**План-конспект занятия по хореографии "Путешествие в мир танца"**

Место проведения: актовый зал школы

Класс: 1 класс

**Цель:** развитие творческих и танцевальных способностей детей.

**Задачи:**

Образовательные:

* познакомить со средствами музыкальной и танцевальной выразительности;
* формировать выразительность телодвижений, правильную осанку;
* формировать речевую моторику, темп и ритм речи;

Воспитательные:

* воспитывать радость от общения друг с другом;
* воспитывать эстетические чувства, доброжелательность, искренность в передаче танцевального образа.

Развивающие:

* развивать чувство ритма в соответствии с различным характером музыки, музыкальными образами;
* развивать креативность детей;
* развивать артистичность, эмоциональность и гармоничность в танце;
* развивать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях, развивать воображение.

**Оборудование**

* *для педагога:* музыкальный центр, музыкальный материал.
* *для детей:* коврики, воздушные шары.

**Продолжительность занятия:** 40 минут

**План занятия**

1. Организационный момент (5 мин.)

2. Основная часть (30 мин.)

3. Подведение итогов занятия (5 мин.)

**Ход занятия**

**1. Оргмомент**

Вход детей в зал под музыку, построение в шеренгу, перестроение в линии.

Педагог: Здравствуйте, дети! Меня зовут Евгения Юрьевна!

Педагог делает поклон.

Педагог: Вы знаете, что это за движение? Это поклон. Вот таким образом, вместо привычного "Здравствуйте!", принято приветствовать друг друга в мире танца.

Итак, все подтянулись. Пятки вместе, носки врозь.

1-и 2-и-музыкальное вступление;

3-и-голову наклонить;

4-и-голову поднять в исходное положение.

Дети исполняют поклон.

Сообщение темы и цели занятия.

**2. Основная часть**

Педагог:

Отправляемся в поход.  
Много нас открытий ждёт.  
Мы шагаем друг за другом   
Лесом и зелёным лугом.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог:

Дальше по лесу шагаем.  
И медведя мы встречаем.  
Руки за голову кладём   
И вразвалочку идём.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог:

Это чей же видим дом?  
Кто же, кто хозяин в нём?  
Здесь живёт лесной народ.  
Он танцует и поёт.

Педагог:

А сейчас мы пойдём по дорожке.  
Перестраиваемся в 2 диагонали.

Педагог обращается к 1 диагонали:

Зайчик быстрый скачет в поле.  
Очень весело на воле.  
Подражаем мы зайчишке,  
Непоседы, ребятишки.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог обращается ко 2 диагонали:

В этом домике на ёлке   
Жили-были два бельчонка.   
Жили дружно, не тужили   
И всё с танцами дружили.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог - к 1 диагонали:

Видим: скачут по опушке   
Две зелёные лягушки.  
Прыг-скок, прыг-скок -   
Прыгать весело, дружок!

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог - ко 2 диагонали:

Мышка - серая норушка -   
Быстро навостряет ушки.  
Будет прыгать и плясать -   
Просто глаз не оторвать.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог:

Дружно за руки возьмёмся.  
В круг, ребята, соберёмся!

Педагог:

Мы пойдём сначала вправо - раз, два, три.  
А потом пойдём мы влево - раз, два, три.  
А потом мы разойдёмся - раз, два, три.  
А потом мы соберёмся - раз, два, три.  
Посидим, отдохнём, в руки коврики возьмём.

Дети расходятся на свои места и раскладывают коврики.

Педагог:

Мордочкой кручу, верчу,  
Быть красивой я хочу.  
Ну а хвостик мой пушистый   
Убегает быстро, быстро.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог:

Я колючий - ну и что же.  
Должен быть колючим ёжик.  
А в комочек я свернусь   
И клубочком покачусь.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Ребята! Долго мы с вами шли.   
К избушке подошли.  
Сейчас отдохнём   
И чайку попьём.

Педагог: Вот и чайник закипел.

Педагог просит детей изобразить чайник.

Педагог: Пар пошёл (набираем воздух и выдыхаем).

Запел (дети издают звуки).

Разлили мы чай по чашечкам, но мы такие с вами неосторожные, выпал чайник у нас из рук и разбился. Дети через прыжок опускаются на пол, показывая, как чайник разбивается.

Педагог: А после обеда надо отдохнуть.

Я на солнышке лежу.  
Я на солнышко гляжу.  
Всё лежу и лежу.  
И на солнышко гляжу.

Педагог показывает упражнение, дети повторяют.

Педагог:

А теперь все дружно встали,  
Коврики свои собрали.

Дети сложили коврики и убрали их на свои места.

Педагог: Мы с вами отдохнули и отправляемся в путь.

Упражнение: топ-топ-топ-3 раза топаем.  
Хлоп-хлоп-хлоп-3 раза хлопаем.  
Скок-скок-скок-3 раза прыгаем.  
Поворот - повернулись вокруг себя.  
Чем дальше мы идём, тем ближе к стране танцев.  
Слышу: музыка звучит, танцевать нам всем велит.

Педагог: Ребята! Что это мы слышим? Какая-то незнакомая музыка. Давайте попробуем под неё станцевать.

Педагог показывает упражнения с элементами русского танца, дети повторяют.

Вдали раздаётся мелодия классической музыки.

Педагог показывает упражнения: деревья, море, птицы, снежинки, дети повторяют.

Вдали раздаётся эстрадная музыка.

Педагог показывает упражнения с элементами эстрадного танца, дети повторяют.

Дети берут по два шарика и с помощью педагога исполняют танец «Шарики»

**3. Итоги занятия**

Педагог обращается к ребятам:

Вы молодцы! Мы сумели преодолеть все препятствия.

Наше путешествие закончилось.

А теперь, мои дорогие, ответьте: что вам запомнилось?

Что вам не понравилось? (Ответы детей).

Педагог подводит итог:

На следующем занятии мы с вами познакомимся с другими жителями страны танцев.

А сейчас поклон. Исходное положение - пятки вместе, носки врозь.

1-и, 2-и-музыкальное вступление.

3-и- голову наклонить

4-и- исходное положение.

Педагог: Урок закончен.

Дети: Спасибо, до свидания!

Дети перестраиваются в колонну и под музыку покидают танцевальный зал.