Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Бережковская начальная общеобразовательная школа»

Утверждена и разрешена

к применению приказом директора школы:

Кашинина Е.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Технология

3 класс

Батина Наталья Юрьевна

высшая квалификационная категория

2013- 2014 учебный год

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с

* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";
* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами «Гигиенические требования к условиям обучения школьников в общеобразовательных учреждениях» СанПиНов 2.4.211178-02.
* авторской программой **Технология.Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Шипилова** (Москва «Просвещение», 2012 г.)

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой.*

Принципы:

* приоритет воспитания в образовательном процессе;
* личностно-ориентированный и деятельностный характер

обучения;

* сочетание инновационных подходов с традициями

отечественного образования.

Программа состоит из следующих разделов:

* общая характеристика учебного предмета,
* описание места учебного предмета в учебном плане,
* личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета,
* содержание учебного предмета,
* тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся,
* материально-техническое обеспечение образовательного процесса,
* планируемые результаты изучения учебного предмета
* список использованных источников.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены **5 разделами:**

* «Давай познакомимся»,
* «Человек и земля»,
* «Человек и вода»,
* «Человек и воздух»,

«Человек и информация».

Основной особенностью методов и форм является то, что

предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком

подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую

методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с

задачей формирования толерантности.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* освоение продуктивной проектной деятельности.
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Авторская программа предполагает изучение курса в течение 34 часов, в соответствии с учебным графиком 2013-2014 учебного года, рабочая программа по технологии в 3 классе рассчитана на 34 учебных недель( 1 часа в неделю)

Количество часов в 1-й четверти - 9

Количество часов во 2-й четверти - 7

Количество часов в 3-й четверти - 10.

Количество часов в 4-й четверти - 8.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

В результате освоения предметного содержания технология, обучающиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности;

***Личностные***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные***

*Регулятивные УУД:*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Тематическое планирование**

