Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 185»

Опыт работы

Тема:

**Использование игровых технологий при подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.**

Автор:

воспитатель МАДОУ № 185

Сорокина Ирина

Хабаровск, 2016 год

**Использование игровых технологий при подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.**

«От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка-грамматики и связанной с ней орфографии».

Д. Б. Эльконин

***Актуальность.***  Ни для кого не секрет, что в последнее время большое внимание уделяется раннему развитию ребенка, в том числе подготовке к обучению грамоте. Задолго до изучения грамматических правил ребенок должен овладеть грамотой, то есть хорошо разобраться в звуках и буквах, из которых состоят слова, и научится точно «фотографировать» устную речь в условиях полного совпадения написания с произношением, когда «пишется так, как слышится». К сожалению, даже это удается далеко не всем детям, и у многих из них уже впервые дни пребывания в школе возникают специфические трудности письма.

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуаль­ной. Как отмечается в специальной литературе, в последнее десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. В дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования, небольшие отклонения не беспокоят родите­лей и воспитателей. Но дело резко меняется с началом школьного обуче­ния. Уже на первых порах обучения чтению и письму такие дети испы­тывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз. Этого можно избежать целенаправленной работой по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду.

Вторая причина актуальности этой проблемы - одно из требований школы – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу. Дети освоить эти процессы в рамках занятия по развитию речи не могут. Поэтому готовить ребенка к обучению грамоте необходимо в специально организованной образовательной деятельности. Кроме этого, подготовка детей к обучению грамотой носит общеразвивающий характер, способствуют развитию психических про­цессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособно­сти, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Методик обучения грамоте много – Р.Д.Тригер, Г.Ф.Марцинкевич, Е.В.Колесниковой, А.П.Иваненко, Л.Е.Журовой. В современной методике обучения грамоте общепризнанным является положение о том, что практическое ознакомление со звуковой стороной слова – это необходимая предпосылка для овладения чтением, а в последствии и письмом.

Исследования ряда психологов, педагогов, лингвистов (Д.Б.Эльконина, А.Р.Лурии, Д.Н.Богоявленского, Ф.А.Сохина, А.Г.Томбовцевой и др.) подтверждают, что элементарные осознания фонетических особенностей звучащего слова влияет и на общеречевое развитие дошкольника – на усвоение грамматического строя, словаря, артикуляции и дикции.

Работая по программе обучения и воспитания детей в детском саду М.А.Васильевой, убедилась, что раздел по подготовке к обучению грамоте разработан не достаточно глубоко, ярко и насыщено, проводится по единой схеме как часть занятия по развитию речи и не дает детям необходимых знаний.

По моему мнению, наиболее эффективным методом подготовки к обучению грамоте детей являются игровые технологии, в частности - дидактические игры. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь.

Проанализировав имеющуюся литературу, решила, что подготовка к обучению грамоте должна начинаться в старшей группе детского сада, так как у пятилетнего ребёнка особое «чутье» к языку. Он обладает чувствительностью и восприимчивостью к звуковой стороне речи. В более старшем возрасте это языковое чутьё несколько ослабевает, ребёнок как бы «теряет» свои лингвистические способности. Но необходимо было так организовать образовательную деятельность, чтобы детям было интересно, ведь ни для кого не секрет, что дети с удовольствием обучаются тому, что им интересно. Задумалась над тем, как сделать процесс подготовки к обучению грамоте желанным и интересным? Как сделать так, чтобы одновременно с обучением грамоте дети испытывали радость познания, самоутверждения, получили положительный эмоциональный заряд. Решила, что поможет мне в этом использование игровых технологий.

Исходя из этого, определила ***цель*** своей работы: Использование игровых технологий при подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Поставила перед собой ***задачи:***

1. Разработать систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут подготовить детей к обучению грамоте.
2. Создать условия, обеспечивающие эффективность процесса подготовки детей к грамоте.
3. Побуждать в ребенке желание самому активно участвовать в процессе освоения грамоты.
4. Повысить познавательную активность и работоспособность детей.

***Новизна данного опыта*** определяется системой разработанных мной игровых приемов и подходов организации работы по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста.

***Степень новизны опыта:*** Усовершенствование.

***Система работы.***

Для реализации поставленных задач создала условия для совместной деятельности детей со взрослым и самостоятельной детской деятельности. В группе создан речевой центр. Он представлен коврографом с игровым полем, буками; играми, как фабричного производства, так и изготовленными мной. В речевом центре также представлены всевозможные азбуки, разрезные индивидуальные кассы с буквами, слоговые таблицы.

Реализуя принцип наглядности в обучении детей, подобралаиллюстрированный материал: предметы, игрушки, картинки, раздаточный материал. (звуковички, кассы букв, карточки по звуковому анализу слов). Использую его как в непосредственно образовательной деятельности, так и в совместно деятельность с детьми. Позже, когда дети усвоили материал, выставляю его для самостоятельной деятельности.

Также в речевой зоне представлены картотеки:

- картотека пальчиковой гимнастики;

- картотека физминуток;

- картотека потешек на заданный звук;

Все это позволяет мне не только подготовить детей к обучению грамоте, но и способствует развитию их речи.

Помогают мне в работе по подготовке к обучению грамоте и игровые технологии, которые я изучила в ходе работы по самообразованию. Их я разделила на несколько групп:

***1. Использование в ходе образовательной деятельности игровых и литературных персонажей.*** Использую их для усиления взаимосвязи между этапами образовательной деятельности. Обычно ввожу сказочного героя, который выполняет разные функции: приносит задания, просит детей о помощи, помогает детям их выполнить, проверяет правильность выполнения задания. Дети, включаясь в игру, помогают ему отобрать картинки, в названиях которых есть соответствующий звук, подсказывают пропущенный звук в слове или недосказанное слово в предложении, восстанавливают перепутанные слоги и слова. Это Незнайка, Буратино, Карлсон, Волшебный язычок и другие.(Приложение 1)

***2.*** ***Создание игровой ситуации.*** В процессе непосредственно образовательной деятельности создаю так называемое «единое игровое поле». В ходе путешествий дети выполняют разнообразные задания. При этом нередко сюжетная линия проходит через все этапы образовательной деятельности. Например, детям пришла посылка или письмо с заданиями, отправитель которых либо известен сразу, либо имя его выясняется в ходе выполнения заданий. Использую такую форму организации образовательной деятельности, как занятия-путешествия, занятия-экскурсии.

Образовательная деятельность такого рода вызывает огромный интерес у детей, оживление, радость. (Приложение 2)

***3. Использование наглядного занимательного материала:*** При ознакомлении со звуками знакомлю детей с Звуковичками. Дети определяют их характер, находят Звуковичка соответствующего характеристикам звука: гласный или согласный, звонкий или глухой, твердый или мягкий.

