**Использование образовательных игр на песке в логопедической работе.**

*В ладошки наши посмотри —
Мудрее стали ведь они!
Спасибо, милый наш песок,
Ты всем нам подрасти (поумнеть) помог!*

*История метода «Песочная терапия»*

 Истоки песочной терапии лежат в основе диагностической и терапевтической методики, детально разработанной детским психиатром Лондонского института детской психологии Маргарет Лоуэнфелд. Она впервые описала использование песочницы с набором фигурок в процессе недирективной игровой терапии. Автором метода «Терапия песком», возникшего в середине ХХ века, считается швейцарский юнгианский аналитик Дора Калф. Позднее отечественные психологи Т. Грабенко и Т. Зинкевич-Евстигнеева предложили систему песочных игр, назвав их коррекционно-развивающими. Авторы научно доказали, что игры с песком развивают психические и речевые функции.

*Целеполагание*

 Дети нынешнего века, познающие компьютерные технологии одновременно с освоением речи и прямохождением, ставят перед современным педагогом задачи совершенствования дидактических приёмов, методов образовательно-информационной работы.

 Дети с нарушениями речи требуют к себе особого внимания. Здесь логопед может работать не только над звукопроизношением, но и над более глубокими речевыми нарушениями, например ОНР, дислалией, алалией, дизартрией, заиканием. У детей-логопатов наблюдаются нарушения эмоционально-волевой сферы, нарушение координации движений, низкое развитие мелкой моторики, сопутствующие движения при разговоре, неразвитость чувства ритма, сниженный уровень развития вербальной памяти, внимания, словесно-логического мышления.

 Моё профессиональное видение этой проблемы логопеда, а так же глубокое изучение литературы по теме «Песочная терапия в коррекционной работе» помогли мне по-новому взглянуть на выбор средств для оптимизации коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями. Педагогический взгляд на психотерапевтическую песочницу, считаю, - довольно яркое и эффективное решение этого вопроса.

 Поэтому в моей коррекционно-педагогической деятельности особое место занимает специальная техника – песочная терапия. Мною была поставлена цель и определены задачи.

 **Цель:** создание специальных условий и подходов в коррекционной работе с детьми-логопатами для эффективного способа подачи материала и обеспечения успешного освоения коррекционно-образовательных задач детьми посредством технологии «Песочная терапия».

**Задачи:**

- способствовать мотивационной готовности детей воспринимать дидактическую задачу;

- формировать у детей психологическую базу речи (внимание, восприятие, память), когнитивные процессы;

- развивать мелкую моторику рук:

- обогащать и активизировать словарь родного языка;

- формировать лексико-грамматические категории языка;

- автоматизировать корригируемые звуки;

-формировать у детей желание и умение коллекционировать, классифицировать и комплектовать игрушечный материал для совместных игр в песочнице;

- учить детей способам коммуникации в совместных играх и упражнениях в песочнице.

*Преимущества метода «Песочная терапия»*

 При выборе этого метода особенно ценным, на мой взгляд, является реализация принципа природосообразности процесса обучения и воспитания дошкольников с речевыми нарушениями:

Песок – природный материал, обладающий собственной энергетикой,

Песок способен «заземлять» отрицательную энергию, что важно в работе с «особыми» детьми,

Песок – загадочный материал, обладающий способностью завораживать ребёнка - своей податливостью, способностью принимать любе формы: быть сухим, лёгким и ускользающим или влажным, плотным и пластичным,

Мельчайшие частички песка активизируют чувствительные нервные окончания на кончиках пальцев и ладонях, тем самым стимулируют соседние речевые зоны в коре головного мозга,

Погружение обеих рук в песок, а не одной ведущей, как при работе карандашом в тетради, снимает мускульное, психоэмоциональное напряжение ребёнка и естественно развивает моторику рук,

Для дошкольников - это прежде всего игра, которая доставляет огромное удовольствие, а не дидактизированное обучение.

**Предполагаемый результат:**

У детей интенсивно развиты высшие психические функции (внимание, восприятие, память, мышление, воображение), когнитивные процессы, а так же речь,

Сформированы речевые навыки общения,

Развита «тактильная» чувствительность, как основа «ручного интеллекта»,

Обогащён и закреплён словарь родного языка (способом моделирования ситуации – создание своеобразной демоверсии),

Дети свободно используют грамматические категории языка,

Автоматизированы корригируемые звуки,

Детям дана новая площадка, создана мотивация для получения знаний,

У детей достаточно сформированы коммуникативные навыки взаимодействия в группе,

Усилено желание детей узнавать новое, экспериментировать, повторять положительный эмоциональный опыт.

**Игры и упражнения на развитие диафрагмального дыхания:**

 При выполнении игр и упражнений на дыхание необходимо следить, чтобы дети набирали воздух через нос, выдыхали медленно и плавно, добиваясь длительности воздушной струи.

 *«Выровняй дорогу».* От детской машинки логопед проводит неглубокую канавку в песке. Ребёнок воздушной струёй выравнивает дорогу перед машинкой.