**уроков учебного курса**

**«Технология» 3 класс (34 ч)**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела** | **1 класс**  **(кол-во часов)** | **2 класс**  **(кол-во часов)** | **3 класс**  **(кол-во часов)** | **4 класс**  **(кол-во часов)** |
| **1** | Давайте познакомимся | 3 | 1 | 1 | 1 |
| **2** | Человек и земля | 21 | 23 | 21 | 21 |
| **3** | Человек и вода | 3 | 3 | 4 | 3 |
| **4** | Человек и воздух | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **5** | Человек и информация | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **ИТОГО** | | **33** | **34** | **34** | **34** |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование уроков технологии 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание**  **( тема )** | **Практическое задание**  **вид урока** | **Планируемые результаты (предметные)**  **Элементы содержания** | | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные)** | | | | | | | **Дата** |
|  |  |  |  | | Личностные УУД | | | Познавательные УУД | | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД |  |
| Раздел 1 **Человек и земля** (21 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 1. | **Как работать с учебником** | Урок рефлексии  1 час | познакомить учащихся с учебником и  рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания,  полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города. | | уметь самостоятельно поль-  зоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, | | | применять знания, полученные в 1—2 классах; | | нарисовать  маршрутную карту города. | Оценивать свои результатов. | 02.09 |
| 2. | **Архитектура** | Изделие: дом.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом». | познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила  безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при  склеивании развёртки. | | Проявлять:  интерес к изучению темы;  бережное отношение к природе города;  ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  ***желание участвовать в проекте «Двор моеймеч§ты».*** | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  *определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;*  определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор;  использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;  *использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты».* | | адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;  формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;  формулировать собственное мнение;  *приходить к согласованному мнению в совместной деятель§ности.* | выполнять учебное задание, используя план;  выполнять учебное действие, используя условные знаки;  *выполнять учебное задание по чертежу;*  выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания. | 09.09 |
| 3 | **Городские постройки** | Изделие: телебашня.  Задания и материалы в рабочей тетради: Технический  рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги». | познакомить с новыми инструментами —плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка. | | проявлять интерес к объектам социального назначения. | | | объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре;  *определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор* | | формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. | выполнять учебное действие, используя план;  выполнять учебное действие, используя правило. | 16.09 |
| 4 | **Парк** | изделие: городской парк.Задания и материалы в рабочей тетради: «Природныематериалы», «Городской парк». | актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со  способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану. | | проявлять интерес к ландшафтному дизайну. | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; | | формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;  приходить к общему мнению в совместной деятельности**.** | выполнять учебное действие, используя план;  оценивать выполнение учебного задания. | 23.09 |
| 5 | **Детская площадка** | задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Детская площадка“», «Качалка и песочница», «Качели». | формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение  самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать ре-  зультат по заданным критериям. | | *выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).* | | | использовать приобретённые знания при выполнении задания. | | адекватно взаимодейство+вать и представлять результат деятельности группы. | проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности.  выполнять задание в соответствии с планом;  распределять обязанности для выполнения учебного задания. | 30.09 |
| 6 | **Ателье мод** | Изделие: стебельчатый шов.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели  школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей»,  «Украшение платочка монограммой». | познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания  учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изде-  лием «Украшение платочка монограммой». | | проявлять интерес к процессу создания выкройки. | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение. | | адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. | выполнять учебное задание, используя условные знаки;  выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой. | 07.10 |
| 7 | **Аппликация из ткани** | «Украшение платочка монограммой».  Изделие: петельный шов, украшение фартука.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Украшаем рабочий фартук». | Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изде-  лием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией изткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». | | проявлять интерес к истории создания одежды. | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять вид одежды в соответствии с её назначением;  использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. | | формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога | выполнять учебное действие, используя план. | 14.10 |
| 8 | **Изготовление тканей** | Изделие: гобелен.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Гобелен». | познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения  сочетать цвета в композиции, размечать по линейке. | | проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных. | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение. | | формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;  приходить к общему мнению в совместной деятельности. | выполнять учебное действие, используя план.  проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу;  сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей. | 21.10 |
| 9 | **Вязание** | Изделие: воздушные петли.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные  петли». | познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; от-  работать навык составления плана работы. | | проявлять интерес к истории возникновения вязания.  использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор;  выполнять переплетение | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; пользоваться правилами работы при вязании крючком; | | использовать речевые средства в рамках учебного диалога. | отработать навык составления плана работы.  Выполнять учебное действие.используя алгоритм | 28.10 |
| 10 | **Одежда для карнавала** | Изделие: кавалер, дама.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Кавалер». | познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разны-  ми карнавальными костюмами; сформировать представление  о значении крахмаления ткани, познакомить с последова-  тельностью крахмаления ткани, со способами создания кар-  навального костюма изподручных средств; | проявлять интерес к изучению темы;  проявлять желание узнать историю карнавального костюма.  рассказывать историю появления карнавала; | | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение. | | использовать речевые средства для представления результата. | оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски;  выполнять маску по своему эскизу;  сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения. | 11.11 |
| 11 | **Бисероплетение** | Изделие: браслетик «Цветочки».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик  „Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“». | познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести избисера браслетик. | проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных. | | | | объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;  определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение. | | формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога. | выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;  выполнять взаимопроверку учебного задания.  рассказывать историю появ'лениябисероплетения; | 18.11 |
| 12 | **Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.**  **Конструирование** | Изделие: весы.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Тест „Кухонные принадлежности“», «Весы», «Правила поведения при  приготовлении пищи». | познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов  в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навы-  ки конструирования. | Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. | | | | Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов | | Уметь советоваться при  выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок. | самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы» | 25.11 |
| 13 | **Фруктовый завтрак** | Изделие: фруктовый завтрак.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Таблица  „Стоимость завтрака“». | познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочнаядос-  ка, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание  учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. | Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты | | | | применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак» | | Советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовления салата? Какие кухонные приспособления понадобятся? | Выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы ножом. | 02.12 |
| 14 | **Работа с тканью. Колпачок для яиц** | Изделие: цыплята. | познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться  сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне. | Узнать о преимуществах синтепона. | | | | Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, | | Выставка работ учащихся | анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность. | 09.12 |
| 15 | **Кулинария** | Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся). | на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение  самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. | Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи | | | | Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски | | Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке» | Рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана | 16.12 |
| 16 | **Сервировка стола. Салфетница** | Изделие: салфетница.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток». | актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных  изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. | Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии. | | | | самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона. | | анализировать образцы изделий, обсуждать план работы | умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия. | 23.12 |
| **3 четверть 10ч** | | | | | | | | | | | | |
| 17 | **Магазин подарков. Работа с пластичными**  **материалами (тестопластика). Лепка** | Изделие: брелок для ключей.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка»,  «Солёное тесто», «Брелок для ключей». | повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым спо-  собом окраски солёного теста, совершенствовать навыки  лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. | Проявлять:  интерес к изучению темы;позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка;  Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), | | | | самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; | | определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение;  определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение;ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; | сделать брелок из солёного теста | 13.01 |