Абстрактные понятия обретают материальную форму, это помогает детям в создании конкретного образа при усвоении абстрактных терминов. (Приложение 3)

***4. Использование игровых ситуаций и стихотворных текстов.*** При знакомстве со звуками, использую соотнесение звуков речи со звуками окружающего мира: У — гудит паровоз, А — плачет Аленка, Р — рычит собака и т. д. Для формирования звукобуквенной связи, для усвоения зрительного образа букв использую занимательные стихотворные тексты, которые помогают соотнести звук или букву с предметами окружающего мира. (Приложение 4)

***5. Использование дидактических игр и игровых упражнений.*** Большое значение в процессе подготовки детей к обучению грамоте уделяю дидактическим играм. Это связано, прежде всего, с тем, что их основная цель — обучающая. В ходе дидактической игры учу детей правильно выполнить предложенное задание, а игровая ситуация, сказочный персонаж, игрушка помогают ему в этом. Каждая из предлагаемых детям игр имеет относительно завершенную структуру и включает основные структурные элементы: игровая задача, игровые действия, правила и результат игры.

Систематизируя игры, разработала перспективный план по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.

Все игры, вошедшие в план, разбила по разделам (Приложение 5):

1 раздел – игры на умение выделять звук на фоне слова.

2 раздел - игры на дифференциацию гласных и согласных.

3 раздел –игры на правильную постановку ударения.

4 раздел – игры на выделение ударного слога.

5 раздел - слог, как часть слова (для читающих детей).

Игры использую в процессе образовательной деятельности и в режимных моментах, как одну из форм познавательной активности.

Применение игр позволяет наиболее продуктивно, весело, радостно, без принуждения организовать обучение детей. Игра помогает мне организовать деятельность детей, обогащает их новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь.

Игру применяю в различных вариантах, обновляя речевой материал и включая в неё дидактический материал для формирования основ грамоты разноуровневого характера, например:

- игра «Назови слово», способствует закреплению способа интонационного выделения звука в слове, различению звуков по их качественному звучанию (назвать слова с определенным звуком, с определенным местом нахождения и т.д.)

- Игры «Какой звук?», «Твердый или мягкий?», «Назови пару», «Назови братца» и т.д. служат закреплению умений различать гласные и согласные звуки, называть твердые и мягкие согласные звуки.

- Игра «Поймай конец и продолжи» или «Цепочка слов», закрепляет умение выделять определенные звуки в слове и называть слова с заданным звуком. В ходе игры дети называют «цепочку» слов, в которой каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего (ЖуК- КусТ- ТросТь- ТрактоР-Репка и т.д.).

- Для улучшения произношения звуков использую игру: «Заблудились в лесу» (ребенок зовет заблудившегося в лесу животного или куклу, интонируя ударный гласный звук («М-и-и-и-ша», «к-о-о-о-тик», «у-у-у-тка» и т.д.),

- В игре «Звукоежка» дети добавляют к буквосочетанию, к слову связного текста звук (в начало), чтобы получилось слово ( …каф, …тул, …тол; Наша Таня …ромко плачет, …ронила в речку мячик и т.п.)

- Игра «Найди предметы со звуком…» учит слышать отдельные звуки внутри слова и упражнять в самостоятельном подборе и названии слов с определенными звуками.

- Игра «Построй пирамиду» закрепляет умение детей делить слова на слоги (дети выставляют сначала карточки со словами из трех слогов, затем из двух и верхушкой пирамиды являются слова из одного слога).

Организуя работу по подготовке детей к обучению грамоте, я всегда учитываю особенности ребёнка, его интересы, потребности. Игры, которые я наработала, разнообразны, носят обучающий и развивающий характер. Эти игры помогают открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Многие игры у детей становятся любимыми  и вместе с родителями они играют дома.

Считаю, что успешность подготовки детей к обучению грамоте во многом зависит от организации работы по взаимодействию с родителями.

Для вовлечения родителей в процесс подготовки к обучению грамоте, информацию помещаю в уголке для родителей. Информация постоянно обновляется. Так, в течение года родителям были предложены консультации на темы: - «Как развивать ребёнка играя», «Учись –играя» и др.

(Приложение 6)

На ознакомление родителей выставляю и практический материал - папки – передвижки с играми, игровыми заданиями, которые родители могут проводить с ребенком дома. Например, задания:

- Предложите ребенку вспомнить названия фруктов, которые начинаются на звук «а»; названия овощей, начинающиеся на звук «к». За каждое подобранное слово вручите ребенку фишку. В конце игры похвалите ребенка, вручите приз.

- Предложите ребенку рассмотреть картину, например: «Зимние забавы». Ребенку нужно найти все предметы, которые начинаются на звук «с». (снеговик, санки, снег и т. д.)

- Предложить ребенку вспомнить названия перелетных птиц, которые начинаются с гласных звуков; названия птиц, которые начинаются со звука «в» и другие.

  Как результат - систематическое применение игровых технологий в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по подготовке к обучению грамоте, тесное взаимодействие с родителями значительно повышает качество подготовки детей к обучению грамоте, позволяет эффективно решать задачи по обучению грамоте, строить интересный педагогический процесс, основываясь на ведущем виде деятельности дошкольника — игре.

Данная система работы позволяет детям старшего дошкольного возраста успешно овладевать звуковым анализом, выделять особенности слов, определять его звуковую характеристику, соединять звуки в слова, моделировать новые , что имеет огромное значение для последующего систематического обучения родного языка в школе. Кроме того дети научились сравнивать, быстро находить правильное решение, стали более самостоятельными, инициативными, у них появился интерес и стремление узнавать новое.

Таким образом, игра для ребенка — это возможность самовыражения, самопроверки, самоопределения. Игровая ситуация способствует сенсорному и умственному развитию, помогают закрепить и обогащать приобретенные знания, на базе которых развиваются речевые возможности. Я как педагог, стараюсь всегда заинтересовать воспитанников, донести до них информацию в той форме, в которой они способны воспринимать ее с учетом своих возрастных и  индивидуальных возможностей. Именно поэтому использование игровых технологий в процессе обучения грамоте является одним из основных требований в работе с дошкольниками, поддерживать интерес детей к данному разделу обучения.

**Список литературы.**

1. Л.Е  Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте».-М.,2002.

2. Е. В. Бородина «Использование моделирования и символики при подготовке дошкольников обучению грамоте в условиях детского сада».

3. Т. В. Александрова  «Живые звуки или фонетика для дошкольников».

4. Борисова Е. А. «Играя звуки исправляем — играя звуки закрепляем». Биробиджан: Обл. ИУУ, 2005  
5. Е. А. Бугрименко, Г. А. Цукерман «Чтение без принуждения». – М., 2003.

6. Н. С. Варенцова, Н. С. Старжинская. «Подготовка к обучению гра­моте в детском саду». – Минск, 2002.

***Творческая мастерская***

**Приложения.**

*Приложение 1.*

***Конспект непосредственно образовательной деятельности по обучению грамоте в старшей группе.***

**Программное содержание.**

1. Продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.
2. Продолжать учить проводить звуковой анализ слова.
3. Закреплять умение  составлять предложение из двух слов; с заданным словом.
4. Учить выкладывать предложение.

