**Контрольный итоговый зачёт по литературе за курс 5 класса.**

**Учебник: Литература 5 класс. Под редакцией В.П.Полухиной, В.Я.Коровиной и др..**

**Цель: проверить усвоение материала по литературе в 5 классе за год.**

**Билет №1.**

**1. Какие выражения из басен Крылова превратились в пословицы и поговорки?**

**2. Определите жанр произведения по его отрывку:**

**а) « ПАДЧЕРИЦА. Не пойду я!**

**ДОЧКА. Как это — не пойдёшь?**

**ПАДЧЕРИЦА. Неужели вам меня совсем не жалко?..»**

**б) «Нашёл, конечно, Степан. Что ему, коли он всё нутро горы вызнал, и сама Хозяйка горы ему пособляла. Вырубили из этой малахитины столбы, какие им надо, выволокли наверх, и барин их на приклад в самую главную церкву в Сам-Петербурхе отправил».**

**3. Расскажи наизусть по выбору стихотворение, которое ты изучил в 5 классе.**

**Билет №2.**

**1. Назовите басни Крылова.**

**2. Почему Герасим утопил Муму из рассказа И.С. Тургенева «Муму?»**

**20. Цепь событий, о которых повествуется в произведении, называется ……..**

**Билет №3.**

**1. Какова главная тема стихотворения Лермонтова «Бородино?». Какому знаменательному событию было посвящено это стихотворение?**

**2. Почему рассказ В.П. Астафьева называется «Васюткино озеро?»**

**3. Назвать произведение и автора этих строк:**

**«Дома в ту пору без дела злая мачеха сидела перед зеркальцем своим и беседовала с ним ...»**

**Билет №4.**

**1. Сказочные и реальные мотивы в сказке К.Г. Паустовского «Теплый хлеб».**

**2. Какой вид описания использован в данном отрывке?**

**«Жил в Бережках со своей бабкой мальчик Филька, по прозвищу «Ну Тебя». Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»**

**а) пейзаж,**

**б) портрет,**

**в) авторская характеристика.**

**3. Назовите автора этих строк:**

**Ласточки пропали,**

**А вчера зарей**

**Все грачи летали**

**Да как сеть мелькали**

**Вон над той горой.**

**Билет №5.**

**1. Чем отличается Жилин от Костылина в рассказе Л.Н. Толстого**

**«Кавказский пленник?»**

**2. Определите жанр произведения по его отрывку:**

**а) «Уж сколько раз твердили миру,**

**Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок.**

**И в сердце льстец всегда отыщет уголок».**

**б) «В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына».**

**3. Расскажи наизусть басню, которую ты изучил в 5 классе.**

**Билет №6.**

**1. Объясните смысл сказки Паустовского «Теплый хлеб»: «Злое дело надо обязательно исправить, но вообще-то лучше зла не делать никогда и никому».**

**2. Какой вид описания использован в данном отрывке?**

**«…движения её тонких рук были медленны, глаза выделялись глубокою синевой на бледном лице, длинные ресницы были опущены».**

**а) пейзаж,**

**б) портрет,**

**в) авторская характеристика.**

**3. Назвать произведение и автора этих строк:**

**«Дома в ту пору без дела злая мачеха сидела перед зеркальцем своим и беседовала с ним ...»**

**Билет №7.**

**1. Почему рассказ В.П. Астафьева называется «Васюткино озеро?»**

**2. Цепь событий, о которых повествуется в произведении, называется ……..**

**3. Назовите главные темы стихотворений Есенина.**

**Билет №8.**

**1. Художественный прием, при помощи которого одно явление сопоставляется с другим:**

**1. олицетворение**

**2. аллегория**

**3. метафора**

**4. сравнение**

**2. Назовите басни Крылова.**

**3. Назовите понравившееся произведение, которое читали в 5 классе.**

**Объясните, почему оно вам понравилось?**