**Игра-путешествие «В гости к осени»**

Цели: включить воображение, память для создания образов по теме; уметь выразительно с помощью пантомимики и речи показывать образы; выразительно читать стихи, ритмично выполнять движения; проявлять творческую индивидуальность; эмоционально окрашивать свое отношение к происходящему; активно использовать знания об осенних явлениях, полученные ранее. Вся игра строится на воображении детей, но может сопровождаться и использованием наглядного материала, если это дети с проблемами в развитии.

Педагог предлагает детям отправиться в путешествие, в гости к Осени, которая уже заканчивается. Вспоминает с детьми периоды осени, их самые яркие особенности.

Сначала дети отправляются в раннюю осень, в бабье лето. Тепло, солнышко, цветут осенние цветы, везде летает паутинка. Педагог предлагает прочитать и показать в движениях зарифмованный текст о паучке, который плетет такую паутинку.

|  |  |
| --- | --- |
| Сетку паучок плетет, Словно ткач проворный.Нитку липкую по кругу Намотал задорно.А потом ее пустил, Чтоб круги связались,И в красивой паутине Мухи все остались.Вывел нитку, натянулИ засел в засаде.Только мухи не летятПаучку досадно! | *Пальцами изображают решетку.* *Руками делают движение, как на ткацком станке.**В воздухе пальцем очерчивают круг.**Делают диагональное движение рукой.**Ладони перед собой, все пальцы раздвигают и сцепляют их в замок.**Указательным пальцем в воздухе проводят горизонтальную линию.**Приседают, руку козырьком приставляют ко лбу.**Большие пальцы рук соединяют, остальными изображают движение крыльев.**Отрицательно качают головой.* *С досадой машут рукой.* |

Педагог напоминает детям, что осенью люди в садах, на полях, огородах собирают урожай. Предлагает и им собрать. Дети вместе с педагогом поют песню «Урожайная» и с соответствующими движениями.

Из ранней осени дети попадают в золотую осень. Педагог предлагает вспомнить, в какие цвета осень окрашивает листья деревьев и кустарников, и превратиться в осенние листочки. Дети могут выбрать, в какой листочек каждый хотел бы превратиться. Педагог просит рассказать, как окрашен листочек каждого ребенка, показать, как ветер разносит листочки, ритмично изображая движения и звукосочетания, которые описаны в зарифмованном тексте, текст должен быть *знаком* детям.

|  |  |
| --- | --- |
| Осень листья золотит, Ветер ими шелестит: Шур-шур-шур, шур-шур-шур.И с деревьев их разносит. Поиграет, снова бросит:У-У-У, У-У-У-Вверх поднимет, закружит И на месте завертит: У-У-У, У-У-У-То к земле прижмет, погладит, Вдруг на веточку посадит: Так-так-так, так-так-так.Соберет большую кучу, Убежит и сядет в тучу. | *Ритмично потирают ладонью о ладонь.**Ритмично скрещивают поднятые вверх руки.**Делают круговые движения указательными пальцами.**Ритмично похлопывают ладонями со сменой положения рук.**Ритмично сжимают и разжимают руки.* |

Педагог предлагает детям потопать по опавшим листьям, пошуршать ими: шур-шур-шур.

Дети отправляются в позднюю осень. Педагог просит их показать мимикой, какое выражение лица у поздней осени. Для того чтобы почувствовать настроение, можно спеть песенку «Дует, дует ветер, дует-задувает, желтые листочки с дерева срывает» или любую знакомую грустную песню об осени.

Педагог спрашивает у детей, что происходит в жизни растений поздней осенью. Предлагает изобразить пожухлую ботву на огороде, мимикой изобразить настроение. Отмечает выразительность образа.

Напоминает, что осенний ветер холодный, сильный. Просит показать, как он воет в трубах, как дует.

Педагог спрашивает: «Что же часто бывает поздней осенью в неживой природе, кроме ветра*?» (Дождь.)* Предлагает поиграть в подвижную игру «Солнышко и дождик» (с усложнением для детей 6—7 лет) или инсценировать песню «Купила мама Леше отличные калоши».

Педагог предлагает немного погулять, пока нет дождя. Проводит этюд «Пройдем через грязь» с изображением брезгливости. Дети идут через *грязь,* скользят, падают, отряхиваются, *моют* обувь, стирают грязные пятна.

Педагог спрашивает, что происходит с насекомыми осенью. Предлагает превратиться в разных насекомых, немного полетать, а потом по сигналу найти себе убежище и заснуть. Дети используют звукоподражание.

Педагог вспоминает с детьми, какие птицы улетают на юг. Предлагает превратиться в журавлиную стаю, встать клином и, курлыча, улететь, прощаясь с осенью. Игра проводится, пока она детям интересна и они активны. Игру можно сокращать, дополнять новым содержанием, импровизировать.

По материалом книги: **Алябьева Е.А.**