**Материалы и оборудование.**

**Демонстрационный материал:**

Красные, синие, зеленые фишки; доска; игрушка-грузовик; яблоки

**Раздаточный материал:**

Красные, синие, зеленые фишки; серебристые прямоугольники; карточки для выкладывания с изображением яблока ; картинки с изображением различных предметов.

***ХОД:***

**Воспитатель: Ребята, скажите мне, что такое звуки?( что мы слышим и произносим). С помощью чего мы произносим звуки, что нам помогает? (язык, губы, зубы)**

**Воспитатель: Сегодня в гости пришел язычок. И хочет с вами поиграть.**

**I . Артикуляционная гимнастика** .

Сказка о Веселом Язычке.

Жил был Веселый Язычок. Проснулся он утром рано. Открыл окошко (*широко открыть рот, чтобы было видно зубы*). Посмотрел налево, посмотрел направо (*кончиком языка повернуть влево-вправо*). Посмотрел на небо (*кончиком языка дотронуться до верхней губы*). Посмотрел на землю (*кончиком языка дотронуться до нижней губы*). Увидел на небе солнышко, широко улыбнулся (*улыбнуться*). Закрыл он окошко (*плотно сомкнуть губы*).  Побежал Язычок в ванную умываться. Начал чистить зубки (*упр. Чистим зубы : Улыбнуться, приоткрыть рот, показать зубы и широким языком провести с наружной стороны  верхних зубов, имитируя чистящие движения зубной щетки. Также «чистим» и нижние зубы*.). А потом полоскать рот (*надувать щеки, как будто споласкиваем   рот*). И побежал на кухню завтракать. Увидел на столе пирожки с вареньем и облизнулся (*облизать верхнюю губу справа, потом слева*). Съел три пирожка и побежал на улицу. Сел Язычок на коня и поскакал в гору (*имитация цокота копыт медленно*). А потом затянул свою любимую песенку Аааааааа, Ооооооо, Уууууу, Ииииии, Эээээээ, Ыыыыы (*перечисление гласных звуков*). Добрался Язычок до горы и решил покачаться на качелях( *упр. Качели. Рот широко открыт, губы в улыбке. Ритмично менять положение языка: 1) кончик языка за верхними резцами; 2) кончик языка за нижними резцами. Двигается только язык, а не подбородок!*).Посмотрел на часы (*упр. Часики. Открыть рот, высунуть язык. Попеременно двигать язык то в правый уголок рта, то в левый*.).Пора домой. Сел на лошадку. Поскакал домой. А лошадка с горки бежит быстро (*имитация цокота копыт быстро*).

**II. Игра с мячом.**

**Воспитатель: Ребята, язычок поиграл с вами, теперь вы поиграйте с язычком.**

***«Назови слово»***

— Ребята, а сейчас мы с вами поиграем в веселую игру «Назови слово». Я вам скажу тему, а вы мне будете называть слова.  При этом передаете мяч друг другу, пока я не скажу СТОП!  (Темы: Фрукты, Предметы мебели, Овощи.).

**Воспитатель:** — А сейчас мы с вами поиграем в другую игру. Я назову вам звук, а вы мне любое слово, которое начинается на этот звук.

**III. Знакомство с новой темой.**

**Воспитатель: С язычком поиграли, а теперь давайте покатаемся.**

**На чем может прокатиться язычок?( ответы детей).**

**Мы поедем на поезде.**

**Воспитатель:** -Ребята, смотрите,  у нас целый состав, поезд с вагонами.

— Поезд едет. У нас с вами получилось предложение. Сколько слов в нашем предложении? Назовите первое слово. Назовите второе слово.

**Воспитатель:** — А сейчас я научу вас выкладывать схему предложения. Посмотрите, у нас есть вагончики, из них мы выложим предложение. Один вагон обозначает одно слово из предложения. Слова в предложении нужно выкладывать на расстоянии друг от друга. Давайте попробуем вместе выложить наше предложение «ПОЕЗД ЕДЕТ».

**Воспитатель:** — А теперь я предлагаю вам поработать самостоятельно. У вас есть картинки с изображением предметов. У каждого картинка своя. Ваша задача придумать предложение с этими предметами.

Даю детям время на самостоятельную работу.

**Воспитатель:** — А теперь давайте послушаем,  у кого какие предложения получились.

Предлагаю детям выложить свое предложение.

**Физкультминутка**

*«Ветер»*

Ветер дышит, дышит          (Руки вверх — глубокий вдох)

И деревья все колышет      (Затем — в стороны, взмах кистями)

Ветер тише, тише,              (Снова вверх — глубокий вдох)

А деревья выше, выше       (И вниз, продолжительный выдох)

Сядем тише, тише.               (Дети садятся за парты)

**IV. повторение пройденного материала**

***Звуковой анализ слова***

**Воспитатель:** Ребята, что может перевозить поезд в вагонах. (Ответы детей).

**Воспитатель:** Как вы думаете, что перевозит наш поезд? (Фрукты)

**Воспитатель:** Как вы догадались? - Затем убираю и оставляю один, спрашиваю, что сейчас везет поезд. (Банан).

**Воспитатель:** Предлагаю детям сделать звуковой анализ слова Банан. Предлагаю детям послушать, как звучит слово, интонационно выделяя каждый звук. Далее предлагаю самостоятельно сделать звуковой анализ слова и выложить его фишками на столе.

Далее ребенок у доски разбирает слово, называет звуки и характеризует их.

**IV. Итоги**

**Воспитатель:** — Ребята, давайте вспомним, чем мы занимались сегодня на занятии?

**Воспитатель:** — А что нового мы узнали?

**Воспитатель:** — А кто у нас сегодня был самым активным?

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по подготовке обучению грамоте в подготовительной к школе группе.**

**Цель:**

* Закрепить у детей знания полученные ранее.

**Задачи:**

* Совершенствовать умения детей при делении слов на слоги, в составлении предложений по схеме, нахождение места звуков в слове.
* Развивать мышление и речь детей.
* Воспитывать умение слушать ответ товарища, формировать навык самоконтроля и самооценки.

**Предварительная работа**: написание конспекта, подготовка атрибутов к занятию.

**Индивидуальная работа:**побуждать к активной речевой деятельности малоактивных детей.

**Методические приёмы**: словесный, игровой, практический.

**Словарная работа:**предложение, схема предложения, гласный звук, согласный звук, слог.

**Ход:**

**Воспитатель:** - Ребята, сегодня утром около двери я нашла вот это , посмотрите, что это такое? (конверт не подписан). Странный какой-то конверт, на нём ничего не написано.

**Воспитатель:** - Давайте откроем конверт и посмотрим что там. (Воспитатель открывает конверт, в конверте лежит разрезная картинка и письмо).

