[Наблюдения на прогулках в средней группе](http://www.podsnejnik.sheledu.ru/index.php/metodicheskaya-kopilka/jhhgg/66-kartoteka-progulok-v-srednej-gruppe)

**СЕНТЯБРЬ**

**№1.**

Наблюдение за небом. Какое небо? Что вы видите на небе? Как можно сказать про погоду? (пасмурная, солнечная, дождливая). Дует ли сейчас ветер? Как узнаем, что он дует? Что качается, трепещет от ветра? Как можно сказать про такую погоду? (ветреная, тихая) Холодно сегодня или тепло? Что надето на детях?  Как можно сказать про такую погоду? (теплая, потому что одеты в кофточках, или прохладная, если они одеты в куртках).

Художественное слово: не зверь, а воет (ветер).

Примета: Осенью паутина – на ясную погоду.

**№2.**

Наблюдение за берёзой. Березка очень красивая, мелкие кудрявые листья, белый ствол, она стройная. Какого цвета на ней листья? Каких листьев больше зеленых или желтых?  Есть ли листья под деревом, на земле? Какого они цвета? Где листьев больше на дереве или под ним?

Художественное слово: стоит Алена, платок зеленый, тонкий стан, белый сарафан; не заботясь о погоде в сарафане белом ходит, а в один из осенних дней сентябрь желтые листья дарит ей.

**№3.**

Наблюдение за деревьями и кустарниками - обойти участок, рассмотреть и назвать, какие на нем растут деревья, кустарники; обнаружить на них признаки начавшейся осени, полюбоваться разноцветными листьями, рассмотреть покров земли и отметить, что трава еще зеленая, много осенних цветов, местами на траве лежат опавшие листья, они яркого цвета (желтого, красного). Вопросы:  много ли на участке зелени цветов? Каких? Красив ли участок? Что создает красоту?

**№4**.

Наблюдение за цветами на клумбе. Рассмотреть цветы на клумбе. Как называются эти цветы? Что есть у цветовых растений? Что нужно для того, чтобы красивые были цветы?  Для чего сажают цветы? Учить детей делать простейшие выводы – осенью всегда красивые клумбы, цветочные грядки, разноцветные цветы.

Художественное слово:  разметались белые, розовые ромашки, ярко радуют горошины, благоухают астры.

Примета: Отцветают цветы, увядает трава.

**№5**.

Наблюдение за погодой – продолжать наблюдать за погодой. Вспомнить пословицы и поговорки про осень.

Приметы: осенью паутина – на ясную погоду; облака идут близко – скоро похолодает.

**ОКТЯБРЬ**

**№1.**

Наблюдение за погодой. Знакомство с октябрем. Октябрь – предзимье, первый суровый месяц осени. Октябрь месяц близкой пороши. В октябре на одном часу и дождь и снег. Кажется, вчера осень справляла новоселье,  привечала за скатертями – самобранками, а сегодня оглянись вокруг – мягко стелет, да жестко спать.  Разбойный ветер кусты за вихри дерет. В лесу гул, стон. Достиг своего ветер, косо зачертил мелкий снег.   Таков октябрь: когда чем кроет – когда листком, когда снежком. А вот имена который дал русскому народу октябрь: листобой, грязник, ветродуй,  и еще хлебник.

Д/и «Назови осенние месяцы» - учить детей по приметам называть осенние месяцы.

**№2.**

Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами. Показать детям, как птицы собираются в стаи и улетают в теплые края. Рассказать о том, что к нам с наступлением холодов прилетают зимующие птицы, люди для них готовят птичьи столовые.  Сало соленое и семечки для мышки,  веточки рябины для снегирей, зернышки и хлебные крошки  для воробья, сороки, вороны.

Художественное слово:  мы кормушки смастерим, мы столовую откроем. Воробей, снегирь – сосед будет вам зимой обед.

**№3.**

Наблюдение за листопадом.  Что такое листопад? На что похоже это явление? Почему? Почему листья падают во все стороны?

Д/и: «Назови осенние явления природы» - листопад, дождь, ветер, холод.

Художественное слово: «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора – весь день стоит как бы хрустальный, и лучезарны небеса».

**№4.**

Наблюдение за растениями. Вспомнить правила бережного отношения к растениям:

а) не ломать и не рубить деревья и кустарники.

б) не рвать дикорастущие растения, а то они исчезнут.

в) беречь ягодные и грибные угодья, плодовые деревья и кустарники.

г) строго соблюдайте сроки сбора диких плодовых, ягод, лекарственных растений.

д) строго соблюдайте правила пожарной безопасности в лесах.

