***Технология построения развивающей среды в ДОУ***

Ведение

 *«Воспитание - не сумма мероприятий и приемов,*

 *а мудрое обращение взрослого с живой душой ребенка»*

 *В. А. Сухомлинский*

В условиях современной социокультурной ситуации все большее значение в развитии общества, повышении качества жизни придается образованию. Образованность сегодня является особой ценностью в мировом сообществе.

 Новая образовательная политика России исходит из стремления поставить образование в разряд главных общенациональных приоритетов. Доступность, качество, эффективность образования определяют общий вектор его развития. План действий включает модернизацию содержания и механизмов реализации образования.

Одной из центральных идей новой образовательной ситуации стало признание гуманистической парадигмы образования, переориентация на ценности человека, становление его как субъекта не только образовательной деятельности, но и культуры. Значительное внимание в связи с этим уделяется личностно ориентированному образованию как особому средству раскрытия сущностных сил человека, его способностей, обретения им своего места в пространстве культуры.

Исследования последних лет, посвященные проблемам детства, предъявляют качественно иное понимание сущности детства и отношение к нему как культурно-историческому, социально-психологическому, социально-педагогическому феномену. Обоснован подход к проблеме развития растущего человека как личности на основе понятия ***«социальное развитие в пространстве - времени Детства»*** (Д.И. Фельдштейн), исследуется культуротворческая функция детства в развитии общества (В.Т. Кудрявцев), изучается представленность в сознании детей символов мироустройства (Ю.А. Аксенова).

Становление в современной науке такого восприятия детства требует качественного переосмысления не только содержательной стороны условий социализации ребенка, но и форм, в которых она осуществляется, т.е. самой образовательной среды.

Утверждение приоритетов образования на этапе дошкольного детства ставит перед необходимостью изучения возможностей преобразования старой организационной формы, обеспечивающей социальное развитие ребенка (какой является ДОУ) в новую, соответствующую потенциалу детства и потребностям развития современного общества.

Понятие образовательной среды разрабатывается на протяжении последних десятилетий учеными, как в нашей стране, так и за рубежом. Изучение образовательной среды осуществляется с позиций, связанных с современным пониманием образования как особой сферы социальной жизни, а среды как фактора образования.

Основная общеобразовательной программы дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. В соответствии с этим должна организовываться образовательная среда дошкольников.

 В широком контексте ***развивающая образовательная среда*** представляет собой социокультурное пространство, в рамках которого стихийно или с различной степенью организованности осуществляется процесс развития личности.

 С позиций психологического контекста ***развивающая среда*** — определенным образом упорядоченное образовательное пространство, в котором осуществляется развивающее обучение (Л.С.Выготский, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов, Л.В.Занков, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др).

 В дошкольной педагогике под термином ***«развивающая среда»*** понимается "комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых" ( С.А.Смирнов).

Качество образования в ДОУ рассматривается на современном этапе как качество условий, качество процесса образования, качество результатов. В этом аспекте особое место занимает развивающая среда (мир природы и людей, предметно-пространственное окружение).

***Предметно-развивающая среда*** - это организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально- культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей.

Проведенные научные исследования (С.Л. Новосёлова) подтвердили, что обогащение предметных и социальных условий деятельности ребенка ведет к обогащению его сознания и психологического содержания деятельности. Ребенок становится «способнее», если имеет возможность постоянно совершенствовать способы своих действий в социопредметной среде.

 Необходимым условием для достижения результативности по созданию благоприятной, психологически комфортной развивающей среды является целенаправленная, скоординированная и согласованная деятельность всех членов педагогического коллектива, принятие каждым сотрудником цели и задач работы по организации предметно-развивающей среды. При этом главные ресурсы повышения качества образования в дошкольном образовательном учреждении – это командная организация работы, профессионально-личностный рост сотрудников, руководителя ДОУ.

***Цели создания развивающей среды в ДОУ:***

* обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности дошкольника: витальных (органические жизненно важные потребности), социальных, духовных.
* обеспечение социально-культурного становления дошкольника;
* содействие развитию ребенка как личности;
* совершенствование педагогического процесса повышением развивающего эффекта образовательной среды;
* удовлетворение потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка.

