Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Малышок»

 Утверждаю

Заведующая МКДОУ д/c«Малышок»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Байкалова

**Проект полихудожественной деятельности**

**по воспитанию дошкольников**

**в подготовительной группе**

**«Иван-царевич на Сером Волке»**

 Воспитатель: О.С.Осипова

р.п. Чик 2015 г.

**Цель: Учить понимать язык эмоций (сопереживание, сочувствие), отраженное в разных видах искусств (музыке, худ.слова и художественном образе)**

**Программные задачи:**

**Образовательные задачи:**

Учить понимать сказочность содержания, роль природы в состоянии героев.

Учить передавать свое эмоциональное состояние .

Закрепить знания детей о русских народных сказках.

Развивать диалогическую речь.

**Развивающие задачи:**

Формировать у детей эстетическое восприятие. Развивать эмоционально-личностное отношение к произведению. Закреплять представление о средствах художественной выразительности. Развивать стремление к общению с искусством, умение войти в состояние образа. Уметь словесно выражать его настроение, характер, действия.

**Воспитательные задачи:**

Воспитывать эмоциональное восприятие, любовь к русским народным сказкам; желание прийти на помощь, дружеские взаимоотношения.

Воспитывать аккуратность, развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, творческое воображение.

**Предварительная работа**:

чтение сказки «Иван-царевич и серый волк», рассматривание иллюстраций по сказке, беседы по содержанию, пересказ сказки

**Методы и приёмы:**

Показ, объяснение, игра, практическая работа, художественное слово.

**Словарная работа:**

Активизация: печальный, дремучий, непроходимый, глушь, зорко, кафтан, сабля.

Обогащение: торопливый, сафьяновый, парчовый.

**Материал:**

- Репродукция картины В. Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке»..

- Композиция С.Рахманинова

- Мимические карточки.

- Контуры: сапожок, руковица, головной убор .

- Пластилин, стека, салфетки, доски, бусины, бисер на каждого ребенка.

**Ход ннод.**

Дети входят в зал оформленный макетами деревьев.

-Ребята сегодня нас в гости приглашает Искусство, способное дарить наслаждение и красоту, таящее в себе удивительные и прекрасные тайны.

Педагог читает стихотворение Н.Рыленкова:

 **Здесь мало увидеть,**

**Здесь нужно всмотреться,**

**Чтоб ясной любовью**

**Наполнилось сердце.**

**Здесь мало услышать,**

**Здесь вслушаться нужно,**

**Чтоб в душу созвучья**

**Нахлынули дружно.**

- Ребята, сейчас мы попадем с вами в таинственный и загадочный мир сказки.

Дети усаживаются на стульчиках.

- Сейчас вы услышите музыку, она подскажет вам настроение картины, с которой нам предстоит сегодня встретиться.

Звучит музыка и открывается репродукция картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на сером волке». Просмотр сопровождается чтением отрывка из сказки «Иван-царевич и серый волк» в стихотворной обработке.

Сел Иван на спину волка
И следит дорогу зорко.
Скачет серый волк лесами,
Да болотами ,в тумане.
До дворца царя Кусмана,
Только сердце, словно рана,
У царевича болит.

Волк Ивану говорит:
-Вижу я твою печаль,
Мне Елену тоже жаль.
Как с такою красотой
Быть Кусмановой женой?
Спрячь её в глуши лесной,
А потом пойдёшь со мной.

После столь мощного эмоционально-эстетического воздействия на детей одновременно музыки, художественного слова, живописи детям обязательно дается некоторое время для проживания своих чувств.

- Ребята, попробуйте поделиться чувствами, которые вы испытали, когда слушали эту прекрасную музыку, красивые стихи, и смотрели на эту замечательную картину.

Дети делятся своими впечатлениями.

- Кто догадался, фрагмент какой сказки изображен на этой картине?

- А как бы вы могли назвать эту картину?

- Давайте рассмотрим внимательно, что же изображено на переднем плане ?

Дети описывают главных героев картины , Ивана-царевича, Елену Прекрасную и серого волка.

- Скажите, какое выражение на лицах главных героев?

- Посмотрите, как бережно придерживает Иван-царевич Елену Прекрасную. Как вы думаете, почему?

- Ребята, давайте расскажем об одежде героев.

- А как вы можете описать волка? Какой это добрый герой или злой?

- Посмотрите на его мощь, силу. Как он передвигается?

Внимание детей переводится на задний план.

- Рассмотрите природу, что можете сказать о ней

- Частичку добра в мрачный пейзаж вносят цветущая яблоня и болотные кувшинки. Появление яблони вблизи лесного болота кажется необычным. Однако эта деталь имеет большое значение. Она переносит нас к самому началу сказки. Ведь именно с яблони, приносившей золотые яблоки, началась вся история.

Цветущая яблонька символизирует также начало новой жизни и любви, она вселяет надежду, что все завершится благополучно.

**Физминутка.**

Дети проходят на ковер.

- Ребята, я сейчас вам буду показывать карточки с изображением различных чувств, а вы попробуете их передать в выражении лица, движениях.

**Вхождение в картину**.

- Ребята, я хочу предложить вам окунуться в сказку. Усаживайтесь на ковре, закроите глаза и представьте, что вы перенеслись в сказку.

- Дремучий лес вводит нас в мир фантастики и сказки. Великаны деревья, встающие могучей, непроходимой стеной, окутаны влажным туманом. Переливы тусклого света на бледном сером небе, таинственный мрак болота – всё это овеяно поэтическим настроением. И , вдруг, из этого леса выскакивает Серый Волк, неся на себе, Ивана Царевича и Елену Прекрасную.
Представьте, как переливаются на расшитой золотом парчовой одежде драгоценные камни . а как удивительно красивы её сафьяновые сапожки.

Дети открывают глаза.

**Творческая деятельность детей.**

- Ребята, я предлагаю вам, для того. чтобы дольше не прощаться со сказкой создать такие же красивые кафтан, сапожки, руковицы, головной убор.

Детям предлагается пройти за столы. На столах приготовлены контуры различных видов одежды. С помощью пластилина, бусин и бисера детям предлагается украсить выделенные элементы.

- Молодцы, ребята. Мы с вами создали маленькую частичку сказки, которая будет напоминать нам о сегодняшнем дне.

Ведь в сказке доброе, светлое всегда побеждает . Вот и закончилось наше паше путешествие в гости к Искусству. Давайте попрощаемся с гостями.