**Воспитатель:** - В конверте лежат разрезные картинки, давайте мы их сейчас соберём, и тогда узнаем от кого оно. (Дети собирают картинки, на картинке изображена фея).

**Воспитатель:** -Всё ясно, значит, письмо нам прислала фея. Теперь мы можем с вами его прочесть. (Воспитатель читает письмо).

"Здравствуйте дорогие ребята! Хочу поздравить вас, ведь вы скоро идёте в школу. И по такому замечательному поводу, я приготовила для вас сюрприз, вы сможете его найти, если пройдёте все испытания. Задания будут сложными, но интересными; выполнив их, вы узнаете, где лежит клад. Вы готовы к путешествию? Тогда удачи. Даю подсказку:

Мячики лежат в лукошке, лукошко у окошка".

**Воспитатель:** Ребята, давайте найдем корзину (дети находят корзину с мячами). Смотрите, на каждом мячике цифра, такие же цифры расположены по всей группе, за каждой цифрой закреплено задание, которое надо выполнить.

**Воспитатель:** - Ну что ребята начнем путешествие? (один из ребят достаёт мяч.)  
По ходу всего путешествия ребята достают мячи и выполняют задания.

**Задание 1.** «Исправьте ошибку».

– Заяц спит над снегом.

– Цветы стоят на вазе.

– Мальчик вышел за дома.

– Дождик идет под лесом.

– Рыбы плавают к реке.

– В магазине продают много хлеб.

- Что мы делали? *(*Мы старались правильно составить предложения).

**Задание 2.** Игра называется «Кто внимательный».

**Воспитатель:** - Я буду называть звуки. Если это гласный звук, вам надо поднять красную карточку, если согласный,   то синюю. (Выполнение задания). Молодцы, ребята! С этим заданием вы справились.

**Воспитатель:** - Давайте немного отдохнем.

Физкультминутка

Утром феечка проснулась,

Потянулась, улыбнулась.

Раз- росой она умылась,

Два – изящно покружилась,

Три – нагнулась и присела,

На четыре – песню спела.

Песней солнышко взошло,

Стало радостно темпло,

Птицы весело запели

Бабочки вдруг прилетели.

А у феи все заботы

Много ждет ее работы.

Дети отвечают на вопросы, выполняют движения согласно тексту.

**Задание 3.** Оно сложнее, надо постараться, чтобы выполнить задание. Задание называется «Раздели слова на слоги». Я вам буду показывать картинки, а вы будете называть слово, сколько слогов в этом слове и вкладывать в нужное окошко. (Выполнение задания). Молодцы, и с этим заданием вы справились.

**Задание 4.** Игра « Придумай слово с заданным звуком».

Послушайте внимательно: **м**а**м**а, **м**яч, ко**м**, су**м**ка. Какой одинаковый звук слышится во всех словах? А теперь вы придумайте слово с этим звуком и скажите где находиться этот звук: в начале, середине или конце. (Выполнение задания). Молодцы ребята, вы хорошо справились и с этим заданием.

Физкультминутка

Мы сначала будем топать,

А потом мы будем хлопать,

А потом мы повернёмся

И все вместе улыбнёмся.

**Задание 5.**Оно называется «Выложи схему».

- Ребята нам нужно выяснить, сколько слов в предложении. Я буду говорить вам предложения, а вы выкладывать его схему.

1. Наступила весна.

2. На окне расцвел красивый цветок.

3. Посадил дед репку.

А теперь вы придумайте предложение вот по этой схеме (предложить детям схему предложения). Сколько слов в этом предложении?

**Задание 6**. Я буду произносить вам слова, в которых необходимо заменить первый на звук [ч] . Слушайте внимательно и заменяйте. (Спрашивать детей не хором, а по одному)

К А Ш А - Ч А Ш А  
Г А Й К А - Ч А Й К А  
Х У Д О - Ч У Д О

**Воспитатель:** - Ребята, вот и прошли мы все испытания, кончились и все наши мячики, да только не понятно где клад? Давайте, заглянем в корзину. (Дети находят на дне корзины план). Ребята, да это же план нашей группы. И здесь показано, где находится клад. (Поиск клада).

**Воспитатель:** - Ребята, здесь шкатулка и записка « Ребята, вы нашли клад, значит, справились со всеми заданиями. Молодцы, я вас поздравляю. В шкатулке вам от меня подарок. Надеюсь, что в школе вы будете учиться только на «4» и «5». С наилучшими пожеланиями. Фея»

**Воспитатель:** - Ребята, прежде чем мы откроем шкатулку, вспомните, что мы делали сегодня на занятии. (Ответы детей).

*Приложение 2.*

**Картотека игровых ситуаций.**

**1. Размотан клубок с нитками.**

В: что это такое, кто размотал нитки и откуда они взялись?

В: А мы можем узнать, кто это сделал?

В: А давайте попробуем пройти туда, куда нам показывает клубок?

(по мере продвижения встречаются домики, где дети выполняют определённые задания).

**2. Дети наводят в группе** порядок и выходят в раздевалку.

Вдруг слышится в группе тявканье собачки.

В: Кто это?

- что же случилось?

-пойдёмте в группу, посмотрим, кто там у нас в гостях?

( входим в группу, всё разбросано)

-кто  же здесь напроказничал?

( дети ищут) находят щенка.

**3. На полу лужа.**

-Что это?

-А откуда она взялась?

(воспитатель с детьми присматривается, видят в луже изображение колпачка гномика)

-Да это гномики с Белоснежкой постарались, наплакали целую лужу,

слёз.

-Где же вы? Почему вы плачете?

-Не можете попасть в домик, ключ потеряли?

-Не плачьте, мы вам поможем.

(дети подбирают ключ разной формы и размера)

**4. Со шкафа слетают разноцветные лепестки.**

-Что это?

-Как вы узнали?

-Давайте тогда сложим вместе?

-У нас получился цветик – семицветик, он не простой, а волшебный.

**5.Воспитатель переодевается в любой персонаж.**

Входит, здоровается.

Загадывает загадку, читает потешку,

стихотворение или приносит с собой подарок.

**6.Начать мероприятие с детьми с любой подвижной** **игры.**

В процессе игры провести занятие или его элемент (например: путешествие на…).

**7.Воспитатель входит в группу**, с игрушкой или книгой,  с любым предметом и  начинает играть или рассматривать сам, детям становится интересно и они постепенно подходят к воспитателю, который начинает ненавязчивую беседу или предлагает им произвести некоторые действия с предметом.

**8.Здравствуйте, ребятишки,**

Девчонки и мальчишки!

К вам решилась я зайти

И сказочку принести! Ведь зовусь я бабушкой-рассказчицей!

В сказку вас я позову и дорогу покажу,

Не видали здесь клубочка?

Он волшебный у меня. Путь дороженьку покажет.  Только где ж он?

Затерялся я однако, как я в сказку проведу?