***Задачи:***

* обеспечить чувство психической защищенности, доверие ребенка к миру, радость существования;
* организовать предметно-развивающую среду, обеспечивающую творческую деятельность каждого ребенка, становление его способностей;
* развивать индивидуальность ребенка;
* способствовать активности и наиболее полной реализации ребенка;
* формировать базис личностной культуры;

***Характеристика принципов построения дошкольной образовательной среды, развивающей личность ребенка***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Название принципов*** | ***Краткая характеристика принципов*** |
| Принцип развития | * Взаимосвязь всех сторон личностного развития;
* целостность личностного развития; готовность личности к дальнейшему развитию.
 |
| Принцип природо-сообразности воспитания | * Соответствие педагогического влияния всего биологической и социальной природе ребенка; понимание сложности внутренней природы ребенка.
 |
| Принцип психологической комфортности | * Создание благоприятного микроклимата общения, стимулирующего активность дошкольника; обеспечение воспитаннику положительного «эмоционального самочувствия».
 |
| Принцип взаимодействия | * Установление глубоких личностных отношений между участниками педагогического процесса (педагоги, дети, родители); - воспитатель как равноправный партнер и сотрудник в процессе взаимодействия.
 |
| Принцип доверительного сотрудничества | * Доминантность во взаимодействии на ребенке: открытость, искренность в сотрудничестве; обращение к «смысловым полям» воспитанника; сотрудничество в социально ценной деятельности.
 |
| Принцип диалогического общения | * Диалог как способ самоопределения партнеров по общению; - диалог как способ самообнаружения дошкольником своих смысловых позиций общении; - развивающее содержание общения.
 |
| Принцип взаимного развивающего влияния педагога и ребенка | * Взаимная связь воспитателя и воспитуемого;
* творческое и духовное взаимообогащение педагога и ребенка в ходе совместной деятельности;
* установление в общении пространства взаимного личностного роста воспитателя и детей.
 |
| Принцип ненасилия в воспитании | * Отсутствие любых форм насилия над ребенком;
* обеспечение свободы ребенку в выборе содержания, форм и методов деятельности;
* преодоление увоспитанника тревожности, страха, чувства неполноценности.
 |
| Принцип приоритетности развития личностно-смысловой сферы ребенка | * Воспитание образованного и культурного ребенка через приобщение к национальным и мировым культурным ценностям;
* создание гуманных условий для самореализации, самообразования, самовоспитания ребенка;
* опора на внутреннюю мотивацию ребенка.
 |
| Принцип культурно-деятельностный | * Развитие природных задатков ребенка в социально ценной и личностно значимой деятельности;
* организация деятельности ребенка в пространстве культуры.
 |
| Принцип обучения деятельности | * Овладение метадеятельностью как «деятельности научения учению»;
* обучение умению ставить цели и реализовывать их в дальнейшем формирование готовности к самостоятельному познанию у детей.
 |
| Принцип приоритетности общественного дошкольного образования | * Гуманистический характер содержания дошкольного образования;
* адаптивность системы дошкольного образования к индивидуальным особенностям детей;
* гибкое реагирование на социокультурные изменения среды.
 |
| Принцип преемственности образования | * Содержательная преемственность целей, задач, содержания и смысловой направленности образовательной деятельности;
* обеспечение личностного развития воспитанника;
* создание единого культурно-образовательного пространства личностного развития.
 |
| Принцип здоровье-сберегающий | * Забота о душевном состоянии ребенка, его психологическом и физическом благополучии;
* обеспечение психологического комфорта; устранение стрессогенных факторов.
 |

***Роль*** предметно-развивающей среды в обеспечении процессов саморазвития личности дошкольника–содействие становлению личности, обеспечение чувства психологической защищенности, развитие индивидуальности ребенка, представляя собой при этом «единый комплекс кинестетических и аудиовизуальных модальностей» (Л.П.Стрелкова), влияющих на самореализацию личности.

***Функции*** предметно-пространственной среды по отношению к личности дошкольника:

1. Информативность среды. Является средством передачи социального опыта (поскольку всякий предмет несет в себе определенные сведения об окружающем мире).
2. Расширение «технического кругозора» дошкольников окружающими предметами (О.В.Артамонова), обеспечивающими художественное восприятие, открывающими мир музыки и искусства.
3. Мир предметного окружения как источник познания внутреннего мира взрослого, его личностных и деловых качеств.
4. Предметно-пространственное окружение, воздействуя на эмоциональный мир ребенка, побуждает его к деятельности и ставит в активную познавательную позицию.