**Развитие творческих способностей учащихся начальной школы**

**в группе продленного дня.**

Когда у воспитателя группы продленного дня *начинается* рабочий день, у учеников рабочий день уже *заканчивается*.

Действительно, дети приходят в школу( лицей, гимназию) рано утром, трудятся на протяжении 4-6 уроков, узнают очень много информации, выполняют массу заданий по учебной программе, получают за это свои заслуженные оценки. В это время дети максимально сконцентрированы и нацелены на результат. Они стремятся познать новое, получить хорошие оценки. Также дети помнят наставления родителей: «Учись хорошо», «Принеси сегодня хорошие отметки», «Не отвлекайся на уроках», «Слушай учительницу внимательно» и так далее.

Что касается группы продленного дня, то тут, конечно, для детей наступает совсем другое время, свободное от обязательных и «навязанных» действий. Для детей моей группы «продленка»- это уже своего рода праздник. Здесь нет оценок, не надо бояться получить двойку или замечание в дневник. Домашнее задание - только по желанию. Это очень радует детей, они становятся раскрепощеннее, наконец-то могут заняться «своими делами». Вот тут-то самое время раскрыть творческий потенциал каждого ученика. Этот нелегкий труд и ложится на плечи воспитателя группы продленного дня. Наша задача состоит в том, чтобы заинтересовать ребенка, увлечь его, не заставляя опять заниматься «за оценку». Конечно, легче всего ребенок соглашается оставить все свои дела, чтобы поиграть.

**Подвижные игры на улице**

Через игру очень легко определить творческие способности детей, характер ребенка, его жизненную позицию. На улице мы играем в известные игры- «Гуси-Лебеди», «Третий лишний», «Гусыня и гусь», «Кошки-мышки», «Вышибала». В этих играх сразу виден лидер. Сразу заметны и те дети, которые не любят занимать первые позиции, любят оставаться «в тени». Таким детям я уделяю особое внимание, стараясь сделать так, чтобы именно они стали ведущими. Иногда дети отказываются, стесняются, но стоит им побывать в лидерах, ситуация сразу меняется. Дети становятся увереннее в себе, выглядят в глазах сверстников совершенно по-другому. Это и есть развитие творческого потенциала. Ведь то, как дети себя ведут в игре, отображает их сущность.

Также на прогулке я оставляю время, чтобы дети могли сами придумать себе игры. Ведь так развивается фантазия детей. Фантазируя, придумывая себе игры, дети становятся более инициативными, активными. Все эти качества пригодятся ребенку в учебной деятельности. В дальнейшем, эти качества пригодятся и в любой профессии.

**Делаем своими руками**

В группе продленного дня есть заметное преимущество- мы не ограничены временными рамками одного урока. Благодаря этому, мы можем творить и создавать, не ограничиваясь во времени. В нашем классе мы мастерим из бумаги, картона, ниток, проволоки, бисера, салфеток, пластилина. Здесь главное- не заставлять ребенка. В основном я приношу готовое изделие и показываю его детям. В силу своего возраста детям хочется сделать самому. Бывает, дети не проявляют интереса, отказываются делать вместе со всеми. В таких случаях я не настаиваю, ведь все дети разные. Если одному нравится оригами, то другому - проволока. Дети в моей группе сами выбирают, из какого материала и что они будут делать. Очень приятно, когда дети проявляют инициативу и предлагают свои идеи. Ведь так они развивают свои творческие способности.

**Читаем книги**

Дети не очень любят читать. Да, они читают то, что им положено по школьной программе. В основном на чтение других книг у детей времени не остается. Поэтому в нашем классе мы повесили стенд с кармашками «Рекомендуем почитать». Теперь наши дети стремятся прочитать новую книгу, рассказать о ней друзьям, поделиться впечатлениями. Также дети очень любят читать по ролям, ставить сценки из сказок, рассказов. Дети придумывают реквизит, одежду, распределяют роли. Если в первое время мне приходилось делать всё самой, то на третий раз дети уже проявляют свою инициативу и фантазию. В течение года мы устраиваем литературные викторины, в которых дети узнают новые, неизвестные для себя факты о любимых писателях. Также часто я даю детям возможность побывать в роли писателя. Для этого я использую игру «Продолжи рассказ». Например, я им говорю строчку «Жила одна девочка, которая не любила делать уроки…». Задача детей- продолжить рассказ. Или придумать иной конец к какой-нибудь известной сказке. Можно нарисовать иллюстрацию к какой-либо поговорке.

Таким образом можно расширить творческие способности ребенка, научить ребенка фантазировать, проявлять находчивость и инициативность. Прививается также способность ребенка находить нестандартное в привычных явлениях и вещах. Все эти качества помогут ребенку не только в учебной деятельности, но и в дальнейшей профессиональной деятельности.