Творческая презентация

На свете существуют чудеса,

И, говорят, чудес на свете 7.

Но, с этим бы поспорить я могла,

А почему, я объясню вам всем…

Считаю, музыка 8 чудо света,

И всем известно это волшебство –

Когда повсюду с нами бесконечно

С рождения до старости

Мы чувствуем присутствие её.

Как семицветной радуги цвета украсят землю,

Так музыки семь нот украсят жизнь,

Из музыки черпаю вдохновенье,

Она подсказывает мне твори, учись!

Вот так по нотам протекает вся работа,
И каждой ноте есть значение свое,

Позвольте мне их творчески представить,

Начну, пожалуй, с ноты ДО…

До – это нота первая и главная,

До – это цель, задачи и итог,

Определиться с темой самообразования
Стандарт образовательный помог.

Не научить и закрепить – создать условия,

Условия для творчества, игры,

Чтобы при встрече с музыкой все дети,

Свой творческий потенциал раскрыть смогли.

Ре – нота инновация, не менее важна…

Для педагога деятельность инновационная нужна!

Здоровьесберегающие технологии в работе применяю,

И для систематизации в проект всё оформляю.

Название проекта таково: «Играем, танцуем, поем – здоровыми растём!»

Ведь музыка не только для души

Она нас и телесно исцеляет.

Здоровье надо с молоду беречь

Об этом каждый педагог сегодня знает

А следующая нота МИ –

Работа с одарёнными детьми.

Подход особенный к ним нужен.

Я радуюсь, когда ребёнок тесно с музыкой дружен.

Помочь раскрыть талант стараюсь я

И вам хочу сказать, старания не зря.

На конкурсах активно дети выступают

Места все призовые занимают.

Но не места тут вовсе то, важны,

А то, что дети с музыкой дружны…

А вот и нота ФА – пусть она будет

Нотой самообразования.

Я постоянно развиваюсь и расту.

Я познаю – на месте не стою!

Посещаю курсы, Вебинары,
ГМО, сайты, семинары.

Ведь мне для роста знания нужны

Для профессионала знания важны.

Определённый опыт тоже есть,

Делиться опытом с другими это честь.

Провожу я мастер – классы, консультации

Имею в сборниках и интернете публикации.

В общем, так скажу вам я,

Что эта нота – очень важна для меня.

СОЛЬ – эта нота музыкальная

Пусть это будет компетентность профессиональная.

Ведь педагог не просто творческая натура,

Педагог – ключевая фигура.

Должен он не просто наблюдать развивать,

А конструктивно взаимодействовать.

Психолого-педагогические технологии применять,

Решение самостоятельно принимать.

В любую минуту помощь ребёнку оказать.

И нестандартно действовать

Лояльным должен быть, мобильным

И что не маловажно стильным.

В общем, должен быть он без изъяна,

Все эти качества успешного профессионала!

Во мне они «засели» прочно,

 И то что, быть такой стараюсь – это точно.

А следующая нота – ЛЯ.

Нота дополнительного образования.

Поведаю я вам про свой кружок

Ты хочешь петь?

Тебя я жду дружок…..

Кружок мой «До ми соль кА» - необычный.

Количество в нем мальчиков прилично.

Секрет раскрою – создала я хор.

Да, что вести напрасно разговор.

Вы на экран все посмотрите,

Моих мальчишек оцените.

Вот, все красавцы, все как на подбор,

А с ними я – наставник, дирижёр!

Нота СИ – последняя на нотном стане.

И здесь я вас томить не стану.

Хочу вам рассказать, откуда весь мой позитив.

Всему виной народный коллектив.

«Саяночка» тот коллектив назвали

Не равнодушных к песне в нём собрали.

Мы выступаем, на гастроли ездим,

Поём о Родине мы песни.

Сергей Волошанин наш руководитель

Здесь он наставник и учитель.

С «Саяночкой» душою отдыхаю,

И в песнях вдохновение черпаю.

Ещё хочу сказать про детский сад…

Прои коллектив, что любит там ребят.

Без лишних слов скажу вам я –

Не коллектив – Жемчужная семья.

Комфортно и уютно в той семье,

Попасть в неё досталось счастье мне.

Я знаю, здесь меня поддержат,

А, если надо и утешат.

Направят, и всегда подскажут

И злого слово здесь не скажут.

Признаюсь, честно я горжусь,

Тем, что в Жемчужинке тружусь.

Ну, вот пришла пора про ключ скрипичный

Ключ не простой он формы необычной.

В моей работе ключик без затей.

Я открываю им сердца детей.

И пусть я повторяюсь вновь и вновь,

Мой ключик - это к детворе любовь

Я в души детские посею красоту

Вот в этом вижу миссию свою.

В моей работе нет ни пауз, ни реприз,

И в жизни всё проходит в темпе vivo

Я поясню и станет ясно всем,

Что виво - это значит живо!

Я на работу не работать прихожу,

С детьми творю, пою, играю.

Я с ними радуюсь, живу,

Чего и вам от сердца я желаю.