-Сбегай, Сашенька, дружок, поищи-ка мой клубок. А теперь катни клубочек в путь-дороженьку смелей, в сказку нас веди скорей!

**9.Появляется весёлый карандаш.**

-Здравствуйте ребятишки, девчонки и мальчишки!

-А вы знаете, кто я?

-Хотите, я вам что-нибудь нарисую?

-Пойдёмте со мной.

Подходят к мольберту, карандаш начинает рисовать, приговаривая:

-Точка, точка, запятая. Палка, рожица кривая, ушко, брюшко, огуречик – получился человечек

-А давайте его оживим?  (кладем в коробочку, закрываем салфеткой, проговариваем с детьми 3 раза разными интонациями)  выходит человечек.

**10. Знайка.**

Раздаётся стук в дверь, приносят письмо.

-Ребята, кому-то пришло письмо, а вот кому? (читают)

« Дорогие ребята!Я узнал, что вы умеете считать и решать, и поэтому приглашаю вас к себе в гости. Чтобы найти дорогу ко мне, соедините буквы по порядку, и вы узнаете, на чём можно добраться до меня.

С уважением Знайка.

**11.Лабиринт.**

Звучит музыка.  Голос.

-Ребята, я вас жду в волшебной стране (любая образовательная область). Чтобы добраться до меня вы должны пройти лабиринт.

( нарисован на полу, или выложен из кубиков, карандашей и др.)

**12.Шкатулка.**

Раздаётся звон колокольчиков.

-Что это? Где это?

Появляется шкатулка.

Открываем её, звучит лёгкая музыка, написано – приз.

Чтобы получить приз, выполни эти задания.

**13. Парашютист.**

В группе с потолка спускается парашютист. (Можно на верёвочке)

На нём записка и клубок.

- Распутай волшебный клубок и найдёшь, кто желает с вами познакомиться.

( На каждом узелке задание)

**14**.**Волшебная книга.**

Звучит музыка, появляется волшебная книга. (Можно заранее положить на стол, можно прикатить на машине, санках и т.д)

-Какая-то книга. Что же в ней?

(читаем)

-налево пойдёшь - за стол попадёшь,

Направо пойдёшь – в царство смекалки (букв, цифр, овощей, фрктов и т.д.) попадёшь,

Прямо пойдёшь – на ковёр попадёшь.

-Куда же мы пойдём?

**15.Волшебное дерево.**

Стоит на пути дерево. На нём одежда или обувь, или буквы, или цифры.

-Что за дерево такое?

-Как вы думаете, куда оно нас приглашает?

Закроем глаза, три раза повернёмся вокруг себя и скажем:

Раз, два, три – в «выдумляндию» нас приведи!

**16. Шар.**

Влетает шар.

Звучит музыка.

На нём написано:

Приглашаем вас в Сообразилию.

Дорога идёт по маршруту: 5 шагов прямо, повернись, 3 – влево, хлопни 3 раза, прыгни  4 раза прямо и отгадай загадку:

Или дорисуй на что похоже?

Это ваш билет.

Добро пожаловать!

**17.Волшебный свет.**

В группе выключается свет. Появляются бегающие зайчики от фонаря.

Голос: Внимание! Внимание! Внимание!

Я хочу с вами познакомиться. Дойдите до меня, но прежде выполните мои задания. Нажмите эту кнопку.

(включается свет)

**18**.**Книги.**

На столе лежат книги из книжного уголка. Детям они знакомы по обложкам.

Воспитатель обращается к детям:

-Ребята, почему в книжном уголке беспорядок? Давайте поставим все книжки на свои места.

- А это что за книга?

-Кто её принёс?

-Может это новые сказки? А может раскраска?

( Книга привлекает детей, открываем её. Это карта или какая-то познавательная книга.

**19.** **Телефон.**

Раздаётся телефонный звонок. Воспитатель подходит, разговаривает, затем обращается к детям:

- Нам позвонили ……….

**20.В группе декорации деревьев.**

Под деревьями спрятаны звери, на полу следы.

-Куда же мы попали?

-Кто оставил нам здесь следы?

-Как вы думаете, почему они появились здесь?

Давайте пройдём на полянку…..

**21.Листочки.**

По группе разбросанылисточки.

-Ребята, что случилось?

-Это ветерок решил поиграть с нами, разметал слово – ключ, который для нас оставила царица математики или лесовичок или какой-нибудь персонаж.

-Мы должны собрать, но собрать так, чтобы  каждый листик встал на своё место, для этого мы должны выполнить задания.

**22.Я гадаю на ромашке,**

Раз, и два, и три, четыре, пять.

То ли знаю, то ли надо,

Кое-что ещё узнать.

-Ой, что это?

(Поёт любой персонаж, вместе с ним проходит всё занятие).

**23.Режимные моменты, занятия начинаем с**загадки, худ. слова, потешки, логического задания, ребуса, внесение нового атрибута, книги, игрушки, материалов для опытов.

**24.Карлсон.**

Влетает Карлсон с шарами

-Кто к нам прилетел в гости?

-Карлсон, зачем принёс шары?

-На них задания, которые мне надо выполнить, я ищу ребят, которые мне помогут.

Ребята выполняют задания, после выстраивают логическую цепочку, соотнося цвет шара и букву, получаем основное слово.

**25.Посылка.**

Приходит посылка.

На посылке портрет Хоттабыча.

-От кого посылка?

-А кто такой Хоттабыч?

-Может, мы к нему в гости съездим? На чём поедем?

**26.Петрушка.**

Предварительно принести в группу игрушку Петрушку. Показать детям и поселить его в группе.

На следующий день не обнаружить Петрушку на своем месте.

 - Ребята, Петрушки в своем домике нет. Вы его не видели?

 - На стуле нет, на диванчике нет. Мальчики, поможете найти Петрушку?   
- Нашли, вот шутник!   
Петрушка:  Это сюрприз! Здравствуйте, дети!   
В моем сундучке сегодня много сюрпризов. Что это?

*Приложение 3.*

Игры, которые можно проводить с детьми с использованием пособия «Звуковички»

Игра «Определи первый звук в слове»

Цель. Упражнять в выделении первого звука в слове.

Описание. Воспитатель раздает детям карточки, спрашивает у кого из них находится предмет, в названии которого есть заданный звук. Тот, кто правильно называет предмет, прикрепляет «звуковичка» на доску в соответствии с картинкой.

Игра «Найди свою картинку»

Цель. Дифференциация звуков в словах.

Описание. Детей делят на 2 группы. Одна группа подбирает картинки, например, на звук Л, другая на звук Р. Прикрепляют «звуковичка» на доску в соответствии со звуком. Обе группы поворачиваются лицом друг к другу и называют свои звуки. Данную игру можно проводить на дифференциацию звонких – глухих, мягких – твердых звуков.  
  
 Игра «Найди ошибку?»

Цель. Развитие логического мышления, внимания, связной речи, закрепление знаний о классификации предметов, развитие мелкой моторики.

