II республиканская научно-практическая конференция «Бичелдеевские чтения» в рамках Года кино в России и Года гостеприимства в Республике Тыва

**Использование метода проектов в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников**

 Айыр-оол Вероника Владимировна

 воспитатель МБДОУ детского сада

 комбинированного вида «Сайзанак»

с.Хайыракан Улуг-Хемского кожууна

с.Хайыракан

март 2016г.

В настоящее время обществу требуется новый социальный тип личности: люди уверенные в себе, независимые, деловые, с яркой индивидуальностью. В то же время в обществе наблюдается явный «дефицит нравственности» у людей и во взаимоотношениях между ними. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, редко сострадают чужому горю. Духовная опустошенность и низкая культура проявляется в резком падении роли и значения патриотизма как одной из ценностей нашего народа. Существенные изменения, происшедшие за последние годы, новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности нравственно-патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет требования к объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

В целях сохранения и развития народных традиций в Республике Тыва был издан указ Главы Республики Тыва №254 от 30 декабря 2015 «Об объявлении 2016 года Годом тувинского гостеприимства в Республике Тыва», который оказывает существенное влияние на развитие нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Таким образом, нам дается возможность более углубленно и целенаправленно заниматься проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Гипотеза: предполагается, что использование метода проектов будет эффективным в процессе нравственно-патриотического воспитания детей.

Цель: изучить особенности использования метода проектов в нравственно-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста.

Задачи нравственно-патриотического воспитания:

- воспитывать у ребенка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и поселку;

- формировать бережное и заботливое отношение к природе и ко всему живому;

- познакомить детей с государственной символикой: гербом, флагом, гимном;

- развивать интерес к народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям народа;

- развивать чувства ответственности и гордости за достижения Родины;

-формировать толерантность, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;

- воспитывать эстетические нравственные нормы поведения и моральные качества ребенка.

Используемые методы:

- анализ педагогической и методической литературы;

- диагностика по методике Н.В.Микляевой [6, 51-53].

Важным в аспекте исследуемой проблемы является мнение о том, что процесс воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы личности, эмоций, чувств, мышления, начинается процесс осознания себя в окружающем мире [7, 5]. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия, так как восприятие ребенка, получаемые им впечатления очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда на всю жизнь. Это необходимо использовать и в нравственно-патриотическом воспитании.

На каждом возрастном этапе нравственно-патриотическое воспитание имеет свои особенности. У ребенка старшего дошкольного возраста определяется нами как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства, осознание себя частью окружающего мира. От того, как они будут сформированы в первые годы жизни ребенка, во многом зависит все его последующее развитие.

Формирование личности проходит через усвоение ею ценностей национальной культуры, и личностно-ориентированный подход в современном образовании невозможно реализовать без этнокультурологического содержания и эффективных педагогических технологий [1,196].

 Содержание нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста:

- приобщение детей к культурному наследию, народным праздникам, традициям, народному декоративно-прикладному искусству, устному народному творчеству, к музыкальному фольклору, народным играм;

- знакомство с семьей: историей семьи, названиями членов семьи, родственников, с понятиями «предки», «родословная», «семейные традиции»: с детским садом: его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; со своим городом (селом): его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами (селянами) прошлого и настоящего, с достопримечательностями;

- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов природы в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе;

- организация творческой продуктивной, игровой деятельности детей, в которой они проявляют сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года, помощь взрослым (ежедневно и по мере необходимости) [7, 8].

    На современном этапе для нравственно-патриотического воспитания дошкольников необходимы новые подходы – проектная деятельность как часть комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса [3, 3].

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников. И одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов, который является инновационным в работе дошкольных учреждений.

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Метод проектов возник в 1920-х гг. в США и связан с развитием гуманистического направления в философии и образовании, начало которому положил американский философ, психолог и педагог Дж. Дьюи. Он предлагал строить обучение на основе целесообразной деятельности ученика, сообразуясь с его личным интересом [2, 6].

Идеи проектного метода обучения в России появились одновременно с разработками американских педагогов. Под руководством С.Т.Шацкого объединилась группа педагогов, использующих проектный метод на практике. Проектный метод преподносился как комплексный, реализующий самодеятельность, сотрудничество детей и взрослых, учитывающий возрастные, индивидуальные особенности детей, взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой [2,7].

Метод проектов актуален не только для развития взаимодействия между педагогами и родителями, но также между воспитывающими взрослыми и детьми. Все совместные дела в ходе реализации проекта подчинены единой теме, работая над которой дети, родители, педагоги активно включаются в творческий и познавательный процесс [5, 5].

