**Методические рекомендации по развитию речи для родителей.**

В семье необходимо уделять серьезное внимание речевому развитию своего ребенка. Мероприятия по развитию речи прово­дятся в виде речевых игр и упражнений в удобное для всех время. Но желательно находить это время каждый день: по пути в дет­ский сад или обратно, в вечерние часы.

Мы предлагаем родителям описание некоторых речевых игр и упражнении, подобранных в соответствии с особенностями и задачами развития речи детей 5 – 7 лет.

**Произносительная сторона.**

Обратите особое внимание на ра­боту со слоговой структурой слова, нарушения которой ведет в последствии к дисграфии (нарушения навыка письма ). В дет­ском саду ведется работа по выявлению и исправлению наруше­ний слоговой структуры. Однако наилучший эффект в данной работе достигается при индивидуальном подходе к каждому ре­бенку, который лучше всего осуществляется в семье.

**1. Игра «Кнопочки».**

Взрослый рисует кружочки по количеству слогов в слове.

Ребенку предлагается поиграть в усложняющейся последова­тельности:

а) Одним (указательным пальцем) ребенок «нажимает» кно­почки по порядку , четко произнося каждый слог выбранного слова.

б) Играем, как на пианино. Ребенок « нажимает» кнопочки всеми пальчиками поочередно, произнося слово.

в) Сколько кнопочек, столько раз произнеси слово, «нажимая» на каждую.

Примерный набор слов для игры: *земляника (зем-ля-ни-ка); строительство, конструктор, экскаватор, сковорода , велоси­пед , телевизор , термометр и пр.*

**2. Игровое упражнение «Исправь ошибку».**

Упражнение проводится в два этапа. Сначала взрослый не­правильно произносит отобранное слово. Например : *«скоровода».* И смотрит на реакцию ребенка.

Если ребенок рассмеялся; сказал, что так не говорят, значит он слышит слоговую структуру слова. После этого взрос­лый просит ребенка самостоятельно повторить слово (без помо­щи взрослого),

Если ребенок никак не отреагировал на неправильное произ­несение слова, то взрослый объясняет малышу о своей ошибке. Предлагает послушать правильное и неправильное произнесение слова. Обращает внимание ребенка на то, что он переставил сло­ги в слове, и от этого оно стало звучать по другому. Затем просит ребенка самостоятельно повторить слово (без помощи взросло­го).

**Речевой слух + звукопроизношение.**

Уважаемые родители! Помните, что речевой слух опережает формирование правильного звукопроизношения. Ребенок может выделять звук, но еще не произносить его. В данном случае развитый речевой слух является хорошей основой для постановки звука.

**1. Игровое упражнение «Найди слово»** (**жужжащее, сви­стящее, звенящее, рычащее).** - Ребенок подбирает слова, которые начинаются на соответст­вующий звук. Взрослый контролирует.

**2. Игровое упражнение «Что делает это слово» (жужжит,** **свистит или рычит».** Взрослый выразительно произносит слово, а ребенок опре­деляет наличие звука и характеризует его ( жужжит, свистит, рычит, шипит)

Примерный набор слов : *ваза, завод, замок, санки, самолет, соль, стол, сумка, жук, жаба, лыжи, кожа , шапка, шалаш.*

**3. Дидактическое упражнение «Найди место».**

Внимание! У звука в слове есть три позиции: начало - сере­дина - конец. Начало - это только первый звук, с которого начинается слово. Конец - это только последний звук, которым заканчивается слово (самая сложная для восприятия позиция). Все остальное - середина.

1. Найди, куда спрятался звук? (в начало слова, в середин­ку, в конец).

2. Подбери слово, чтобы звук стоял в начале (середине, конце) слова.

**4. Игровое упражнение «Раздели слово на части».**

а) Раздели слово на части (слоги) с помощью любого движе­ния (хлопки, прыжки и т.п.).

6) Посчитай, сколько частей в этом слове (ребенок произно­сит слово, делит на части и считает (про себя) одновременно. Это задание повышенной сложности) - в игровом упражнение используются слова с двумя, тремя и более слогами *(мама, небо, береза, кукла и т.п.).*

**5. Работа с раскрасками.**

Закреплять умение ребенка самостоятельно находить и выделять определенный звук в словах, находящихся в разных позициях.

Если ваш ребенок любит раскраски, то можно предложить следующие упражнения. Вы просите ребенка найти на страничке предметы, названия которых начинаются, например, со звука – с - и раскрасить их. По тому, какие предметы раскрасил ваш ре­бенок, вы можете судить о развитии у него фонематического слу­ха, т.е. выделяет ли он определенный звук в словах.

По аналогии Вы можете проводить работу с любым звуком родного языка.

Упражнения можно усложнять за счет изменения позиции звука в слове. Например, Вы попросите раскрасить те предметы, где искомый звук встречается в начале, в середине слова, в конце слова.

Помните! Развитый фонематический слух - это необходимое условие успешного обучения чтению и письму.

**Работа по звукопроизношению.**

В детском саду (педагоги и логопеды) активно занимаются постановкой звуков. Процесс автоматизации, который требует индивидуального подхода, переносится в семью.

При закрепле­нии (автоматизации) поставленных звуков можно использовать чистоговорки, стихи, потешки.

