

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 комбинированного вида
Красносельского района Санкт – Петербурга

Конспект
непосредственно-образовательной деятельности
в старшей группе №12
компенсирующей направленности (с нарушением речи)
«Весна в жизни лесных зверей».

Провела воспитатель:
Евстратьева Е.Г.

Санкт-Петербург
2016 г.

Программное содержание:

1. Уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свои гнёзда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи).

Материал:

рассказ И. Акимушкина «Жил-был медведь»; картины из серии «Картины из жизни диких животных», «Белки строят гнезда», «Семья волков летом», «Медвежья берлога», «Медведи весной», «Семья ежей»; рукавица. В отдельном помещении организуется выставка: свободно развешиваются картины, предназначенные для занятия.

Ход занятия

1-я часть. Воспитатель медленно и выразительно читает рассказ И. Акимушкина «Жил-был медведь». По ходу чтения демонстрирует картины «Медвежья берлога», «Медведи весной», которые иллюстрируют текст рассказа.

После чтения воспитатель проводит короткую беседу, уточняя, как дети поняли содержание рассказа. Задает примерно следующие вопросы: как медведица проводит зиму? Кто с ней находится в берлоге? Кто рождается в берлоге? Чем питаются медведи весной? Зачем медведица оставляет около себя прошлогоднего медвежонка? Как медвежонок-пестун ухаживает за новорожденным медвежонком? Как забавляются медведи? Как они готовятся к новой зиме? С кем медведица ляжет в берлогу? Что будет делать пестун, оставшись один? Затем педагог читает детям стихотворение Г. Ладонщикова «Медведь проснулся».

Без забот и без тревоги	Вдруг проснулся косолапый,
Спал медведь в своей берлоге.	Слышит: каплет — вот беда!
Спал всю зиму до весны	В темноте пошарил лапой
И, наверно, видел сны.	И вскочил — кругом вода.
Заспешил медведь наружу:	
Заливает — не до сна!	
Вылез он и видит лужи,	
Тает снег... Пришла весна!	

2-я часть. Воспитатель ведет детей на выставку картин, предлагает рассмотреть их и поделиться впечатлениями о том, как проходит весна в лесу для других животных. Что в это же время делают белки, заяц, еж, волк, лиса? Рассматривание картин и их обсуждение проходят в свободном общении воспитателя с детьми. Время от времени можно загадывать детям загадки.

Хожу в густой я шубке.	Он в берлоге спит зимой
Живу в густом лесу.	Под большущею сосной,
В дупле на старом дубе	А когда придет весна,
Орешки я грызу.	Просыпается от сна.
(Белка.)	(Медведь.)

Что за зверь лесной
Встал, как столбик, под сосной
И стоит среди травы —
Уши больше головы?
(Лиса.)

Хвост пушистый,
Мех золотистый,
В лесу живет,
В деревне кур крадет. (Заяц.)

Через поле напрямик
Скачет белый воротник. (Заяц.)

Продолжаются эпизодические наблюдения за тем, как разные птицы строят гнезда, за взаимоотношениями самца и самочки. Воспитатель просит детей понаблюдать, куда летают птицы, что они носят в клювах. В одном из таких наблюдений участвует Зинька, которая неожиданно появляется на участке. В вечернее время воспитатель читает детям «Лесные домишки» В. Бианки. Зиньку он тоже просит послушать интересную сказку о том, как разные птицы устраивают свои гнезда, потому что ей полезно знать это.

Дети по желанию рисуют иллюстрации к произведению, вместе с воспитателем оформляют их в книжку-самоделку. В отдельную книгу могут быть оформлены рисунки и рассказы детей, сделанные на основе их наблюдений за птицами, прилетающими на участок детского сада.