Тематика и содержание проектов для детей старшего дошкольного возраста могут быть очень разнообразны. В зависимости от доминирующих методов, - используемых в работе над проектом — игровых, творческих, познавательных, можно предложить следующую типологию и тематику проектов.

1. Исследовательско - творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

2. Ролево - игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему).

3. Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.)

4. Творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна и т.д.

5. Нормативные  (проекты по созданию новых норм, соблюдению правил в разных нормативных ситуациях: «Книга правил поведения ребенка в детском саду» и др.)

Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие – монопроектами [4,7].

Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов:

1) постановка цели;

2) поиск формы реализации проекта;

3) разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта;

4) организация развивающей, познавательной, предметной среды;

5) определение направлений поисковой и практической деятельности;

6) организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности;

7) коллективная реализация проекта, его демонстрация.

  В соответствии с принципами отечественной педагогики детское проектирование может быть успешным, если соблюдаются следующие условия:

- учет интересов каждого ребенка;

- деятельность детей без принуждения;

- предоставление детям самостоятельности и поддержка их инициативы;

- совместное со взрослым поэтапное достижение цели;

- тематика (проблема) из ближайшего окружения дошкольника, адекватная его возрасту.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

    Большую роль в реализации проектов играет привлечение родителей. Благодаря их участию в проектах у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка, а у тех детей, родители которых чаще выполняют  роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии. Значение семьи в формировании нравственно-патриотического сознания трудно переоценить. Привлекая родителей к работе над проектом, создаются в группе дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей реализации проекта.

Для выявления уровня развития нравственно-патриотических качеств нами была проведена диагностика по методике Н.В.Микляевой. В ходе которого были выявлены следующие результаты: в начале исследовательской работы - дети с низким уровнем развития – 60%, с средним уровнем – 40%, а в конце работы – дети с низким уровнем развития уменьшилось с 60% на 30%, дети с средним уровнем развития увеличилось с 40% до 60%, с высоким уровнем развития - 10%.

Следовательно, результаты работы показывают, что проектная деятельность создаёт необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе. Участие в проектной деятельности даёт возможность развивать у дошкольников внутреннюю активность, способность выделять проблемы, ставить цели, добывать знания, приходить к результату.  В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Использование технологии проектирования помогает в работе по данному направлению, так как является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка и обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых.

Список литературы

1. Волков Г.Н., Салчак К.Б., Шаалы А.С. Этнопедагогика тувинского народа. Кызыл, 2009.
2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. Москва, 2006.
3. Колобанова А.И., Проект «Герои дней воинской славы», Волгоград, 2013.
4. Киселева Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С., М.Б. Зуйкова. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Москва, 2010.
5. Лампман В.Е. Лаборатория педагогического мастерства. Волгоград, 2013.
6. Новицкая М.Ю., Афанасьева С.Ю., Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе. Москва, 2010.
7. Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Волгоград, 2015.
8. Интернет – ресурс:
9. Интернет –ресурс:

Приложение

      В рамках реализации проекта «Чечен менде, чечек черде», который направлен на формирование представлений о традициях и обычаях тувинского народа через знакомство с тувинским фольклором можно использовать:

- оформление уголка тувинской культуры в группе,

- проведение фотовыставок «Красота природы моего села» («Осеннее настроение», «Зимний пейзаж», «Весна-краса», «Летние краски»)

- рассматривание альбомов, картинок, фильмов о Туве;

- изготовление атрибутов для игр;

- слушание музыкальных произведений о Родине и игра на авторских музыкальных инструментах;

- рассматривание картин о домашних животных, о профессиях животноводов.

-проведение тувинских национальных игр;

- знакомство детей с тувинским фольклором, обычаями, юртой, профессиями животноводов, животными за которыми они ухаживают, навыки приветствовать старшего по возрасту по тувинскому обычаю.

- проведение выставки работ детей «Роспись тувинской национальной утвари»

- проведение викторины для детей «Чанчылывыс утпаал!»

- показ детской национальной одежды «Тыва хевим чоргааралым!»

- проведение викторины для родителей «Тыва дылды утпайн, камнаалы»

-проведение непосредственно-образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» на тему: «Чечен менде, чечек черде», «Тывызыым дытта, тоолум дошта»

 А в заключении проекта проводится открытый вечер литературного чтения «Чечен менде, чечек черде», в котором участвуют дети, воспитатели и родители дошкольных групп детского сада.

В работе над данным проектом можно знакомить детей с историей, культурой, традициями тувинского народа, воспитывать патриотические чувства относительно своей Родины; приобщать к духовным и историческим ценностям своего народа. Проект направлен на воспитание патриотических чувств у детей, воспитание нравственных качеств таких как любовь, уважение, гордость, сочувствие, забота и др.