**Игры-опыты в младшем дошкольном возрасте**

Основная задача игр – экспериментов в этот период: формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Главной фигурой и центром внимания для двухлетних детей всегда остается взрослый, поэтому они с большим интересом наблюдают за его деятельностью. Дети 2—3 лет еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию другого ребенка. В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно пальчиковыми играми. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

Хорошо помогут адаптироваться игры - эксперименты, малыши – маленькие исследователи.Ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. Действия, которые он выполняет, носят познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию.

Приведенные ниже игры не только ободрят робкого и развеселят плачущего ребенка, но и успокоят слишком расшалившегося, переключат внимание и помогут расслабиться рассерженному, агрессивному малышу.

**Игры – эксперименты с водой**

**«Считалочка – купалочка»**

Цель: познакомить со свойствами воды: льется, движется.

Материал: ванночка, вода.

Ход игры:

Варим кашу для малышек,

(Крутим ручкой в воде, как бы «размешивая кашу»)

Тесто делаем для пышек,

(Месим воду, как тесто)

Сладким чаем угощаем,

(Набираем воду в ладошки и выливаем ее обратно в ванну)

Ну а после – отдыхаем!

Предложить поиграть с водой, обратить внимание, что водичка движется по направлению движения их руки, а так же она переливается, льется.

**«Польем цветы и побрызгаем на них»**

Цель: дать детям представление о том, что вода может литься, а может брызгать.

Материал: лейка, пульверизатор, цветы.

Ход игры: В лейку налить воду. Воспитатель демонстрирует полив комнатных растений (1-2). Что происходит с водой, когда я лейку наклоняю? (Вода льётся). Откуда льётся вода? (Из носика лейки?). Показать детям специальное устройство для разбрызгивания - пульверизатор (детям можно сказать, что это специальная брызгалка). Он нужен для того, чтобы брызгать на цветы в жаркую погоду. Брызгаем и освежаем листочки, им легче дышится. Цветы принимают душ. Предложить понаблюдать за процессом разбрызгивания. Обратить внимание, что капельки очень похожи на пыль, потому что они очень мелкие. Предложить подставить ладошки, побрызгать на них. Ладошки стали какими? (Мокрыми). Почему? (На них брызгали водой). Сегодня мы полили растения водой и побрызгали на них водой.

Вывод: О чём мы сегодня узнали? Что может происходить с водой? ( Вода может литься, а может разбрызгиваться).

**«Разные ножки топают по снежной дорожке»**

Цель: Научить детей получать четкие следы на снегу.

 Ход игры: Воспитатель учит детей, как получить четкие следы на снегу. Взяв ребенка за руки, делает отпечаток его фигуры на ровном снегу. Показывает, как получить из снега различные фигуры.

**«Ледяная горка»**

Цель: Показать детям, как делать горку для куклы.

Игровой материал: детские лопатки, снег, вода, кукла.

Ход игры: При помощи детских лопаток, воспитатель и дети делают горку для куклы из снега, потом поливают ее водой и наблюдают до конца прогулки, что происходит с горкой. Затем катают куклу с ледяной горки.

 **«Снежный городок»**

Цель: Научить детей делать из снега колобки и большой дом.

Игровой материал: снег.

Ход игры: Воспитатель из снега лепит колобок и предлагает детям сделать такой же. Потом показывает, как из маленьких колобков можно построить большой дом, который называется снежной крепостью.

**«Разноцветные фигуры»**

Цель: Научить детей раскрашивать снежные фигуры.

Игровой материал: снег, теплая разноцветная вода в брызгалках.

Ход игры: На прогулке, воспитатель делает вместе с детьми фигуры из снега: снеговики, черепашки, пирожки, снежный городок из маленьких комков снега. Помощник воспитателя выносит теплую разноцветную воду в брызгалках, и дети раскрашивают водой фигурки из снега.

**«Волшебные кораблики»**

 Цель: Познакомить детей со свойствами предметов (тонут – не тонут).

Игровой материал: кораблики, изготовленные из бумаги, металла, пластмассы, пенопласта, дерева и губки.

Ход игры: Воспитатель предлагает опускать кораблики в определенной последовательности, а потом наблюдают, что с ними происходит. Одни кораблики пошли на дно, другие остались на поверхности.