| 18 | **Работа с природными материалами.**  **Золотистая соломка** | Изделие: золотистая соломка.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Золотистая  соломка». | познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать  навыки коллективной работы. | Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. | | | | Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции. | | Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение.  определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение; | осознание собственных достижений при освоении темы, | 20.01 |
| 19 | **Работа с бумагой и картоном.**  **Упаковка подарков** | Изделие: упаковка подарков. | формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познако-  мить с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета  в композиции. | Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка | | | | Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение | | Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции;  проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков». | изготовить изделие «Упаковка подарков» | 27.01 |
| 20 | **Автомастерская. Работа с картоном.**  **Конструирование** | Изделие: фургон Мороженое  .Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“ | познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. | Проявлять:  интерес к изучению темы;  позитивное отношение к процессу:  конструирования изделий;  составления инструкции сборки фургона | | | | Составлять план сборки фургога;  Собирать модель «фргон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали.  Определять вид деятельности человека по его профессии. | | Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  осознание собственных достижений при освоении темы. | собирать фургон, используя составленную инструкцию. | 03.02 |
| 21 | **Работа с металлическим конструктором** | Изделие: грузовик, автомобиль.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик»,  «Тест „Человек и земля“». | формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы. | определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение;  определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение; | | | | использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика | | адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности;  адекватно представлять результат деятельности группы. | осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста | 10.02 |
|  | **Раздел 2 Человек и вода 4 часа** | | | | | | | | | |  | |
| 22 | **Мосты. Работа с различными материалами.**  **Конструирование** | Изделие: мост. | познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста. | | | проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать:  об истории появления и развития мостостроения;  о видах моста по назначению; | | раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре; | | формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога. | выполнять учебное действие, используя план;  выполнять самооценку учебного задания.  определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение;  определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение. | 17.02 |
| 23 | **1. Водный транспорт. Работа с бумагой.**  **Конструирование** | Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный транспорт“, „Яхта“». | познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования избумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную  деятельность. | | | Рассказывать:  о видах водного транспорта;  о способах соединения деталей пластмассового конструктора; | | объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; | | адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. | Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора.  Конструировать макет яхты.  Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие. | 24.02 |
| 24 | **Океанариум. Работа с текстильными**  **материалами. Шитьё** | Изделие: осьминоги и рыбки.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая иг-  рушка», «Проект „Океанариум“». | познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами  и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по формереальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку впроцессе групповой работы над проектом. | | | Проявлять интерес к жизни морских обитателей;  проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.  Распределять обитателей воды в морской и речной аква!риумы.  Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы. | | объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре;  определять назначение аквариума, океанариума и обос!новывать своё мнение;  определять материалы и ин!струменты для изготовления мягкой игрушки. | | формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания. | выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.  Рассказывать:  об обитателях аквариума, окенариума, знать правила поведения в океанариуме;  алгоритм изготовления мягкой игрушки. | 03.03 |
| 25 | **Фонтаны. Работа с пластичными материалами.**  **Пластилин. Конструирование** | Изделие: фонтан.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан»,  «Тест „Человек и вода“». | познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, соз-  давать изпластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. | | | проявлять интерес к устройству и назначению фонтана. | | объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре;  определять вид фонтана и обосновывать своё мнение;  определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение. | | Рассказывать:  в группе об истории появления фон!танов;  о видах фонтанов по назначению;  знать правила работы с пластичными материалами.  Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ | выполнять учебное задание, используя план;  выполнять взаимопроверку учебного задания. | 17.03 |
|  | Раздел 3  Человек и воздух 3 часа | | | | | | | | | |  | |
| 26 | **Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание.**  **Оригами** | Изделие: птицы.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Птицы»,  «Тест „Условные обозначения техники оригами“». | познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными  обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. | | | Знать, что такое  бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание | | понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы» | | Работа в группах: по составлению композицию из птиц и декоририрование её по своему вкусу. | Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Аист». | 31.03 |
| 27 | **Вертолётная площадка. Работа с бумагой**  **и картоном. Конструирование** | Изделие: вертолёт «Муха».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт  „Муха“». | познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы  по плану, конструирования избумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним. | | | Проявлять интерес:  к изучению темы;  к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы,  определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе | | раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;  различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение;  определять материалы для изготовления изделия из папье-маше; | | формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;  учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. | Рассказывать:  о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём;  о появлении первых летательных устройств;  о процессе изготовления изделия в технике папье\*маше.  Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами.  Выполнять модель верто\*лёта «Муха». | 07.04 |
| 28 | **Работа с бумагой. Папьемаше** | Изделие: воздушный шар.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный  шар», «Тест „Человек и воздух“». | продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изде-  лий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия. | | | Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. | | соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности,  выбирать вариант выполнения задания;  использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания. | | Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии | Выполнить работу над изделием «Воздушный шар». | 14.04 |
|  | **Раздел 4 Человек и информация 5 часов** | | | | | | | | | |  | |
| 29 | **Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё** | Изделие: проект «Кукольный театр».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Афиша»,  «Проект „Кукольный театр“». | закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол. | | | | проявлять интерес к театру кукол;  проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение;  соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение;  определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение. | | раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник,декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;  определять роль актёра-кукловода в театре кукол. | формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;  приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания. | выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;  выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. | 21.04 |
| 30 | **Работа с различными материалами.**  **Конструирование и моделирование**  **Изделие: сцена и занавес.** | Изделие: сцена и занавес.  Задания и материалы в рабочей тетради: «Программа»,  «Кроссворд „Театр“». | познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах декорирования; показать возможности художественного  оформления сцены на практическом уровне. | | | | Уметь различать виды занавесов; | | Разбираться в понятиях: сцена, занавес, раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы | Обсудить проект создания декорации к сказке Красная шапочка | выполнить работу над изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд «Театр» | 28.04 |
| 31 | **Переплётная мастерская** | Изделие: переплётные работы. | познакомить с процессом книгопечатания,  с целью создания переплёта книги, его назначением; позна-  комить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки  подбора материалов и цветов для декорирования изделия.  Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия  «Переплётные работы». | | | | проявлять интерес к истории книгопечатания;  проявлять бережное отношение к книге. | | раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре;  определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение;  определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение. | формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. | используя план;  выполнять самооценку учебного задания,  Рассказывать:  о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги.  Выполнять твердый переплёт папки достижений. | 05.05 |
| 32 | **Почта** | Задания и материалы в рабочей тетради: «Заполняем  бланк». | познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты,  с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка  на практическом уровне. | | | | проявлять интерес к средствам передачи информации,  заполнять бланк телеграммы.  Рассчитывать стоимость телеграммы.  Формулировать и писать фразу конструктивно | | раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре;  определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение;  определять функции работни(ков почты и обосновывать своё мнение;  определять необходимый объём текста телеграммы | адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога,  рассказывать:  о способах передачи письмен(ной информации;  о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте;  о работе почтовой службы;  о средствах передачи информации. | выполнять учебное задание, используя алгоритм;  выполнять взаимооценку учебного задания. | 12.05 |
| 33 | **Интернет. Работа на компьютере** | Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере».  Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый  тест». | познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное пред-  ставление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете. | | | | Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска | | Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам | Обсуждать темы интересной, практической информации | Научиться сохранять закладки на найденную информацию | 19.05 |
| 34 | **Подведение итогов** | заключи-  тельный урок, на который можно пригласить родителей, а также других преподавателей.  Провести урок можно в виде экскурсии, конференции  и т. д. | подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями. | | | | Конкурс презентаций на выбранную тему | | | |  | 26.05 |