***Например.***

Речевой материал на автоматизацию звуков: **-р-, -л-**

Чистоговорки: *Ра-ра-ра - впереди гора, Ру-ру-ру - иду в гору, Ры-ры-ры - мы у горы. На горе Арарат зреет красный виноград.*

Стихи: *Труба трубит, труба поет. Идет по улице народ. Трубая трубит в трубу не зря. Сегодня праздник Октября.*

Речевой материал на автоматизацию звука: **- л-**

Чистоговорки. *Ла-ла-ла Лана в лодочке плыла, Ло-ло-ло светит солнышко светло, Лу-лу-лу рада Ланочка теплу.*

Стихотворение. *- Где ты была ? - Тут и там.*

*- Где летала ? - По цветам.*

*- Что домой ты принесла ? - Мед, - ответила пчела.*

Примечание: Если Вам потребуется речевой материал на ав­томатизацию других звуков, то его можно взять у воспитателей.

**Работа по развитию словаря.**

Расширение словарного запаса ребенка осуществляется за счет:

1. слов-антонимов - игра « Мальчик наоборот».

2. слов-синонимов - игра « Скажи по другому».

3. частей речи (существительные, прилагательные, глаго­лы) - игровые упражнения «Зимние слова», «Сладкие слова», «Вежливые слова», «Стеклянные слова», «Веселые слова», «Грустные слова», «Спортивные слова». (Пример установки на игру: *Давай с тобой вспомним все воз­можные слова, которые напоминают нам о зиме. Это - зимние слова).*

4*.* части предмета - игровое упражнение «Кто больше назо­вет деталей» - на вычленение в разнообразных предметах их частей. Примечание: В игре используются различные предметы и бытовые приборы, растения, животные и т.п.

**Грамматический строй.**

Работая над грамматическим строем речи, отрабатывается:

- словоизменение;

- словообразование;

- работа над предложением.

***Словоизменение.***

**1. Игра «Один - много».**

Цель - закрепить употребление существительных во множе­ственном числе.

Взрослый называет предметы в единственном числе, а ребе­нок - во множественном.

**2. Игровое упражнение «Чего не стало».**

Цель - закрепление употребления родительного падежа име­ни сущест-вительных во множественном числе.

Взрослый называет предметы в именительном падеже мно­жественного числа, а ребенок - в родительном падеже множест­венного числа.

**3. Дидактическое упражнение.**

Цель - упражнять детей в умении согласовывать имена суще­ствительные с прилагательными; - согласовывать существитель­ные с числительными.

***Словообразование.***

а) суффиксальное образование (-чик-, -чк-, -чек-,-ищ-).

**Игровые упражнения «Гном и вели­кан»**.

Примерный ход: Жили-были гном (маленький человечек) и великан (огромный человек). И у того, и у другого были *ноги, руки, глаза и борода.* Только:

|  |  |
| --- | --- |
| у гнома | увеликана |
| ножки | ножищи |
| ручки | ручищи |
| глазки | глазищи |
| бородка  домик | бородище  домище |

В доме стояла разная мебель .... и т.п.

б) прифексальное образование (с помощью приставок: у-, при-, вы-, за-, пере, под- и т.п. )

**Игровое упражнение «Измени словечко».**

**Связная речь**

В детском саду начинается серьезная работа по формирова­нию у детей связной монологической речи. В этом году дети начинают постигать правила составления текстов повествова­тельного типа. Они узнают, что в любом рассказе, сказке есть главная идея, которой подчинен весь текст. В тексте есть струк­тура: *зачин* (где рассказано о главных героях и ключевом мо­менте, с которого начинаются разворачиваться события); *сред­няя часть* (перечень всех событий); *концовки* (чем закончились события средней части).

Полученные в детском саду навыки по составлению связных текстов необходимо закреплять в семье.

Мы предлагаем родите­лям следующие варианты работы:

а) составление рассказов по семейным фотографиям, охва­тывающим определенный временной отрезок (рост малыша, летний отдых и т.п.).

б) рассказы по сериям картинок (от трех и более).

в) работа с книгой.

Перед прочтением новой книги рассмотрите ее вместе с малышом. Предложите ему по картинкам в книге определить:

- о чем эта книга (главная идея);

- кто главные герои;

- с чего начинаются приключения героев;

- какие события в ней описаны (средняя часть);

- чем закончится эта история. Затем ребенку

Предлагается послушать рассказ (сказку). После прочтения обсудить с ребенком моменты, которые совпали с замыслом автора, и которые разошлись с этим замыслом. В последующем (если ребенок захочет) предложите ему составить свою версию сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации книги.

**Подготовка к обучению грамоте.**

В этом учебном году родителям предстоит поддержать рабо­ту детского сада по подготовке своего ребенка к грамоте. Детский сад берет на себя большой объем работы по данному направле­нию.

Уважаемые родители! Вам необходимо оказывать посильную помощь, в первую очередь, своему ребенку.

В процессе целена­правленной работы по данному направлению будет создаваться каждым ребенком «Мой букварь» (тетрадь для домашних работ).

Создание букваря - это со­вместная деятельность ребенка с его близкими (семьей). При создании данного пособия необходимо придерживаться рекомен­даций педагогов детского сада по созданию данного пособия.

**Итоги учебного года.**

***Обязательный результат:*** каждый ребенок к концу года должен:

- знать все звуки и буквы русского алфавита;

- уметь соотносить звуки и буквы;

- уметь раскладывать образ буквы на элементы;

- уметь собирать бу­кву из элементов;

- владеть навыками звуко-буквенного и слогового анализа: выделять звуки, устанавливать их местоположение и последова­тельность в слогах и словах, правильно произносить звуки, сходные дифференцировать в собственном произношении и на слух, делить слова на слоги.

***Возможный результат.*** В зависимости от индивидуальных возможностей и темпа речевого развития дети к концу года мо­гут:

- образовывать и читать слоги и слова разной степени слож­ности;

- читать предложения и короткие тексты.