**НОЯБРЬ**

**№1.**

Наблюдение за погодой. Какая сегодня погода? Что про нее  можно сказать? Какое небо? Что на нем есть?  Оглянитесь вокруг, есть ли ветер? Как вы его обнаружили? Сегодня холоднее или теплее, чем вчера, позавчера (другой день недели)? Во что мы одеты? Как можно сказать про погоду сегодня? (пасмурная, тихая, прохладная).

Игровые моменты:  ленточки, флажки, трубочки для определения ветра, трубочки для поиска солнца на небе.

Художественное слово:  Осень по утрам морозы, в рощах желтый листопад, листья около березы золотым ковром лежат.

Примета: в сентябре и листья на деревьях не держатся.

**№2.**

Наблюдение за живым объектом – наблюдение птицами. Продолжать рассказывать о птицах: одни покидают родные места днем, другие ночью; одни летят поодиночке, другие стаями. Поодиночке скрылись из наших лесов кукушки, зимородки, зырянки, чуть позже полетели хищники, коршуны, ястребы, соколы. Но большинство птиц улетает стаями. Утки выстраиваются в косой ряд, чибисы – в длинные цепочки, а журавли и гуси летят клином.  Ужи, змеи, лягушки прячутся под камнем.

Художественное слово:  Поспевает брусника,

Стали дни холоднее,

И от птичьего крика

В сердце только грустнее.

 Стаи птиц улетают прочь,

За синее море.

Все деревья блистают

В разноцветном уборе (К. Бальмонт).

**№3.**

Наблюдение за дождем. Что это? Какой дождь?  Как он идет? Какая  сегодня погода?

Художественное слово:  шел, долговяз, да в землю увяз.

Льет дождь, холодный точно лед, кружатся листья по полянам, и гуси длинным караваном над лесом держат переплет.

**№4.**

Наблюдение за снегом. Что это? Почему идет снег? Какой снег? Где лежит снег? Зачем нам снег? Повторить с детьми свойства снега: блестит, как сахар тает, скрипит.

Художественное слово:

Белый снег пушистый, в воздухе кружится

И на землю тихо, падает ложиться.

Снег кружится, белая вся улица,

Собрались мы в кружок, завертелись как снежок.

**Загадка:** скатерть бела, всю землю одела. Зимой в поле лежал, весной  в реку побежал.

**ДЕКАБРЬ**

**№1.**

Наблюдение за снегопадом.  В декабре часто бывает снегопад, появляются низкие тучи, все вокруг темнеет и начинает падать снег: кажется, что с неба сплошным потоком летит пух. Все вокруг наполнено движениями и удивительной тишиной. Рассказать детям о снегопаде,  узнать их отношение к нему. Обратить детей на красоту природы, когда снег только-только ложиться. Провести эксперимент с падающими снежинками на ладонь.

Д/и «Назови зимние месяцы» - учить детей по приметам называть зимние месяцы.

**№2.**

Наблюдение за зимующими птицами: воробьи, голуби, вороны. Как называются эти птицы? Где они живут? Чем питаются? Как им нужно помогать? Какие это птицы (зимующие)? На улице вынести кормушку, насыпать корма и понаблюдать за птицами.

Художественное слово:

Сколько шума и возни,

Споров: кто здесь первый!

Воробьишку покорми –

Не смотри, что серый.

«Чив да чив», скок да скок –

И от кошки наутек!

Д/и: «Назови зимующих птиц» - учить называть 2-3 вида птиц.

**№3.**

Наблюдения за деревьями и кустарниками. Назовите, какие деревья и кустарники 2 – 3 вида вы знаете. Почему деревья и кустарники иногда укрываю снегом?  Как зимой деревья защищаются от холода? Как люди защищают их от холода?

Художественное слово:  «Спасибо мороз, что снегу нанес» (Нужно беречь деревья от мороза, утеплять их снегом).

**№4.**

Наблюдение за деревьями. Продолжать рассказывать о деревьях. Почему они не промерзают? Какая у них есть защита? Как мы помогаем деревьям перенести холодную зиму? У них есть защита: все лето деревья откладывают под кожицей ствола и веток особую ткань – пробковую.  Она не пропускает из дерева ни вод, ни воздуха. Чем старше дерево, тем толще пробковый слой, поэтому старые деревья  легче переносят холод.

Художественное слово:

Ель обыкновенная -

издали надменная,

а вблизи - уютный дом...

Здесь мы дождь и переждём.

**№5.**

Наблюдение за транспортом. Наблюдение за продуктовой машиной в детском саду. Что это за машина? Назвать ее части на внешний вид? Кто на ней работает?  Какой груз возят? Кто и как выгружает продукты? Почему возят на машине? Для чего нужны эти продукты?