Вывод: тяжелые предметы тонут в воде, а легкие не тонут.

**«Волшебные бочонки»**

 Цель: учить детей вылавливать из воды киндер–сюрпризы (с игрушками внутри), знакомить со свойствами предметов.

 Игровой материал: киндер-сюрпризы с игрушками внутри, таз с водой, сачок.

Ход игры: Детям раздаются киндер-сюрпризы и показывают, что с ними происходит, если их бросить в воду. Дети вылавливают бочонки сачком, достают игрушку.

**«Лужи»**

Цель: учить детей собирать губкой воду, шприцем без иголки, большой пипеткой, грушей.

Игровой материал: разноцветные губки, шприцем без иголки, большой пипеткой, грушей, таз с водой.

Ход игры: Каждому ребенку даются предметы для сбора воды. Воспитатель показывает, как можно собрать воду со стола в таз при помощи губки, шприцем, большой пипеткой, грушей.

**«Взбиваем крем»**

Цель: учить детей взбивать венчиком пену с помощью шампуня и воды.

Игровой материал: таз, вода, шампунь, венчик.

Ход игры: В таз, наливают теплую воду, потом добавляют шампунь. Взбивая венчиком воду, получают пену.

**«Чудесное превращение»**

Цель: Познакомить со свойствами воды (прозрачная, чистая, не имеет запаха), учить с помощью смешения краски с водой воды менять цвет (красного, желтого, синего, зеленого цвета).

Игровой материал: Красная, синяя, желтая и зеленая краски, кисточка, стаканчики с водой.

Ход игры: Взрослый продолжает знакомить детей с водой и ее чудесным превращением, он предлагает с помощью краски и кисточки окрасить воду в стакане.

**«Водяная мельница»**

 Цель: дать представление о том, что вода может приводить в движение другие предметы.

Материалы: игрушечная водяная мельница, таз, кувшин с кодой, тряпка, фартуки по числу детей.

Ход игры: «Старый Гриб» проводит с детьми беседу о том, для чего человеку вода. В ходе беседы дети вспоминают ее свойства. Может ли вода заставить работать другие предметы? После ответов Гриб Боровик показывает им водяную мельницу. Что это? Как заставить мельницу работать? Дети напевают фартуки и закатывают рукава; берут кувшин с водой в правую руку, а левой поддерживают его около носика и льют воду на лопасти мельницы, направляя струю воды на центр попасти. Что видим? Почему мельница движется? Что ее приходит в движение? Вода приводит в движение мельницу.

• Дети играют с мельницей.

Отмечается, что, если маленькой струйкой лить воду, мельница работает медленно, а если лить большой струей, то мельница работает быстрее.

**Игры – эксперименты с различными материалами**

**«Ловись рыбка и мала, и велика»**

 Цель: выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.

Материалы: игра магнитная «Рыбалка», магниты, мелкие предметы из разных материалов, таз с водой, рабочие листы.

Ход игры: Кот-рыболов предлагает детям игру «Рыбалка». Чем можно ловить рыбу? Пробуют ловить удочкой. Рассказывают, видел ли кто-нибудь из детей настоящие удочки, как они выглядят, на какую приманку ловится рыбка. На что же у нас ловится рыбка? Почему она держится и не падает?

• Рассматривают рыбок, удочку и обнаруживают металлические пластины, магниты.

Какие предметы притягивает магнит? Детям предлагаются магниты, различные предметы, две коробочки. Они раскладывают в одну коробочку предметы, которые притягивает магнит, в другую — которые не притягивает. Магнит притягивает только металлические предметы.

• В каких еще играх вы видели магниты? Для чего человеку нужен магнит? Как он ему помогает?

**«Знакомство с сухим бассейном»**

Цель: вызвать радостное настроение от игры в сухом бассейне. Учить играть рядом.

Материал: сухой бассейн (накрытый покрывалом), игрушка медвежонок.

Ход игры. Приходит медведь и говорит:

Слышал я, что у вас есть удивительный бассейн. Не вода в нем, а цветные крышечки.

Воспитатель:

Правда «мишенька», есть у нас такой чудесный бассейн, посмотри.

А внутри – то посмотри!

Не водичка, не песок-

Крышек цветных хоровод!

Забирайтесь поскорей!