Описание. На доске прикреплены «звуковички» в соответствии с заданным словом, но один «звуковичок» не соответствует данному слову, нужно найти ошибку и объяснить почему.  
  
 Игры-загадки .

Цель. Расширение словаря прилагательных, развитие мелкой моторики. Описание. Воспитатель загадывает животное, называя его признаки. Ребенок должен отыскать картинку с изображением загаданного животного и на доске из «звуковичков составить схему к угаданному слову. Если выбор верный, ребенок прикрепляет ротик –улыбку, а если нет то уголки губ опущены вниз.

*Приложение 4****.***

Азбука в загадках

А

Серебристых рыбок стая промелькнула,  
А за ними мчится хищная ...  
(**а**кула)

Б

Искали мужа для овечки,  
Красавца, что завит в колечки.  
Объехали немало стран,  
Всего один такой ...  
(**б**аран)

В

Как бы мне пошла корона!  
Важно каркает ...  
(**в**орона)

Г

Вперевалочку пройдусь,  
Люди скажут: - Вот так...  
(**г**усь)

Д

Если бы он причесался хоть раз,  
Не называли б его ...  
(**д**икобраз)

Е

Немытое в рот  
Ни за что не возьмет.  
И ты будь таким,  
Как чистюля ...  
(**е**нот)

Ё

В колючках Ёж и Ёрш,  
Но сразу разберешь:  
Кто ёжится, тот (ёж)  
А кто ершится - ...  
(**ё**рш)

Ж

- Иго-го! - кричит ребенок,  
Значит, - это ...  
(**ж**еребенок)

З

- Делиться со всеми - привычка моя! -   
Вам яду не надо? - спросила ...  
(**з**мея)

И

Бревна не пилит рыба-пила,  
Шить не умеет рыба ...  
(**и**гла)

Й

Й - на хвостах у птиц и зверей.  
Вот горностай, а вот - ...  
(воробе**й**)

К

Куда ведет подземный ход?  
Об этом знает только ...  
(**к**рот)

Л

Отступить врагам пришлось!  
Их рогами встретил ...  
(**л**ось)

М

Перед зеркалом мальчишка  
Корчит рожи, как ...  
(**м**артышка)

Н

У речки на пригорке - чья-то норка,  
Зовут хозяйку норки тоже ...  
(**н**орка)

О

Осел лениво в гору брел,  
А над горой парил ...  
(**о**рел)

П

Первым просыпается пастух.  
Раньше пастуха встает ...  
(**п**етух)

Р

Приманку сорвала,  
И, не сказав "спасибо",  
Куда-то уплыла  
Невежливая ...  
(**р**ыба)

С

Он соло пел среди ветвей.  
Певца назвали ...  
(**с**оловей)

Т

Почему-то не до игр,  
Если рядом бродит ...  
(**т**игр)

У

Пусть крыша течет  
И сломалась калитка,  
Свой дом ни за что  
Не покинет ...  
(**у**литка)

Ф

На листочке только строчка:  
"Разбудите ночью". Точка.  
На дубу листок пришпилен,  
Где до ночи дремлет ...  
(**ф**илин)

Х

Перебираясь с ветки на ветку,  
Он каждый раз меняет расцветку.  
И незаметным становится он!  
В прятки играет ...  
(**х**амелеон)

Ц

Только вышел из пеленок  
Петушиться стал ...  
(**ц**ыпленок)

Ч

- Море, покачай-ка! -   
Попросила ...  
(**ч**айка)

Ш

Зима ушла за тридевять земель.  
Над лугом загудел мохнатый ...  
(**ш**мель)

Щ

Ухвачу-ка! Проглочу-ка!  
Щелкает зубами ...  
(**щ**ука)

Ь

Лев суров! Помягче львица.  
В ней ведь мягкий знак таится!

Ы

Не влезает в книжицу  
Косолапый (мишка)  
Мы заменим "И" на "Ы" -  
Получилась ...  
(м**ы**шка)

Ъ

Объявляет Ъ:  
Зверь мне враг и птица враг!  
Лучше спрячусь я в подъезд,  
И никто меня ...  
( не с**ъ**ест!)

Э

Я вижу бегунов команду.  
Вперед выходи страус нанду!  
А репортаж на эту тему  
Для вас готовил страус ...   
(**э**му)

Ю

Любят хрюшки букву "Ю"!  
Без нее не скажешь ...  
(хр**ю**)

Я

- Прячьтесь, куры!  
В небе ясном  
Черной тенью  
Кружит ...  
(**я**стреб)

Азбука в стихах.

Дали букве **А** **а**рбуз –   
Очень сладкий он на вкус!

Буква **Б** сегодня рано   
Вдруг увидела **б**арана.

Буква **В** кричит: «Привет!   
Это мой **в**елосипед!»

Буква **Г** сказала: «**Г**усь!   
Что-то я тебя боюсь!»

**Д**ом у буквы **Д** большой:   
Окна, дверь и дым с трубой!

Буква **Е** идет гулять,   
Ежевику собирать.

**Ё** спросила: «Слушай, **ё**ж,   
В гости ты ко мне придёшь?»

Буква **Ж** наверняка   
Вам напомнила **ж**ука.

Буква **З** застряла в луже,   
Зарыдала: «**З**онтик нужен!»

**И** в **и**голку вдела нить   
И костюмчик стала шить.

Буква **Й** так горько плачет:   
– Ой, какой же **й**од кусачий!

Буква **К** купила **к**нижки –   
Сказки дочке и сынишке.

Буква **Л** в густом **л**есу   
**Л**етом встретила **л**ису.

Буква **М** несется вскачь,   
Но поймать не может **м**яч.

Буква **Н** схватила **н**оты,   
Но играть ей не охота.

Мчится буква **О** от **о**с –   
Ой, кусаются всерьез!

Буква **П** **п**исьмо писала   
И по почте отправляла.

Букве **Р** букет из **р**оз   
Нарисует Дед Мороз.

Буква **С** сюда к **с**убботе   
К нам спешит на **с**амолете.

Буква **Т** в **т**рубу трубила –   
Трех соседей разбудила.

Букве **У** успеть бы в срок   
**У**тром выучить **у**рок.

Буква **Ф** в **ф**утбол играет,   
Мяч в ворота забивает.

Буква **Х** **х**алву хвалила:   
– Ах, на всех бы нам хватило!

Буква **Ц** **ц**ыплят считает,   
Потому что **ц**ифры знает.

Буква **Ч** зовет на **ч**ай:   
Приходи и не скучай!

Буква **Ш** **ш**ары купила –   
Полетать на них решила.

К букве **Щ** придет **щ**енок   
Кушать борщ и есть пирог.

**Ъ** (твердый знак) дал об**ъ**явленье:   
«Десять банок с**ъ**ем варенья!»

**Ы** сказала кошке: «Бр**ы**сь!   
У меня подружка – р**ы**сь!»

**Ь** (мягкий знак) в весенний ден**ь**   
Дарит сладкую сирен**ь**.

Буква **Э** домой пришла –   
**Э**хо так и не нашла…

Веселится буква **Ю**:   
– Я танцу**ю** и по**ю**!

