**РУССКИЕ МАТРЁШЕЧКИ танец.**

 **Вступление** : 24 такта – «топающий шаг», левая рука поддерживает лев.щёку, прав. рука с платочком поддерживает под локоть левую . Девочки расходятся в две колонны или из-за кулис или из «косички».

 В лавке на прилавке матрёшечки стоят, **- приставные шаги по 2, влево – вправо, либо обе шеренги**
Удивляет, завлекает затейливый наряд.- к **центру – от центра, либо через одну девочку. (см. рис.)**
Сарафаны расписные, щёки зорькою горят**. 4 пружинки держась за юбки, и 4- за косынку.**Матрёшки, как живые, шлют улыбки всем подряд. **Руки в И. П.,поворот вокруг себя топающим шагом.**
**ПРИПЕВ:**Люба, Надя, Груша, На **каждое имя выбегает одна девочка, начиная с последних в колоннах**
Марина, Вера, Ксюша, **чтобы образовался полукруг. Каждая девочка делает плие , руки в И. П.**
Дуняша, Катя, Зина, **покачивание головой.**
Наташа, Таня, Нина.
Впереди стоят большие, сзади крошечки**. «Ковырялочка» правой ногой.**Русские матрёшечки! **Правая рука над головой, поклон «в пояс». Поворот**

 **Вокруг себя, машем платочком над головой.**

Все вокруг довольны, покупкам нет цены**! Идём друг за другом, образовывая круг. Машем**
Покупатели, как дети, в матрёшек влюблены. **Платочком над головой. Остановка лицом в круг**А матрёшки и по кругу, и шеренгами стоят, **3 шага в круг, на 4 –ый – притоп и мах платком, то**

 **же в обратном направлении.**
Похожи друг на друга, будто все они родня. **Поворот вокруг себя, машем платочком,**

 **Остановка лицом к зрителям.**
ПРИПЕВ:
Люба, Надя, Груша, **на каждое имя «распашонка» вправо,**Марина, Вера, Ксюша, **каждая девочка делает движение по очереди.**
Дуняша, Катя, Зина,
Наташа, Таня, Нина.
Знамениты и пригожи эти крошечки**, см.движения в первом припеве. На проигрыш**
Русские матрёшечки! **перестроение в пары.**Едет по России, плывет за океан **кружение «лодочкой» вправо.**
Наша русская матрешка, весёлый сарафан. **Кружение «лодочкой» влево.**
И теперь диктует моды симпатичный сувенир. «**Ладушки» в парах**.
Матрёшек хороводы покорили целый мир **кружение, взявшись за правые руки. Остановка**

 **Лицом к зрителям.**

ПРИПЕВ:
Люба, Надя, Груша, **см. движения ко второму припеву.**
Марина, Вера, Ксюша,
Дуняша, Катя, Зина,
Наташа, Таня, Нина.
Всем напомнят о России эти крошечки.
Русские матрёшечки!

(проигрыш) девочки собираются в одну колонну по центру зала и поклон. (Конец).

ПРИПЕВ:
Люба, Надя, Груша,
Марина, Вера, Ксюша,
Дуняша, Катя, Зина,
Наташа, Таня, Нина.
Всем напомнят о России эти крошечки.
Русские матрёшечки!

Матрёшечки!

Матрёшечки!