Играть в бассейне будем.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает крышечки, сравнивает их, создает объекты мира природы.

**«Угадай-ка»**

Цель: показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала.

Материалы: предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева, металла, поролона, пластмассы;

емкость с водой; емкость с песком; шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик.

Ход игры: Перед детьми находятся различные пары предметов. Дети рассматривают их и определяют, чем они похожи и чем отличаются (схожи по размеру, отличаются по весу.)

Берут предметы в руки, проверяют разницу в весе!

• Игра «Угадай-ка» — из сенсорного ящика дети выбирают предметы на ощупь, объясняя, как догадались, тяжелый он или легкий. От чего зависит легкость или тяжесть предмета? (От того, из какого материала он сделан.) детям предлагается с закрытыми глазами по звуку упавшего на пол предмета определить, легкий он или тяжелый. (У тяжелого предмета звук от удара громче.)

Так же они определяют, легкий предмет или тяжелый, по звуку упавшего в воду предмета. (От тяжелого предмета всплеск сильнее.) Затем бросают предметы в таз с песком и определяют вес предмета по оставшемуся после падения углублению в песке (от тяжелого предмета углубление в песке больше).

**«Собирание сокровищ»**

Цель: учить определять объекты неживой природы.

Материал: Корзина.

Ход игры: На прогулке воспитатель собирает вместе с ребенком сокровища (камешки, веточки, листья, раковины, семена) и складывает их в корзину. Выясняет, какие сокровища вызывают у малыша наибольший интерес. Затем называет какое-нибудь сокровище и просит достать его с корзины.

**Забава с увеличительным стеклом**

Цель: развивать наблюдательность.

Материал. Увеличительное стекло (предпочтительно пластмассовое).

Ход игры**:** На прогулке воспитатель дает ребенку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребенку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти – это обычно привлекает внимание малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли, нет ли там насекомых, и т. д.

**Игры с песком и камешками**

**«Секретики»**

Цель игры: учить детей зарывать игрушки в сухом песке, засыпая их или погружая в песок.

Материал: мелкие игрушки, песок.

Ход игры: Вариант первый

Взрослый загадывает загадку, ребенок отгадывает ее, а в песочнице закопана отгадка. Откопав то, что спрятано, ребенок проверяет правильность ответа.

Вариант второй

Ребенок ищет в песке нужный предмет, ориентируясь на словесные указания взрослого.

Мы песочек разгребаем

И «секретик» вынимаем.

**«Кого не стало?»**

Цель игры: учить детей зарывать игрушки в сухом песке, засыпая их или погружая в песок, развивать мелкую моторику рук, внимание.

Материал: игрушки, песок.

Ход игры:

играют два ребенка. Один запоминает три-четыре игрушки, отворачивается, а второй ребенок одну из них закапывает в песок. Первый ребенок должен определить, какая игрушка исчезла.

**«Цветной песок»**

Цель: учить смешивать песок и цветной толченый мел до получения однородной массы при помощи палочки (ложечки).

Материал: мел, песок.

Ход игры: предложить детям покрасить песок с помощью толченого мела.

**«Узоры на песке»**

Цель игры: продолжать знакомить со свойствами песка, развить мелкую моторику рук, фантазию, закрепить знания о круглой, квадратной форме.

Материал: песок, счетные палочки, камешки, ракушки, пуговицы, цветные крышки.

Ход игры: Вариант первый

Дети на песке пальцами рисуют разные предметы.

Вариант второй

Дети из счетных палочек, камешков, ракушек, пуговиц, цветных крышек выкладывают на песке различные узоры.

**"Мокрый песок принимает любую нужную форму".**

Цель: подвести детей к тому, что сухой песок сыплется, а мокрый лепиться.

Материал: формочки, песок сухой и мокрый.

Ход игры: Предложить набрать в кулачок горсть песка и выпустить его маленькой струйкой. Что происходит с сухим песком? (Он сыплется). Давайте попробуем построить что-нибудь из сухого песка. Получаются фигурки? Попробуем намочить сухой песок. Возьмите его в кулачок и попробуйте высыпать. Он также легко сыплется? (Нет). Насыпьте его в формочки. Сделайте фигурки. Получается? Какие фигурки получились? Из какого песка удалось сделать фигурки? (Из мокрого).