Буква **Я** кричит: «Друзья!   
Всех скромней, конечно, **я**!»

*Приложение 5.*

**Перспективный план игр по подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.**

**1.Выделение звука на фоне слова**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название игры, цель | Оборудование | Ход игры |
| «Где звук?»,  Ц.: Развитие умений определять, где находится звук. | Карточки, на которых написаны слова, где изучаемый звук стоит в разных позициях (начало, середина, конец слова) | Воспитатель называет слова, а дети должны определить, где находится данный звук. |
| «Где спрятался звук?»,  Ц.: Развитие умения устанавливать место звука в слове. | У воспитателя - набор предметных картинок; а у детей – карточка, разделенная на три квадрата, в каждом квадрате изображено место звука в слове. | Воспитатель показывает картинку. Дети называют предмет, который изображен и с помощью карточки указывают место звука в словах. |
| «Узнай звук»,  Ц.: Развитие умений находить слова с изучаемым звуком. | Карточки со словами для воспитателя. | Воспитатель называет слова, а дети хлопают в ладоши в том случае, если прозвучало слово с изучаемым звуком. |
| «Выдели звук»,  Ц.: Развитие умений выделять первый звук в слове. | Карточка с загадкой, а на обратной стороне – отгадка. | Воспитатель загадывает загадку. Ребенок произносит слово и выделяет первый звук. Если ребенок затрудняется в отгадывании загадки, то воспитатель показывает отгадку. |

**2. Дифференциация гласных и согласных.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название игры | Оборудование | Ход игры |
| «Найди место», Ц.: Закрепление знаний о гласных и согласных звуках | Предметные картинки; два кружка: синего и красного цвета у каждого ребенка. | Дети раскладывают картинки под синим или красным кружком в зависимости от того. С гласного или согласного звука начинается название картинки. |
| «Кто больше»  Ц.:Закрепление знаний о гласных и согласных звуках |  | Дети делятся на несколько групп. Каждой группе воспитатель предлагает выбрать один гласный или согласный звук. Когда звук выбран, дети вспоминают названия предметов, начинающиеся с данного звука. Выигрывает та группа, которая назвала большее число слов. |
| «Найди предмет» Ц.: Закрепление знаний о гласных звуках. | У воспитателя – предметные картинки. | У воспитателя на столе лежат предметные картинки, дети выходят по одному и выбирают картинку, в названии которой первый звук гласный. Ребенок показывает карточку остальным, выделяет первый звук, а остальные дети проверяют. |
| «Лото»  Ц.: Закрепление знаний о гласных и согласных звуках | Карточки лото, разделенные на три квадрата, в каждом квадрате картинка; синие и красные полоски, которыми надо будет закрывать предметные картинки. | Дети получают карточку и четыре полоски (2 синие и 2 красные). Дети называют картинку, выделяют первый звук, если он гласный – закрывают красной полоской, если согласный – синей. Кто быстрее и правильнее закроет все предметы, тот выигрывает. |
| «Найди картинке место»  Ц.: Закрепление знаний о гласных и согласных звуках. | Домик с кармашками (синего и красного цвета); предметные картинки. | У воспитателя на столе лежат стопкой предметные картинки перевернутые. Дети по одному выходят к столу, берут одну картинку, называют предмет, изображенный на ней, выделяют первый звук, определяют гласный он или согласный, после чего кладут картинку в нужный кармашек (синий, красный). Работа продолжается до тех пор. Пока все картинки не будут разложены по местам. |
| «Поезд»  Ц.: Развитие умения выделять гласные звуки. | Поезд с буквами, предметные картинки. | Воспитатель рассказывает, что однажды животные решили поехать в город, но они не знают кому в каком вагоне ехать. Вы должны им помочь, выделите гласный звук и посадите животное в вагон с данной буквой. |
| «Кто в домике живет»  Ц.: Развитие умения определять наличие звука в слове. | Домик, набор предметных картинок. | В домике живут только те животные, в названиях которых есть звук «о». За ответ – фишка. |

**3. Постановка ударения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название игры | Оборудование | Ход игры |
| «Исправь ошибку»  Ц.: Развитие умения ставить в словах ударение. | Карточки со словами (для воспитателя). | Воспитатель произносит слова с неправильной и правильной постановкой ударения. Ребенок внимательно слушает и исправляет ошибку, если она есть. За правильный ответ – фишка. |
| «Соберем урожай»  Ц.: Развитие умения ставить в словах ударение. | Карточки с изображением овощей и фруктов; две корзины. | Детей разделить на две команды. Каждая команда берет корзинку, в которую будут собирать урожай. Первая команда выбирает карточки с изображением овощей, другая – фруктов. Дети называют овощ (фрукт) и ставят ударение. Если ударение поставлено верно, то овощ (фрукт) кладут в корзину. Выигрывает та команда, которая быстрее соберет свой урожай. |

**4. Выделение ударного слога.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название игры | Оборудование | Ход игры |
| «Цветы»  Ц.: Развитие умение определять количество слогов в слове. | Предметные картинки (цветы). | На столе воспитателя картинки, на которых изображены цветы. Детям нужно выбрать сначала те из них, на которых изображены цветы с односложными названиями, затем состоящие из двух, трех слогов. |
| «Зоопарк»  Ц.: Развитие умения подбирать с заданным количеством слогов. | Три кармашка, на каждом нарисована клетка для зверей, вверху – слоговой состав слов; карточки с изображением животных. | Воспитатель говорит, что для зоопарка сделали новые клетки. Детям предлагается определить, каких зверей в какую клетку можно посадить. Дети по одному выходят к фланелеграфу, берут карточку с изображением животного, называют его, при помощи хлопков определяют количество слогов в слове. По количеству слогов они находят клетку для названного животного и кладут карточку в соответствующий кармашек. |
| «Чудесный мешочек»  Ц.: Развитие умений делить слова на слоги. | Мешочек из ткани с различными предметами, в названиях которых 1,2 ,3 слога. | Дети по порядку выходят, вынимают из мешочка предмет и называют его. Слово повторяется по слогам и дети называют количество слогов в слове. Игра идет как соревнование. |
| «Купи игрушку»  Ц.: Развитие умения определять количество слогов в слове. | Игрушки: мяч, кукла, мишка, машина, дудка, собака, кубики. | Воспитатель раскладывает на столе игрушки и   предлагает детям «купить» те из них, в названиях которых 2 слога, 3 слога. Дети подходят к столу, выбирают игрушку, четко произносят по слогам слово. Если ответ правильный дети забирают игрушку. |
| «Молчанка»  Ц.: Развитие умения определять количество слогов в слове. | Карточки с цифрами 1, 2, 3 (у каждого ребенка). | Воспитатель называет слово, а дети поднимают карточку с цифрой, соответствующей количеству слогов в данном слове. |
| «Слог – шаг»  Ц.: Развитие умения подбирать слова с заданным количеством слогов. |  | Воспитатель дает каждому ребенку задание: «Сделай два шага вперед!», «Сделай три шага вперед!» Ребенок должен вспомнить слово из стольких слогов, сколько шагов ему предложено сделать, и четко произнести его по слогам так, чтобы каждому шагу соответствовало произнесение одного слога. |
| «Один – два – три»  Ц.: Развитие умения слышать слог в слове. | Предметные картинки, в названиях которых первый, второй, третий слог ударный. | Картинки выставляются на наборное полотно. Каждая команда получает одну из цифр 1,2 или 3 и соответственно ей подбирает картинки с первым. Вторым, третьим ударным слогом. Представители команд выходят, берут по одной картинке. Следующий ребенок из команды выходит тогда, когда предыдущий садится на место. Выигрывает команда, которая быстрее и с меньшим числом ошибок закончит игру. |
| «Ударный слог»  Ц.: Закрепление умений выделять ударный слог. | Карточки со словами для воспитателя. | Воспитатель называет детям слова, состоящие из 1, 2, 3 слогов. Задача детей: Выделить и назвать ударный слог. |
| «Загадка»  Ц.: Закрепление умений выделять ударный слог. | У воспитателя карточки с загадками и отгадками. | Воспитатель загадывает загадку, а дети отгадывают и на наборном полотне находят отгадку. Затем детям дается задание: назвать только те отгадки, где второй, первый, третий слог ударный. |