(техническое оснащение и типы уроков смотреть в технологических картах)

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

|  |
| --- |
| * знать культурные и трудовые традиции своей семьи; * первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; * знать возможности использования природных богатств человеком; * познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин; * собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям. * рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины. * знать законы природы, на которые опирается человек при работе; * основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян; * общее понятие о размножении растений черенками. * уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими; * оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов; * наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий; * сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. * анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы; * находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах; * организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности; * знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними; * создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач; * осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы; * моделировать несложные изделия; * уметь применять знания, полученные в 3 классе;   начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;   * знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств; * уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать); * уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, * оценивать промежуточный и итоговый результат; * осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; * уметь готовить сообщение на заданную тему; * знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготовлять изделие по плану); * уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома; * уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком); * освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,   отделка;  уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;   * выполнять задания по заполнению технологической карты; * правильно и экономно расходовать материалы; * знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.); * знать и выполнять правила техники   безопасности;   * использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; * владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них); * ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты; * понимать, что вся работа имеет цену; * выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы); * неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике; * название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление; * приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем; * с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки; * самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей; * изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте; * работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей); * с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе; * развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать   цепочку своих практических действий;   * анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; * учится строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; * работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль; * кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер; * различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану; * составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов; * получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений); * овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке; * знать свойства, способы использования, виды пластилина; * народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; * усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал; * создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме; * использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем; * различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики; * освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции; * выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: ***шов, пяльцы, вышивка);*** * создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: ***виды швов, нитки.*** * правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона; * работать с выкройками; развивать навыки кроя; * научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану; * коллективно, с помощью учителя проводить конференции,   уметь выступать с презентацией своей папки достижений.   * задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать; * иметь представление о том, как строить монологическое высказывание; * владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки; * приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач; * освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу MicrosoftInternetExplorer; * работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д. |

|  |  |
| --- | --- |
| **13.Библиографический список для учителя.** | 1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2009 2. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования. 3. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., ФрейтагИ.П.:Пояснительная записка к завершенной предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «Школа России», Просвещение 2012 5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.Уроки технологии. 3класс (128 с.), Просвещение 2012 |