Художественное слово:

Жили были сто ребят

Все ходили в детский сад

Все садились за обед

Все съедали 100 котлет.

**№6.**

Наблюдение за снегопадом. Что это? Как идет снег? Как он падает? Почему снег кружиться? Какой он? (подобрать определения)  Что появилось после снегопада?  Как называется явление, когда падает снег?

Художественное слово: Снег кружиться, белая вся улица, собрались мы в кружок, завертелись как снежок.

**№7.**

Наблюдение за солнцем.  Какова высота солнца в полдень в декабре? Солнце редко показывается, декабрь самый темный месяц в году. Отметить погоду на календаре группы и сравнить ее с погодой завтра, замечать изменения в погоде, приучать детей планировать, чем они будут заниматься в зависимости от погоды.

Художественное слово: Я рисую желтый круг, мало палочек вокруг.  Солнышко лучистое, улыбнулось весело.  Большой подсолнух в небе, цветет он  много лет. Цветет зимой и летом, а семечек все нет (подсолнух).

**ЯНВАРЬ**

**№1.**

Наблюдение за снежинками. Продолжать рассматривать снежинки. Одинаковые ли снежинки в разную погоду, в оттепель и в холодный, морозный день? Форма снежинок изменяется в зависимости от погоды. В безветренный морозный день снежинки падают медленно; они крупные, блестящие, похожи на цветы или звездочки. Во время оттепели снежинки образуют хлопья. Предложить детям внимательно рассматривать их. Соотнести форму снежинок с состоянием погоды.

Художественное слово: Скатерть бела, все поле одела (снег). Что за звездочки сквозные, на пальто и на платке? Все сквозные, вырезные, а возьмешь воду в руке (снежинки).

**№2.**

Наблюдение за погодой. Рассказывать о свойствах снега. Снег согревает почву от промерзания. Как вы думаете, рыхлый или уплотненный снег лучше сохранит тепло? Рыхлый слой снега лучше сохранит тепло, так как там много воздуха, поэтому снег около деревьев  не надо уплотнять. Снежный покров является источником влаги для растений в весенний период, поэтому в колхозах на полях проводят снегозадержание, делая валы из снега.

*Опыт:* В ведро насыпать снег и отнести его в группу, посмотреть, что произойдет со снегом. Рассказать детям о том, что в снеге много кислорода, и поэтому полезно поливать комнатные растения растаявшим снегом.

Художественное слово:

*Чудная картина,*

*Как ты мне родна:*

*Белая равнина,*

*Полная луна,*

*Свет небес высоких,*

*И блестящий снег,*

*И саней далеких*

*Одинокий бег (А.А. Фет).*

**№3.**

Наблюдение за зимним пейзажем. После нового года начались сильные морозы и снегопады. Очень красив зимний пейзаж. Обратить внимание детей на большие сугробы снега, блестящие на солнце днем и при фонаре вечером. Что можно сказать про снег, какой он? (пушистый, пухлый, мохнатый; переливается, искрится на солнце). Давайте присмотримся к снегу, ведь он не только белый. Зимой он часто меняет цвет в зависимости от освещения. Какие оттенки вы видите? (голубой, синеватый, желтый).

Художественное слово:

*Белый снег, пушистый*

*В воздухе кружится*

*И на землю тихо*

*Падает, ложится.*

*И под утро снегом*

*Поле забелело,*

*Точно пеленою*

*Все его одело.*

*Темный лес что шапкой*

*Принакрылся чудной*

*И заснул под нею*

*Крепко, непробудно...* И.З. Суриков

**№4.**

Наблюдение за погодой. Наблюдение за свойствами снега. Предложить детям провести опыт: налить в банки воды и в морозный день одну закопать глубоко в снег, а другу оставить на воздухе. Понаблюдать в какой банке вода замерзнет быстрее. Итак, в банке, оставленной на морозном воздухе, вода замерзнет быстрее. Вывод: снег защищает почву, не давая ей охладиться, и поэтому растения под снегом остаются зелеными.

Художественное слово:

*Снег кружится,*

*Снег ложится -*

*Снег! Снег! Снег!*

*Рады снегу зверь и птица*

*И, конечно, человек!*

*Рады серые синички:*

*На морозе мерзнут птички,*

*Выпал снег - упал мороз!*

*Кошка снегом моет нос.*

*У щенка на черной спинке*

*Тают белые снежинки.*

*Тротуары замело,*

*Все вокруг белым-бело:*

*Снего-снего-снегопад! (С. Маршак)*

**№5.**

Наблюдение за птицами. В начале января предложить детям сделать праздник для птиц. Для этого необходимо вынести новогоднюю елку, установить ее на участке и развесить подарки. Подумайте ребята, какой подарок мы приготовим каждой птице? (для синичек и ворон повесить кусочки сала и хорошо разваренные мясные косточки, для снегирей – ягоды рябины, и камины.