**5. Слог, как часть слова (для читающих детей).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название игры | Оборудование | Ход игры |
| «Перевертыши»  Ц.: Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов. | Карточки со слогами у каждого ребенка. | Воспитатель по отдельности называет два слога. Дети берут карточки со слогами и составляют из них одно слово, а потом, переставив карточки, другое. Выигрывает тот, кто назовет какие два слова получились. |
| «Собери слова»  Ц.: Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов. | Карточки со слогами. | Воспитатель показывает детям, например, слог «ва» и раздает по одной карточке каждому ребенку. Дети по порядку выходят к фланелеграфу и прикладывают свою карточку к данному слогу, так, чтобы получились слова. В конце игры детям дается задание: назвать запомнившиеся слова. |
| «Домино»  Ц.: Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов. | У каждого ребенка по пластинке домино и одна у воспитателя. | Воспитатель выкладывает свою пластинку домино со слогом «тра» и предлагает детям подобрать пластинку так, чтобы получилось слово. Кто первым нашел пластинку, выставляет ее. Игра заканчивается пластинкой пусто. Выигрывает тот, у кого осталось меньше пластинок. |
| «Часы»  Ц.: Развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов. | Круг с передвигающимися стрелками, набор слоговых структур. | Первый ребенок ставит часовую стрелку на любой слог, второй ребенок ставит минутную стрелку на другой слог так, чтобы получилось слово. Игра продолжается, пока не используются все слоги. |
| «Цепочка»  Ц.: Развитие умения подбирать слова по одному данному слогу. |  | Один ребенок называет слово, например: окно, и произносит его по слогам; другой ребенок подбирает слово, которое начинается на последний слог предыдущего слова и тоже образует слово и т. д. Выигравшим считается тот, кто последним закончил цепочку. |

*Приложение 6*

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

**Обучение грамоте** - ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от вас, вашего терпения, доброжелательности. Успешность обучения в школе зависит от знаний, которые получил ребёнок в саду, а так же от той практической помощи, которую сможет оказать родитель ему дома.

А практические знания умения формируются только на теории. Некоторые родители сталкиваются с трудностями при выполнении домашних заданий по обучению грамоте, особенно это касается работы со звуками, слогами, словами, предложениями. Поэтому я предлагаю вспомнить основные понятия, чаще используемые в работе с детьми.

Все, что мы говорим, читаем, пишем - Речь.

Речь бывает: устная и письменная.

Состоит наша речь из предложений.

Что такое предложения? (слова связанные между собой по смыслу)

Предложения состоят из слов.

Слова состоят из слогов.

Слоги состоят из звуков.

Какие бывают звуки? (гласные, согласные)

В каждом слове слышим звуки.

**Звуки эти разные:**

**Гласные, согласные.**

**Гласные**тянутся в песенке звонкой,

Могут заплакать и закричать.

В тёмном лесу

Могут звать и аукать

И в колыбельке Алёнку баюкать,

Но не желают свистеть и ворчать.

А**согласные**согласны

Шелестеть, шептать, скрипеть,

Даже фыркать и шипеть,

Но не хочется им петь".

Гласные звуки – это звуки, при произнесении которых воздушная струя выходит свободно, ей не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные

звуки умеют петь. Они поют (голосят, гласят), могут пропеть любую мелодию. Гласные звуки  обозначают красным цветом.

Согласные звуки - это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают или губы, или зубы, или язык. Некоторые из них можно тянуть (ССС, МММ) но петь их нельзя.

МЯГКИЕ И ТВЁРДЫЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Согласные звуки могут быть мягкими или твёрдыми. Например, в слове "река" слышится мягкий согласный звук [р'], а в слове "рука" - твёрдый согласный звук [р]. Мягкость согласного обозначается с помощью добавления к его записи символа ', например: [р'].

Как отличить мягкий согласный звук от твёрдого звука? При произношении мягкого согласного звука язык более приподнимается к нёбу и сужает проход, по которому идёт воздух, чем при произношении твёрдого согласного звука. Например, в слове "перерыв" при произношении первого согласного звука [р'] воздух проходит через более узкую щель, чем при произношении второго согласного звука [р].

Также согласные звуки являются мягкими, если сразу за ними следуют гласные буквы (е, ё, и, ю, я) или (ь).

Мягкий знак и твёрдый знак - буква, а не звук!!!

И твёрдыми, если за ними следуют другие гласные (а, о, у, ы, э).

ЙОТИРОВАННЫЕ ЗВУКИ [Й’Э], [Й’О], [Й’У], [Й’А]

Гласные буквы е, ё, ю, я обозначают два звука, если они стоят:

1. В начале слова (юг, яма, Емеля);

2. После гласных (заявка, приют, Пелагея); а могут обозначать один звук, после согласного.

3. После букв Ь Ъ (вьюга, въезд)

Всегда мягкие звуки: [й’], [ч’], [щ’].

Всегда твёрдые звуки: [ж], [ш], [ц].

Звуки на письме обозначаем буквами.

**Чем отличаются звуки от букв?** (звуки мы слышим, произносим, а буквы пишем).

Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает.

Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ. Вводя буквы, давайте только печатные образцы.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

* написать букву в воздухе, на столе;
* выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
* написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
* выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;
* вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;
* вылепить из пластилина, теста;
* написать на плакате букву разных размеров, разного цвета:
* выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.