**СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЕСЕНИН.** **«Лебедушка». УМК «Школа России»**

**Цель урока**: учить анализировать лирическое произведение.

**Тип урока:** Комбинированный

**Место темы в учебном разделе:** 5урок по разделу « Поэтическая тетрадь»,2 урок по теме.

**Задачи:**

учить чувствовать и понимать образный язык поэтической речи, работать над выразительностью, обобщать знания о художественных выразительности ; развивать речь, творческое воображение;

воспитывать чуткое и бережное отношение ко всему живому.

**Планируемые результаты:**

*Познавательные УУД*: формировать умение анализировать лирические произведения Оценивать прочитанное с целью подготовки к выразительному чтению.

*Коммуникативные УУД:* формировать умение выражать свои мысли в оценочном суждении, в соответствии с конкретной коммуникативно-речевой ситуацией, строить монологическое доказательное высказывание.

*Личностные УУД*: эмпатия как понимание чувств живых существ и сопереживание им.

*Регулятивные УУД:* формировать способность принимать,удерживать учебную цель и задачи, стремиться к достижению цели, планировать её реализацию.

**Коррекционная цель:** коррекция и развитие долговременной памяти на основе упражнений на отсроченное запоминание.

Технологическая карта урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Деятельность учащихся в нкл. режиме |
| **1.Организационный момент. Психологический настрой на деятельность.** | Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра.  **Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. Если будет трудно - я тебе помогу.**  Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно. |  | |
| **2.Актуализация знаний** | -По какому разделу работаем? Что объединяет произведения этого раздела? (фронтальный опрос)  **Работа над выражением**  **-**Прочитайте  **Музыкант рисует звуками, художник -красками, а поэт рисует словом.**  -Как вы понимаете смысл данного выражения?  -Я ставлю перед вами **цель**: запомните его, в конце урока мы его запишем по памяти.  -Над каким произведением на пр.уроке начали работать?  -Какую работу выполнили?  Какие чувства испытали при чтении?  Какие картины представили? Назовите гл.героев произведения.  На какой жанр УНТ похоже это произведение? Чем? | Поэтич. тетрадь  Ответы    Памятки  «Словарик  чувств» | |
| **3.Самоопределение к деятельности** | **-**Сегодня мы продолжим работать по этому произведению.  **-**Какую работу, вы, хотели бы ещё выполнить ?  (на доске листочки с записями)  1)Художественные средства выразительности .  2)Восстановить последовательность событий.  3)Работа по содержанию текста.  4)Выборочное чтение.  5)Выразительное чтение. | Высказывают предположения | |
| **4.Работа по теме урока**  **Физкультминутка** | ***1)* Восстановите последовательность событий. Работа в паре. Проверка.**  1. Описание природы.  2. Прогулка Лебёдушки с лебежатами.  3. Появление орла  4. Смерть лебёдушки.  -Что за слова и выражения помогают поэту более красочно нарисовать картины, как они называются? Какие вы знаете?  **2)Худ.средства выр-ти. Проверка д/з**  Руки подняли и покачали -  Это деревья в лесу,  Вниз опустили,  Кисти встряхнули –  Листья роняют росу.  В стороны руки,  Плавно помашем –  Это к нам птицы летят.  Как они сядут – тоже покажем,  Крылья сложили назад.  **3)Прослушать фрагмент музыки и соотнести его с произведением.**  -Какой отрывок из произведения представили ,слушая музыку. Найдите его. Как будете его читать?(Прочитайте друг друг другу в паре).Проверка.  **4)Работа по содержанию текста, выборочное чтение.**  -Как автор показывает, что лебёдушка была хорошей матерью?  -Как поэт относится к ней и к её деткам? Найдите и зачитайте слова, которые подтверждают это.  **-**Найдите и зачитайте отр., который бы вы отнесли к иллюстр. на **стр.122.**  -Какие опасности подстерегали Лебёдушку и её деток? С чем поэт их сравнивает?  -Найдите отрывок, где поэт описывает орла. Зачитайте. Как будем читать этот отрывок?    -Какой момент самый напряжённый?  -Какой звук чаще др. встречается в словах?  Как вы думаете почему? Что хотел показать этим поэт?  **Р**-это звонкий грозный звук, несёт трагический смысл. Как будем читать эту часть?  -Какая здесь показана Лебёдушка?  -Как повела себя она, увидев тень орла?  -Могла ли спастись лебедушка?  -Почему она этого не сделала?  -Что смогла сделать мама-лебедь для своих детушек?  -Удалось ли деткам спастись? Зачитайте.  -Как вы думайте, почему из глаз лебедушки «покатились слезы горькие»?  -Как бы повела себя в этой ситуации женщина-мать?  -Прочитайте последнюю строфу. Как будем читать?  -Какое задание у нас осталось невыполненным?  **5) Запись выражения по памяти**  **Музыкант рисует звуками, художник -красками, а поэт рисует словом.**  **8) «Дерево чувств» Работа в группах по рядам.**  Лирика Есенина живописна. Цвет в его произведениях играет огромную роль.  Я вам сейчас предлагаю выразить свои чувства к произведению цветом.(цветные сердечки).Почему сердечки?  (Несколько слов о своём дереве) | Работа в паре  Ответы  Худ.ср-ва выр.  Дети зачитывают слова и выр.,которые выписали дома  Работа в паре  Зачитывают  Доказывают словами текста  Зачитывают.  Зачитывают  Ответы  Зачитывают  Зачитывают  Запись выражения по памяти  ответы | Памятка  Проводят физ.мин  Зачитыва ют |
| **6.Подведение итогов урока.** | С каким произведением познакомились? Кто автор?  - Как ,вы, думаете какова гл.мысль этого произведения? | Ответы |  |
| **7.Рефлексия.** | -Продолжите любое высказывание….(на парте ,**на доске)** | Ответы |  |
| **8.Д.з.(на выбор)** | Выразительное чтение  1р.-с 1-9строфу  2р.-с 10-18  3р.-с 19-28  По желанию:  1.Нарисовать иллюстрацию.  2.Выучить наизусть отрывок.  3.Написать сочинение-отзыв.  4.Синквейн. | Сами выбирают задание |  |

**\*Синквейн (по желанию выбирают тему.Герой произведения или само произведение)**

**\*Игра «Если бы я был волшебником». Групповая работа.**

- Не хочется заканчивать урок на грустной нотке. Давайте представим, если бы вы были волшебниками, что бы вы изменили в этой истории?

Дети высказывают свои версии.

\*Не только поэты и писатели в своих произведениях воспевали эту птицу, но и художники и композиторы.

Показ картины М.Врубеля «Царевна-Лебедь» (В старину девушку называли Лебёдушкой)

-Как вы думаете к какому произведению, художник мог нарисовать эту картину?

-Прослушивание фрагмента музыки «Танец маленьких лебедей» П.И.Чайковский (балет «Лебединное озеро»

Какие картины представили в воображении?