Художественное слово: *А по двору метелица*

*Ковром шелковым стелется,*

*Но больно холодна.*

*Воробышки игривые,*

*Как детки сиротливые,*

*Прижались у окна.*

*Отрывок из С.Есенин «Поет зима аукает».*

**№6.**

Наблюдение за транспортом (снегоуборочная машина). Для чего служат эти машины? Какие части у них есть? Кто ими управляет? (назвать профессии). У кого родители работают с машинами-помощниками? Что вы знаете об их профессиях?

Художественное слово:   стих В. Маяковского « Кем быть?»

**ФЕВРАЛЬ**

**№1.**

Наблюдение за птицами. Какие птицы прилетают на кормушку? В какое время дня прилетают вороны, синицы, снегири? Какие это птицы? Какие птицы сразу же садятся на кормушку, а какие немного подождав на ближних деревьях и кустарниках? Чем мы кормим птиц? Какие птицы, какой корм любят?  В какое время улетают птицы с кормушки?

**№2.**

Наблюдение за деревьями. Вспомнить, что происходит с деревьями весной, летом, осенью. Сказать, что зимой деревья отдыхают, чтобы набраться силы к будущей весне, и погружаются в глубокий покой. Чем отличаются деревья от кустарников? (назвать 3-4 отличия).

Художественное слово:  стих Н. Рыленкова «Первый снег опустил у деревьев ресницы, и в лесу и в полях – тишина, тишина».

Д/и «Что сначала, что потом?» - развивать логическое мышления, фантазия, продолжать учить отвечать полным предложением.

**№3.**

Наблюдение за погодой. Рассматривание снежинок. Взять на прогулку кусок картона, фанеры, на котором лежит темная материя. Предложить детям через увеличительное стекло (лупу) рассмотреть строение отдельных снежинок. Одинаковые ли снежинки? Найдите отличия? Какой они формы? Сколько у них лучиков? Правильно, самая простая форма 6 лучей в виде иголочек, встречается форма звездочек и т.д. Что вы можете сказать о размере снежинок?

Художественное слово:  И. Тургенев приветствовал  снег таким словами: «Здравствуйте,  легки звезды пушистого снега».

*Светло-пушистая,*

*Снежинка белая,*

*Какая чистая,*

*Какая смелая!*

*Дорогой бурною*

*Легко проносится,*

*Не ввысь лазурную,*

*На землю просится… (К. Бальмонт)*

**№4.**

Наблюдение за метелью. Как называется погода, когда ветер метет и кружит снег?  Предложить детям прислушаться к завыванию ветра. Обратить внимание детей, что он поднимает снег в воздух, кружит, наметает из него сугробы.

Художественное слово:  Буря мглою небо кроет, вихри снежные кружа, то, как зверь она завоет, то заплачет, как дитя (А.С. Пушкин). Не зверь, а воет (вьюга).

**№5.**

Наблюдение за ветром. Есть или нет ветер? Почему он дует? Какой ветер? (сильный, слабый, холодный, теплый) Как можно определить силу ветра? ( флажок, рука, платок, вертушка) Какие направления ветра вы знаете?

Художественное слово: Ветер, ветер ты могуч, ты гоняешь стаи туч, ты волнуешь синее море, всюду веешь на просторе.

**МАРТ**

**№1.**

Наблюдение за погодой. Обратить внимание детей на состояние погоды. Какой сегодня день? (теплый, солнечный) Есть ли ветер? (наблюдения за деревьями) Какой ветер? (легкий, теплый, колючий, резкий, сильный) Как мы с вами одеты? Кто мне скажет, что нас греет, шуба или мы греем шубу? (шуба не греет, а лишь сохраняет тепло нашего тела) Попробуйте, как тепло у нас под шубой и шапкой. Какие теплые руки в варежках.

Художественное слово:  дели братья теплый дом, чтобы жили впятером, брат большой не согласился, и отдельно поселился (варежки).  Весеннее солнышко землю воскрешает. Ласточки прилетели – скоро гром загремит.  Не работы бойся, пусть она тебя боится.

