**Правописание безударных гласных в корне слов**

(4часа) – 5 класс

( повторение в начале года)

***Задачи повторения темы***: отработка умения «видеть» орфограмму в корне с безударной гласной и объяснить ее написание, опираясь на родственные слова.

***Развитие речи:*** обогащение словарного запаса школьников.

***Урок 1***

**Знать**: понятие «орфограмма».

**Уметь:** находить орфограммы в корне с безударной гласной.

1. Каллиграфическая минутка***: До, дз****.*
2. Проверка домашнего задания.
3. Понятие об орфограмме.

Запись на доске: ***дом – дома****.* В корне слова *дом* буква ***о*** стоит под ударением, поэтому здесь можно написать только одну букву – о. Другими словами, в написании гласной в корне слова ***дом*** нет выбора букв. В корне слова ***дома*** есть выбор буквы (***а*** или ***о***?), так как эта гласная стоит в безударном положении. В корне слова дома есть буква, написание которой определяется правилом. Такие буквы называются орфограммами.

Итак, в слове дом в корне нет орфограммы, в слове дома – орфограмма в корне – буква о (проверочное слово-дом).

Запись на доске:

Орфограмма (греч.)

Орфос (правильный)

Грамма (письмо)

VI. Чтение правила на с. 13

- Какие буквы называются орфограммами?

\_Как вы понимаете выражение «орфограмма в корне», «орфограмма в окончании»?

Учитель даёт образец графического обозначения (объяснения) орфограммы: указывается часть речи, затем выделяется часть слова, в которой есть орфограмма. Одной чертой подчёркивается та буква, написание которой следует проверить, двумя – та, которой определяется её выбор.

Запись образцов обозначения (объяснения) орфограммы:

ходить – ход

V. Записать по два примера с орфограммой в корне и окончании.

VI. На доске записаны слова. Учащиеся должны вначале прочитать только те из них, в корнях которых нет орфограммы, затем те, в корнях которых она есть. (Упражнение направлено на обработку умения учащихся «видеть» орфограмму в слове, т.е. «видеть» те места, где можно допустить ошибку в написании слова.)

Затем слова, в которых нет орфограммы в корне, стираются с доски. Оставшиеся слова учащиеся записывают и графически обозначают орфограмму в корне. При подборе проверочных слов желательно использовать два способа: 1) изменение формы слова; 2) подбор однокоренного проверочного слова. Запись лучше делать в два столбика. Ещё раз напоминаем о необходимости обязательно графически объяснять выбор буквы.

***Стрела, скрип, глядеть, загадывать, жалеть, загадка, жалко, скрипучий, стрелка, взгляд.***

**Делается вывод** о том, что безударная гласная в корне может быть проверена : 1) изменение формы слова; 2) подбором однокоренного проверочного слова.

VII. Упр. 23 письменно, один ученик работает у доски.

VIII. Объяснительный диктант (при записи диктанта безударные гласные в корне слов объясняются графически).

***Я возвращался к себе в деревню. Тропинка шла по просеке в сосновом лесу. Все вокруг было покрыто пахучими травами. На поляне около опушки я разглядел синие цветы. Полянки с ними были похожи на малюсенькие озёра с синей водой. Я сорвал цветок. Когда я встряхнул его, в нём прогромыхали созревшие семена.***

( По К. Паустовскому).

Домашнее задание: упр. 24; повторить слова, записанные в «Словаре корней».

***Урок 2***

**Знать:** о способах проверки написания безударных гласных корня.

**Уметь:** учитывать значение слова при подборе однокоренных слов и выборе гласной в корне.

1. Каллиграфическая пятиминутка: ***Е, е.***
2. Проверка домашнего задания.
3. На доске заранее написаны (или на экране монитора) слова:

***волна вол***

***травить травы***

***частичный частный***

- Можно ли проверить безударную гласную в словах, расположенных слева, словами из правого столбика ? Почему?

IV. На доске заранее записаны слова. Выписать только те пары слов, в которых одно слово является опорным, проверочным для другого. Выделить корни в этих словах.

***Число – чистый***

***белизна – белый***

***спешить – спешка***

***ползти – польза***

***лепить – лепка***

**Делается вывод**: при подборе однокоренных слов для проверки написания безударной гласной в корне необходимо учитывать значение слова.

1. Записать под диктовку слова, устно объяснив написание гласной в корне. Корень подчеркнуть.

***Застеклить рамы (вставить стёкла в рамы), пломбировать зуб (вставлять пломбу), рисковать (подвергаться риску), отмечать (делать пометки в тетради), полезный урок (урок, который приносит пользу).***

1. Запись в «Словаре корней». Учитель объясняет значение слов долина, дол – пространство вдоль реки, расположение ниже окружающей местности («низ»). Даль, далеко – слова, противоположные по значению словам близость, близко и т.д.