 *«Что под песком?»* Картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок, ребёнок открывает изображение.

*«Помоги зайцу замести следы».* В песке делаются небольшие углубления (следы), ведущие к домику зайца. Неподалёку расположить лису. Необходимо «замести» все следы, чтобы лиса не обнаружила зайца.

*«Секрет».* В песок неглубоко закапывается игрушка или предмет. Необходимо сдуванием песка обнаружить спрятанное.

 *«Ямка».* Ребёнок плавной и длительной воздушной струёй выдувает ямку в песке.

**Словарная работа:**

 *«Кто больше назовёт?»* Ребёнок подбирает прилагательные (слова-признаки), глаголы (слова-действия) и на каждое слово выкладывает ракушку, камешек, пуговку.

 *«Слова-родственники».* Игра проводится аналогично предыдущей.

**Совершенствование грамматического строя речи:**

 *«Чего не стало?».* Игра на закрепление использования существительных в Родительном падеже единственного и множественного числа. Логопед стирает часть предметов на песочной картинке, а затем просить ребёнка назвать, что изменилось.

 *«Машинки».* Игра на употребление в речи предлогов к, между, за, перед, из-за. Логопед расставляет машинки по песочному полю. Ребёнок рассказывает о местоположении машинки относительно других.

 *«Подбери слово».* Ребёнок обнаруживает спрятанные в песке игрушки и подбирает к их названиям прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (рыбка – быстрая, блюдце – пластмассовое, тигр – полосатый).

**Развитие фонематических представлений:**

 Игра *«Два короля».* Игра на дифференциацию твёрдых и мягких звуков. Предложить детям подарить подарки (игрушки, картинки) двум королям, которые правили королевствами твёрдых и мягких звуков.

 *«Спрячь ручки»* — спрятать руки в песок, услышав заданный звук.

 *«Два замка».* Под толстым слоем песка спрятаны предметы, игрушки, картинки с дифференцируемыми звуками. Ребёнок откапывает и раскладывает на две группы.

*«Два города».* Тазик с песком делится на две части. Ребёнок раскладывает предметы на две группы по заданию логопеда.

 *«Выложи узор».* Дети выкладывают на песке бусы из цветных камешков (синие и зелёные) в зависимости от того, какой звук они услышали в слове.

 *«Клад».* Логопед закапывает в песок зелёные, синие, красные камешки. Ребёнок достаёт камешек и в зависимости от цвета камешка называет слово на данный звук (гласный, согласный твёрдый, согласный мягкий).

**Формирование слоговой структуры слова:**

 *«Полоски».* Логопед (затем ребёнок) чертит на песке заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово.

 *«Исправь ошибку».* Логопед чертит на песке ошибочное количество полосок. Ребёнок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку, добавляя или убирая лишнюю полоску.

 *«Раздели слово на слоги».* Ребёнок печатает на песке заданное слово и вертикальными полосками делит его на слоги.

**Развитие связной речи:**

 *«Мой клад».* Ребёнок зарывает в песок предмет и описывает его, не называя. Тот, кто догадается, о каком предмете идёт речь, откапывает его в песке.

 *«Нарисуй и расскажи».* Ребёнок создаёт картинку на песке и сопровождает свои действия речью.

**Обучение грамоте:**

 *«Найди буквы и назови».* Логопед прячет в песок пластмассовые буквы. Ребёнок должен найти и назвать все буквы.

Эту игру можно усложнить, давая инструкции типа: «в правом верхнем углу», «в левом нижнем углу».

 *«Назови слово».* Ребёнок достаёт спрятанную логопедом букву и называет слово, начинающееся на этот звук.

 *«Прочитай слово».* Логопед пишет слово на песке. Ребёнок читает. Затем меняются ролями.

**Развитие мелкой моторики:**

 *«Песочный круг».* Пальцами нарисуйте с ребёнком круги: самый большой, внутри поменьше, ещё меньше – и так до тех пор, пока в центре кругов у вас не образуется точка. Теперь предложите ребёнку украсить круги разными предметами: камешками, ракушками, пуговицами, монетками. Как и круги украшать можно что угодно: отпечатки пальцев, ладоней, игрушек и т. д.

 Упражнение *«Необыкновенные следы»:*

— «*Идут медвежата*» — ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок;

— «*Прыгают зайцы*» — кончиками пальцев ребёнок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях;

— «*Ползут змейки*» — ребёнок пальцами рук делает поверхность песка волнистой;

— «*Жучки – паучки*» — ребёнок погружает руки в песок и двигает всеми пальцами, имитируя движения насекомых.

 Использование песочной терапии позволяет развивать не только все стороны речи. В песочной стране ребёнок и логопед легко обмениваются идеями. Что позволяет построить партнёрские и доверительные отношения. Особенно хорошо подходит метод песочной терапии для детей, которые по какой-либо причине отказываются выполнять различные задания на традиционных занятиях.