**№2.**

Наблюдение за снегом. Обратить внимание детей на снег. Какой снег мы видим кругом? Что с ним случилось? Почему сугробы покрыты ледяной коркой? Как еще можно назвать снежный покров? (настом) Наст – это осевший покрытый коркой снег. Как образуется наст? Когда потянет оттепелью, сырыми ветрами, снег станет осаживаться, плотнеть. Если начнутся морозы, то снежный покров затягивается настом – твердой ледяной горкой. Таким снегом – настом можно легко порезать руки.

Художественное слово:  пришла, улыбнулась – утихли метели, позванивать стал колокольчик капели (март). Март сухой, да мокрый, май будет каша да каравай.  Весна красна цветами, осень плодами, а зима снегами.

**№3.**

Наблюдение за птицами.  Обратить внимание детей на изменения в природе. Как вся природа ожила, солнце ярко светит. После зимнего затишья радует нас шумные песни пернатых друзей.  Увидал грача – встречай весну. Ранний прилет грачей -  к тепло весне.  А воробьи, зимовавшие в нами, радуются приходу весны, греются на солнышке, купаются в лужах.

Художественное слово:   с крыши -  капели, грачи прилетели, воробьи чирикают, они весну кликают.

**№4.**

Наблюдение за сосульками. Обратить внимание детей на погоду, наличие солнца и ветра. Какой сегодня день? (теплый, солнечный, весенний). Посмотрите,  какое голубое небо. Светит ли солнце? Какое оно? Как мы можем определить время года? Вспомните приметы весны? (солнце высоко, светит ярко, все кругом тает, грачи прилетели, появились проталины, капает с крыши, сосульки). Где появились сосульки? Правильно, там, где солнце пригревает больше, где  крыши не закрыты, другими зданиями – открыты солнцу яркому и теплому.

Художественное слово:  солнце в марте ходит выше, горячей его лучи. Скоро капать будет с крыши, закричать в саду грачи. Висит за окошком кулек ледяной, он полон капели и пахнет весной (сосулька).

**№5.**

Наблюдение за ветром. Вынести вертушку, определить силу и направление ветра. Как мы можем еще определить силу ветра? Какой это ветер?  Сегодня дует теплый весенний ветерок. Солнце светит ярко, слепит глаза, прикрывает землю. Дует легкий ветерок, подгоняет детей к игре.

Художественное слово:  воет, свистит, ветки ломает, пыль поднимает, с ног всех сбивает, слышишь его, да не видишь (ветер).   Снег быстро тает, к мокрому лету.

**№6.**

Наблюдение за солнцем. Наблюдение за движениями солнца весной в полдень: как оно высоко поднимается, ярко светит и уже начинает пригревать. Проследить где и когда оно всходит и заходит. Установить увеличение дня.

Художественное слово:  смотрит солнышко в окошко, светит в нашу комнату, мы захлопаем в ладошки, очень рады солнышку.

**№7.**

Наблюдение за изменениями в природе. Посмотрите внимательно, что мы видим кругом, какие изменения бросаются в глаза? Быстро она вступает свои права. Солнце светит все ярче, появились оттепели, почернели дороги, снег стал черным, сугробы осели. Весенний месяц март открывает весну, оживает все кругом, природа пробуждается от зимнего покоя. Возвращаются к родным краям перелетные птицы.

Художественное слово:  март в народе называют  протальником. Длинные сосульки к долгой весне, коли перелетная птица течет стаями - к дружной весне. Одна ласточка весны не делает.

**№8.**

Наблюдение за проталинами. Обратить внимание детей на то, что с одной стороны здания снег ложиться глубокими сугробами, а с другой стороны – уже растаял и появились черные проталины. Почему так получается? Где солнышко пригревает большую часть дня, там появились проталины. Там раньше появится зеленая травка, навстречу солнцу. Солнце сильнее нагревает черную землю.  От белоснежного снега солнце отсвечивает, и снег тает медленнее, и долго лежит большими сугробами. Дворник разбрасывает снег на темные участки асфальта, чтобы он быстрее таял.

Художественное слово:  черные проталины, на полях виды, верно очень теплые ноги у весны (Токмакова). Зимой греет, весной тлеет, летом пропадает, осенью оживает (снег).

**АПРЕЛЬ**

**№1.**

Наблюдение за небом и солнцем. Отметить тень от столба (стала короче). Какие изменения  заметили в небе? Солнце стало светить ослепительно ярко, даже больно смотреть. Но греет еще не очень сильно, бывают даже дни холодные. Особенно  холодно по утрам и вечерам. Какие изменения связаны с тем, что солнце греет ярче, чем зимой. Снег начинает таять, чернеет, бегут ручьи, с крыши капает капель, небо светлое, голубое.