Вывод: О чём мы сегодня узнали? Из какого песка можно сделать фигурки? (Из мокрого).

**«Волшебное сито»**

Цель: познакомить детей со способом отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной с помощью сита; развить самостоятельность.

Материалы: совки, сито разных видов, ведерки, миски, манная крупа и рис, песок, мелкие камешки.

Ход игры: К детям приходит Маша и рассказывает, что собирается в гости к медведю — отнести ему горшочек манной каши. Но у нее случилось несчастье. Она уронила банки с крупой, и крупа вся перемешалась (показывает миску с крупой.) Как отделить рис от манки?

• Дети пробуют отделить пальчиками. Отмечают, что получается медленно. Как можно это сделать быстрее? Посмотри те, нет ли в лаборатории каких-то предметов, которые могут помочь нам? Замечаем, что возле «Гриба – Боровика» лежит сито? Для чего необходимо? Как этим пользоваться? Что из сита сыпется в миску?

Маша рассматривает очищенную манку, благодарит за помощь, спрашивает: «Как еще можно назвать это волшебное сито?»

 • Найдем вещества у нас в лаборатории, которые просеять. Обнаруживаем, что в песке много камешек отделить песок от камешков? Дети самостоятельно просеивают песок. Что у нас в миске? Что осталось. Почему крупные вещества остаются в сите, а мелкие сразу попадают в миску? Для чего необходимо сито? Есть ли у вас сито дома? Как его используют мамы, бабушки? Дети дарят волшебное сито Маше.

**«Все увидим, все узнаем»**

 Цель: познакомить с прибором-помощником — лупой и ее назначением.

Материалы: лупы, маленькие пуговицы, бусинки, семечки фасоли, хурмы, мелкие камешки и прочие предметы для рассматривания, рабочие листы, цветные карандаши.

Ход игры: Дети получают «подарок» от «Старого Гриба», рассматривают его. Что это? (Бусинка, пуговица.) Из чего состоит? Для чего нужна? «Старый Гриб» предлагает рассмотреть маленькую пуговицу, бусинку. Как лучше видно — глазами или с помощью этого стеклышка? В чем секрет стеклышка? (Увеличивает предметы, их лучше видно.) Этот прибор-помощник называется «лупа». Для чего человеку нужна лупа? Как вы думаете, где взрослые используют лупы? (При ремонте и изготовлении часов.)

**«Следы на песке»**

 Цель: закрепить представления детей о свойствах песка, развить любознательность, наблюдательность, активизировать речь детей.

Материалы: большая детская песочница, в которой оставлены следы от пластмассовых животных, игрушки-животные, совки, детские грабли, лейки, план участка для прогулок данной группы.

Ход игры: Воспитатель обращает их внимание на необычные следы в песочнице. Почему следы так хорошо видны на песке? Чьи это следы? Дети находят пластмассовых животных и проверяют свои предположения: берут игрушки, ставят лапами на песок и ищут такой же отпечаток. А какой след останется от ладошки? Дети оставляют свои следы. Чья ладошка больше? Чья меньше? Проверяют прикладывая.

**«Песочная страна»**

 Цель: выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.

Материалы: песок, вода, лупы, листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши.

Описание: «Гриб - Боровик» предлагает детям рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Из чего состоит песок? Как выглядят песчинки? С помощью чего мы можем рассмотреть песчинки? (С помощью лупы.) Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу. Можно ли из песка лепить? Почему мы не можем ничего сменить из сухого песка? Пробуем слепить из влажного. Как можно играть с сухим песком? Можно ли сухим песком рисовать?

• На плотной бумаге клеевым карандашом детям предлагается что-либо нарисовать (или обвести готовый рисунок), а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось. Все вместе рассматривают детские рисунки.

**"Песочные часы"**

Цель: Познакомить детей с песочными часами.

Игровой материал: песочные часы.

Ход игры: Дети следят за тем, как пересыпается песок. Дать детям возможность ощутить длительность минуты. Попросить детей набрать в ладошку как можно больше песка, сжать кулачок и смотреть, как бежит струйка песка. Дети не должны разжимать свой кулачки до тех пор, пока не высыплется весь песок. Предложить поразмышлять над поговоркой "Время, как песок", "Время, как вода".

