

Занятие (тестоластика)

«Зайчик из сказки «Колобок»

ЦЕЛЬ:

Закрепить приемы лепки со словесным выражением. Учить создавать объемные поделки из соленого теста. Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Закрепить в речи глаголы (затянуть, прикрепить, сгладить, раскатать). Научить выделять составные части, цвет, форму, материал.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Стеки, доски, тесто, настольный деревянный театр.

ХОД ЗАНЯТИЙ:

1. Организационный момент:

Ребята к нам пришло письмо из младшей группы!

Дети просят о том, чтобы мы показали им настольный театр, сказку «Колобок». Давайте вспомним героев сказки (медведь, лиса...), а кого же не хватает?(?) (Зайца). Из чего же нам его сделать? Я, кажется, придумала. Мы сделаем зайца из соленого теста. А перед лепкой подготовим пальчики.

2. Пальчиковая гимнастика «Зайка»

У зайки длинные ушки,
Из кустов они торчат.
Он прыгает и скачет,
Веселит своих ребят.

3. Объяснение и показ воспитателя:

Как делать игрушки из соленого теста с сюрпризом.

Берем кусочек фольги и сминаем в ком, стараемся придать форму тела (яйцо) или головы (шар). Кладем эту заготовку на лепешку из теста и заворачиваем, как куколку. Вот и весь секрет! Мелкие детали (ушки, лапки, хвост), сделанные из теста, можно присоединять к основной форме, с помощью зубочисток. А глазки, ротик и носик можно сделать из бусинок.

4. Физкультминутка:

«Зайка беленький сидит и ушами шевелит...»

5. Пересказ сказки с детьми по ролям:

Игра «Скажите ласково»: (зайчик, лисичка, мишка...).

6. Итог:

Рассмотреть работы. Отметить, кто из детей использовал весь комочек теста, присоединил правильно и крепко детали (лапы, уши).
Выбрать для театра самую хорошую поделку.