 Художественное слово:  Сияет солнце, воды блещут,  на всем улыбка, жизни – на всем,  деревья радостно трепещут, купаясь в небе голубом.  Д/и «Угадай по описанию» - умение находить то или иное дерево по описанию.

**№2.**

Наблюдение за капелью. Обратить внимание детей на капель, таянием снега. Уточнить представления о том, что в апреле (разгаре весны) вся земля  освобождается от снега. Почему? (солнце греет сильнее и теплее). Какой стал снег? (потемнел, побурел, осел). А где снег тает быстрее? (возле стволов деревьев, на косогорах, там, где нет тени днем). Рассмотреть  снег поближе, вспомнить, какой он был зимой (сверкал, искрился, белый, мягкий). Учить детей сравнивать. Рассмотреть проталину, освободившуюся от снега. Что там можно увидите?  (старые, прошлогодние травинки).

 Художественное слово:  Вода  на лугу – сено в стогу. Не ломай печи – еще апрель на дворе.

Апрель! Апрель,

На дворе звенит капель,

По полям бегут ручьи, на дорогах лужи.

Скоро выйдут муравьи, после зимней стужи.

**№3.**

Наблюдение за птицами.  Понаблюдать на участке детского сада за птицами: какие это птицы. Почему мы не видим синиц и снегирей, которые часто прилетали к рябине? ( в марте эти птицы улетают гнездоваться в теплые леса, ближе к северу). Подойти к скворечнику, понаблюдать за ним, послушать какие звуки раздаются оттуда. А какие птицы самими первыми прилетают в наши края? (грачи) А какие еще к нам прилетают птицы? (скворцы, жаворонки, зяблики) Послушать звонкие голоса птиц. Полюбоваться их красивым и веселым щебетанием.

 Художественное слово:  На небе  - дворец, во дворе певец. Летом за пахарем ходит, а под зиму с криком уходит (грач).

**№4.**

Наблюдение за ветром.  Предложить детям посмотреть на вертушку. Что вы можете сказать, посмотрев на нее?  (дует ветер) Как можно назвать погоду в такой день? (ветреная)  А как вы определить в какую сторону дует ветер? (поворачивая вертушку) А если у вас  под рукой не оказалось вертушки, как вы сможете определить, ветреная ли погода? (по ветвям деревьев, по облакам на небе). А что вы можете сказать о силе ветра? (если вертушка крутиться сильно – ветер сильный,  если медленно – ветер слабый). Подставьте лицо ветру и скажите, какой он (теплый, холодный, ласковый, резкий, пронизывающий).

 Художественное слово:  Без рук, без ног, а калитку открывает.

*Ветер, ветер, ты могуч*

*Ты гоняешь стаи туч*

*Ты волнуешь синее море*

*Гордо реешь на просторе (А.С. Пушкин).*

**№5.**

Наблюдение за трудом дворника. Как он занимается уборкой мусора на территории детского сада, что он делает? Какие орудия труда ему нужны? Нужен ли нам труд дворника? Для чего?  А вы бы хотели помочь дворнику? Что мы можем для этого сделать? (не сорить самим, собирать мусор дружно, другим не давать сорить). Объяснить, что если каждый будет соблюдать правила – бросать мусор только в урну или класть в карман, а потом выбрасывать, то у нас будет чисто в детском саду, во дворе, на улице, в городе.

 Художественное слово:

*Еще молчат трамваи*

*И спит большой наш дом*

*А он, во двор вступая,*

*Идет с метлой, ведром*

*Метет он у крылечка*

*Метет он у ворот*

*Он каждое местечко*

*Два раза подметет*

*Метлой он машет, машет*

*И чистота везде*

*И светлый зайчик пляшет*

*По черной бороде*

**№6.**

Наблюдение за погодой. Отметить, какая погода в этот день. Солнечная или пасмурная, есть ли на небе тучи, облака, ярко ли светит солнце, какого цвета небо. Есть ли ветер, отметить, что весной ветры теплые, чаще всего   южные, а когда тепло, то часто появляются кучевые облака. Почему? (испарение влаги с почвы, тает снег). Посмотрите, как одеты люди? (одежду зимнюю, сменили на более легкую). Рассказать детям, что в апреле просыпается и выходит из  берлоги медведица с подросшими медвежатами и бродит по лесу в поисках пищи (вырывает луковицы и корни растений, ищет личинок насекомых). А волчихи в это время появляются слепые маленькие волчата. Все взрослые звери меняют зимнюю шерсть на летнюю.

 Художественное слово:  Апрель! Апрель,

На дворе звенит капель,

По полям бегут ручьи, на дорогах лужи.

Скоро выйдут муравьи, после зимней стужи.

