. Овес. («Лошадиная фамилия»)

**11. «Откуда это?» Ученикам необходимо определить произведение, из которого взят отрывок текста.**

«...Слышен собачий визг. Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада купца Пичугина, прыгая на трех ногах и оглядываясь, бежит собака...» («Хамелеон»).

«...На вокзале Николаевской железной дороги встретились два приятеля...» («Толстый и тонкий»).

«...- Что же ты скулишь? – продолжал он, сбивая пальцем с ее спины снег. – Где твой хозяин? Должно быть, ты потерялась. Ах, бедный песик! Что же мы теперь будем делать?» («Каштанка»).

«...Приказчик стоял на краю дороги и, глядя сосредоточенно себе под ноги, о чем-то думал. Судя по морщинам, бороздившим его лоб, и по выражению глаз, думы его были напряженны, мучительны» («Лошадиная фамилия»).

**5. Подведение итогов.**

**6. Домашнее задание с комментированием к нему.**

Д.З.: подготовить биографии Полонского, Баратынского.