**«Во саду ли в огороде»**

Цель игры: учить пользоваться плоскостными изображениями, втыкать их в сырой песок, освоение классификации «овощи-фрукты».

Материал: песок, плоскостные изображения овощей и фруктов.

Ход игры: По взмаху «волшебной палочки» одна половина песочницы превращается во фруктовый сад, а другая — в огород. Детям предлагается засадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет.

**«Театр на песке»**

Цель игры: привлечь детей к театрализованной деятельности через подготовку декораций на песке.

Материал: декорации, песок, мелкие предметы.

Ход игры: Воспитатель с детьми создает декорации, соответствующие сюжету литературного произведения, которое предстоит инсценировать: строятся дома, дорожки, горки, пенечки, с помощью подходящих мелких предметов создается лесной пейзаж или интерьер помещения. Затем детям показывают кукольный спектакль на песке.

**«Каждому камешку свой домик!»**

 Цель: классификация камней по форме, размеру, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях.

Материалы: различные камни, четыре коробочки, подносы с песком, модель обследования предмета, дорожка из камешков.

Ход игры: «Старый Гриб» дарит детям сундучок с разными камешками, которые он собирал в лесу. Дети их рассматривают. Чем похожи эти камни? Действуют в соответствии с моделью: надавливают на камни, стучат. Все камни твердые. Чем камни отличаются друг от друга? Затем обращает внимание детей на форму камней, предлагает ощупать их. Отмечает, что есть камни гладкие, есть шероховатые. Гриб просит помочь ему разложить камни по трем коробочкам по следующим признакам: в первую — гладкие и округлые; во вторую — маленькие и шероховатые; в третью — большие и не круглые. Затем все вместе рассматривают, как разложены камни.

•Игра с камешками «Выложи картинку» — «Старый Гриб» предлагает детям выложить гусеницу, снеговика, лисичку, человечка, цветочек из камешков. Затем выкладывают по своему желанию.

•Дети ходят по дорожке из камешков. Что чувствуете? Какие камешки?

**Игры – эксперименты с источником света**

**«Тень»**

Цель: Познакомить детей со свойством солнечного света.

Ход игры: Рассказать детям, как возникает тень, понаблюдать за движением тени.

**«Солнечные зайчики»**

Цель: Научить детей играть с солнечным зайчиком.

Игровой материал: зеркало.

Ход игры:

 Первый вариант. Вынести в солнечный день на участок зеркало и научить детей, как пускать солнечного зайчика. Организовать игры с солнечным зайчиком.

Второй вариант. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать. Игру можно повторить 2-3 раза.

**Игры – эксперименты с воздухом**

**«Выдувание мыльных пузырей»**

Цель: учить обнаруживать воздух, длительно его выдувать.

Материал: Пузыри.

Ход игры: Воспитатель показывает на прогулке детям, как надо выдувать мыльные пузыри. Пытается вместе с детьми поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает, куда он пропал? Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри.

**«Дуть во что–нибудь и на что-нибудь»**

Цель: учить обнаруживать воздух и образовывать ветер.

Материал: перышко, маленькие воздушные шары, помпончики, пенопластовые яйца, трубочка для сока или коктейля.

Ход игры. Воспитатель показывает, как надо дуть на предмет. Ребенок повторяет.

**Выдувание мыльных пузырей**

Цель: дать детям понятие о том, что в мыльных пузырях есть воздух.

Материал: пузыри.

Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, не дуя в нее. Рассказывает детям, что в каждом пузыре есть воздух, поэтому они летят. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

**«Поддувалочки»**

Цель: продолжать учить обнаруживать воздух и образовывать ветер; способствовать развитию речевого дыхания.

Материал. Альбом с серией сюжетных картинок, пампоны, бабочки, листочки, рыбка.

Ход игры.

1 вариант. «Помоги мишке собрать грибы».

2 вариант. «Забей гол в ворота».

3 вариант. «Посади бабочку на цветочек».

4 вариант. «Обед».

5 вариант. «Помоги курочке собрать цыплят».

На уровне лица ребенка педагог раскладывает сюжетные картинки, создает игровую ситуацию, проблему и показывает, как надо дуть на предмет, чтобы выполнить задание. Ребенок повторяет.