**№7.**

Наблюдение за «мать и мачехой». Найти с детьми на клумбе ростки мать и мачехи,  рассмотреть их. Почему так называют это растение? (с одной стороны лист гладкий и холодный, а с другой – теплый и мягкий). Предложить детям пересадить один цветок в группу из клумбы и понаблюдать, где быстрее зацветает растение (в группе теплее, поэтому там растение быстрее зацветает).   Предложить послушать стих и назвать, о каких весенних растениях в нем говориться.   Поинтересоваться у детей, знают ли они о лекарственных качествах мать-и-мачехи? Рассказать, что запаривают и корни, и листья при лечении кашля и простуды. Но можно ли рвать и использовать растения с нашей клумбы? (нет, рядом дорога, едут машины и растения впитывают угарные газы). А где можно собирать лекарственные травы?  (в лесу, на полянах)

 Художественное слово:

*Хорошо в лесу в апреле:*

*Пахнет лиственную трелью,*

*Птицы разную поют,*

*На деревьях гнезда вьют,*

*На полянках медуница*

*Выйти к солнышку стремиться,*

*Между травами  сморчки*

*Поднимают колпачки,*

*Набухают веток почки,*

*Пробиваются листочки*

*Начинают муравьи*

*Поправлять дворцы свои (Т. Ладонщиков).*

**№8.**

Наблюдение за ручейками. Предложить детям вставать около ручейка, понаблюдать, куда бежит вода. Какая она? (прозрачная, чистая, сверкает на солнце) Почему она бежит в одном направлении? Откуда? (с горки) Где мы еще наблюдаем это явление? (в речку стекают ручейки с берегов)  Для чего люди продалбливают в снегу дорожки, проводят ручьи? (чтобы быстрее растаял снег и убежал ручьем).  Предложить детям опустить в ручейки бумажные лодочки.

 Художественное слово:

*Солнце ласково смеется*

*Светит ярче, горячей,*

*И с пригорка звонко льется*

*Разговорчивый ручей.*

*Он лучистый, серебристый,*

*Он сверкает и дрожит*

*А другой, такой же чистый,*

*Рядом весело бежит (Я. Колас)*

**МАЙ**

**№1.**

Наблюдение за одуванчиками. Продолжать обогащать знания детей о признаках весны. Появились первые весенние цветы (одуванчики). Почему их так называют? С чем можно сравнить? На что похожи? Следует ли их рвать? Почему? Полюбоваться ярко-желтыми  коврами, воспитывать бережное отношение и любовь к природе. Какие еще весенние цветы знаю дети? (подснежники, первоцвет). Рассмотреть поляну из одуванчиков в солнечную погоду утром и вечером когда солнце заходит (цветы закрываются).

 Художественное слово:

*Носит одуванчик*

*Желтый сарафанчик*

*Подрастет – нарядится*

*В беленькое платьице*

*Легкое, воздушное*

*Ветерку послушное.*

**№2.**

Наблюдение за березой.  Как называется это дерево? Как вы догадались? Где береза у нас растет? Как называется лес, если он состоит из одних берез? Как называется сок, который мы пьем? Береза в любой время красива, ее называют красой леса, березовым чудом, деревом здоровья. Сколько песен, стихов об этом дереве создано. Дерево хорошо приживается на бедных, малоплодородных, заболоченных почвах. Ее всходы не боятся солнца, морозов. Издавна люди сажали березу около своих жилищ, и она была украшением его, давала прохладу в знойный день. Давным-давно на бересте березы писали, когда не было бумаги. Из бересты делали посуду, самовары, лапти.  Березовые листья, ветки, почки, сок березы полезны для здоровья: чай из березовых почек придает силы, бодрит.

Художественное слово: стоит Алена платок зеленый.

**№3.**

Наблюдение за рябиной.  Это рябина, ветвистое дерево, растет почти повсюду, растет она и у нас в детском саду, она любит свет, растет деревцом, обильно плодоносит, это одно из любимых деревьев в народе и про него есть много песен и стихов. Что есть у дерева? Какой ствол? (прямой, ствол может быть стволов может быть много, кора коричневая, гладкая, на ветках растут мелкие овальные листья, по краям листа – зубчики, листики располагаются парами). Красива она весной, в белом весеннем наряде, ее мелкие цветы издают душевный запах, летом ягоды медленно созревают под лучами солнца, они не вкусные их не клюют птицы. Поздней осенью листья рябины желтеют, краснеют и опадают, оранжево-красные гроздья плодов остаются на деревьях всю зиму.

Художественное слово:

Гроздья рябины на солнце горят,

Рябит от рябины в глаза у ребят.

