Конспект занятия по лепке в старшей группе

 на тему:

 «Глиняная мастерская»

Задачи:

Направлять познавательную активность детей на получение информации, позволяющей им выходить за пределы непосредственно воспринимаемой деятельности; создавать условия, способствующие выявлению и поддержанию изобразительных интересов детей . Вызвать интерес к лепке различной посуды(блюдо, горшочек, тарелочка и т.д.), используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев; добиваться сходства по форме и пропорциям, тщательно сглаживать поверхность. Использовать стеку для зарисовки узоров. Воспитывать творческий подход, фантазию, инициативу.

Оборудование и материал: Столы поставлены как в мастерской, изделия из глины, глина для детей, доски для лепки, стеки, баночки с водой, салфетки, фартуки. Предварительная работа: Рассматривание изделий из глины , иллюстраций мастеров и их работы с глиной, лепка из глины по замыслу, используя стеку.

Ход занятия: Ребята, мы сегодня с вами отправимся в мастерскую, а в какую вы, наверное, мне скажите сами. Как вы думаете, куда вы попали? Конечно же в мастерскую глиняных изделий. Посмотрите как их много, какие они все разные, а сделаны они из чего, скажи Полина, а ты как думаешь Денис. Конечно же из глины. А скажите, вы знаете, что необходимо для изготовления этих изделий? Как их делают? Кто нам расскажет? Давай Ксюша. Сначала готовят глину , из нее лепят посуду и другие глиняные изделия, затем готовые изделия ставят в печь обжигаться, а затем раскрашивают и покрывают лаком. Молодец, Ксюша, все подробно рассказала, спасибо тебе. А кто мне скажет, кто делает такую красоту? Конечно же - это мастера. Давайте мы сегодня с вами будем глиняными мастерами. Прежде чем приступить к работе давайте вспомним, какие приемы мы используем для лепки. Скажи Эмиль, а ты какие знаешь Данил. А чтобы наши изделия получились оригинальными и красивыми, давайте подготовим наши руки:

 «Замок»(пальчиковая гимнастика) На дверях висит замок . Кто открыть его бы мог? (ритмичные быстрые соединения пальцев рук в замок*)*

Потянули*,* (пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны)

Покрутили , (движение сцепленными пальцами от себя, к себе)

Постучали. (пальцы сцеплены, основания ладоней стучат друг о друга)

А так как мы будем лепить из глины необходимо надеть фартуки. Можно лепить разнообразные тарелки, блюда и многое другое из посуды, по желанию. Индивидуальный подход к детям во время работы, подсказка как лучше выполнить, использовать стеку. При анализе обратить внимание на разнообразие, оригинальность изделий. Камилла, что из вылепленного ребятами тебе больше всего понравилось и чем? А тебе, Ильназ, почему нравится именно это? Молодцы, все были отличными глиняными мастерами , все хорошо потрудились.