Делается следующая запись (корни графически выделяются)

***Дол (низ) Даль***

***долина, Подольск далёкий, дальний***

***(когда-то располагался отдалять, удалённый***

***по нижнему течению далече, далеко, удалиться,***

***реки), подол (низ платья), вдали***

***долой (сбросить, низвергнуть),***

Устно с двумя-тремя словами составляются и записываются предложения.

1. Записать под диктовку. Графически объяснить безударную гласную в корнях глаголов.
2. ***Посветить фонарём, посвятить стихотворение, угостил конфетой, поседел от старости, посидел на скамейке, известил письмом, отворил дверь, отварили грибы, соединили провода.***
3. Домашнее задание : упр. 27; повторить слова из «Словаря корней».

***Урок 3***

1. Каллиграфическая пятиминутка: ***З, з.***

Запись в «Словаре корней» : ***слав - слова, славить, прославлять, прославление.***

1. Проверка домашнего задания.
2. Контрольный словарный диктант. При записи слов учащиеся должны выделить корень, указать часть речи.

***Преподаватель, долина, удивительный, объединиться, преодолеть, преподаватель, соединение, далёкой лес, удивиться, удалиться, единственный, задавать тон, продавать.***

1. Выразительно прочитать записанный на доске отрывок из стихотворения А. Майкова.

Мой сад с каждым днём увядает;

Помят он, поломан и пуст,

Хоть пышно ещё доцветает

Настурций в нём огненный куст…

- Выписать слова с проверяемой гласной в корне слова. Рядом написать проверочные слова.

- В каком слове безударная гласная в корне слова не проверяется ударением? (Настурций)

Записываем в «Словарь трудных слов»: ***настурция, оранжевый, аромат.*** Устно составляем с данными словами предложение.

1. Чтение правила на с.15
2. Упр. 29. Проверка его выполнения.
3. Предупредительный диктант.
4. ***В единении сила народа. 2) Потянул ветерок, воду морщит, рябит. (Никитин). 3) Машенька обвела удивительными глазами свою комнату. (Чехов). 4) Поэты в своих стихах прославляют красоту родной земли.***
5. Домашнее задание : упр. 31; повторить слова из «Словаря корней»

***Урок 4***

**Знать** : виды орфограмм (гласные в корне).

**Уметь:** определять вид орфограммы (гласной) в корне слова, применять правило, обеспечивающее правильный выбор гласной, проверяемой ударением (подбор разных форм слова или однокоренных слов с учётом значения слова) и не проверяемой ударением (справка в словаре или заучивание наизусть).

1. Каллиграфическая пятиминутка: ***Ко, кл***.
2. Проверка домашнего задания
3. На доске заранее записан (или на мониторе) текст.

Выразительно прочитать текст, выписать слова с безударной гласной в корне, графически объяснить выбор орфограммы в корне.

Осень! Обсыпается весь наш бедный сад,

Листья пожелтелые по ветру летят,

Лишь вдали красуется, там на дне долин,

Кисти ярко – красные вянущих рябин

(А. К. Толстой)

IV. Записать в «Словарь трудных слов» слова, проверив правильность из написания по словарю: ***директор, вестибюль, кабинет, картина, портрет.*** Устно составить с данными словами предложения.

1. Составить таблицу: «Виды орфограмм (гласных) в корнях слов»

Учащиеся коллективно заполняют первую часть таблицы, затем самостоятельно – вторую часть, примеры берутся из стихотворения М. Рыльского, которое учитель вначале читает целиком, а затем по предложениям:

Уж первый снег проносится, белея.

И тихо падает . Уже вода

Застыла на поверхности пруда.

Листва редеет, и светлей аллея.

(М. Рыльский)

Один из учащихся выполняет эту работу на переносной доске или за компьютером. Это даст возможность быстро проверить правильность выполнения задания.

Вот как должна выглядеть запись в тетрадях и на доске (см. справа).

**Вывод:**

-Какие виды орфограмм (гласных) в корне вам известны?

|  |  |
| --- | --- |
| Виды орфограмм (гласных) в корнях | Примеры |
| 1. Безударные гласные, проверяемые ударением      1. Безударные гласные, не проверяемые ударением (словарные слова) | Белея – белый  вода - воды  листва – лист  редеет – редкий  светлей - светлый  аллея |

- Какие способы проверки безударных гласных в корне вы знаете? Привести примеры.

VI. запись в «Словаре корней»:

***тряс-***

***тряска, трясина, трястись, сотрясение, землетрясение, встряска.***

VII.Объяснительный диктант.

***Рябину называют осенней красавицей. Рябина – полезная ягода. Она обогащает почву своими плодами, привлекает массу птиц. А птицы истребляют вредителей лесов.***

(По Н. Анучину).

Домашнее задание: упр. 37