Красную ягоду дала мне рябина.

Думала что сладкая, а она горчит.

То ли это ягода, просто не дозрела,

То ли рябина хитрая, подшутить хотела.

**№4.**

Наблюдение за тополем.  Как называется это дерево? Какое оно? (высокий ствол серо-зеленый, у него сильные, крепкие ветки, с острыми, клейкими листочками, почками). Когда распускаются листочки, то кажется, что тополь надел зеленую шапку, летом летит с тополя пух, а весной у тополя появляются сережки. Как называются ветки вместе с листьями у древа? (крона дерева). Тополь хорошо очищает воздух, корни дерева достают влагу из земли, он дает много тепла. Древесина тополя мягкая,  легкая, из нее изготовляют бумагу, спички, игрушки, делают фанеру: строительный материал.

Художественное слово: мальчик топал, топал, топал и увидел тополь, тополь.

**№5.**

Наблюдение за божьей коровкой. Про какого жучка мы с вами сегодня будем  говорить? Почему этот жучок получил такое название? Да, люди считают, что божья коровка приносит удачу, уничтожает вредных насекомых, тлю. Сколько черных точек на спине жучка? За это называют семиточкой. С каким грибом можно сравнивать божью коровку? (мухомором)  Почему божью коровку называют доктором Айболитом? Божья коровка поедает вредных насекомых.

Художественное слово: Спинка в веснушках, ах как неловко и покраснела божья коровка. Божья коровка улети на небо, принеси нам хлеба, черного и белого, только не горелого.

**№6.**

Наблюдение за майским жуком. Почему этот жук называется майский? (в мае появился) Какой он? (коричневый точно шоколад, черная головка с хоботком усы, плотные, прочные надкрылья и тонкие прозрачные крылышки, в 6 цепких лапках, чтобы удержаться на растении.

Художественное слово: «Мой жук», В. Зотов.

**ЛЕТО**

**№1.**

Наблюдение за цветами на участке. Как называются эти цветы? Расскажите друг другу, какие цветы незабудки? Незабудки однолетние или многолетние? Эти цветы маленькие, имеют чашечку и венчик из 5 сросшихся лепестков, бутоны розовые, а распутавшиеся цветы ярко-голубые с желтой серединкой, любят влагу и свет.

Художественное слово: Их невидимо, невидимо, не сосчитаешь их. Кто их только выдумал, веселых, голубых.  Должно быть, оторвали от неба лоскуток, чуть-чуть поколдовали и сделали цветок.

**№2.**

Наблюдение за комарами.  Комар маленький, слабый, с тонким телом и 6 ножками, длинным хоботком,  с помощью которого он питается.  Обратить внимание на то, что не все комары садятся на тело, многие из них садятся на цветы и хоботком цветут из них нектар – это самцы. А самки должны напиться крови, чтобы отложить в воду яйца, поэтому они досаждают людям и животным. Комара легко поймать, он является пищей для многих животных (лягушек, птиц, водоплавающих рыб).

Художественное слово: Летит, пищит, ножки длинные тащит, случай не упустит, сядет и укусит.

**№3**

Наблюдение за стрекозами. Это хищники, хорошо приспособленные к ловле добычи на лету. Они также, как и комары, откладывают яйца в воду, поэтому и обитают возле рек. Обратить внимание на интересные особенности ее тела: тонкое, длинное туловище, круглая голова, 4 вытянутых крыла. У стрекозы очень большие  глаза, которыми она прекрасно видит, большой рот на концах челюсти. Черные пятна на концах крыльев – это  не украшения, а утолщения, которые помогают стрекозе хорошо летать.  Стрекоза очень хорошо летает, ее трудно поймать, она сама ловит других.

Художественное слово: Голубой аэропланчик, сел на большой одуванчик.

**№4.**

Наблюдение за бабочками: лимонница, капустница, крапивница. Рассмотреть бабочек, внешний вид, дать описание каждой бабочки, сравнивать с другими. Учить составлять рассказ – описание, используя красочные эпитеты.  Рассказать, что они вывелись из куколок прошлым летом и перезимовали. Как вы думаете где? (в щелях домов, сараев, гаражей, расщелинах коряг). Воспитывать чувства любви к природе, полюбоваться красотой бабочки, вызвать удивление. Почему нельзя брать руками бабочку? (потому что пыльца с крыльев стереться и бабочка не сможет летать, крыло очень хрупкое).

 Художественное слово:

*На северных склонах*

*Проталин узор*

*На ножках зеленых травинок узор.*

*Блистающий, тающий*

*Снег уплывает*

*И вспашут поля*

*И листа оживет*